M
65-43

N° 1

Morceaux de Salon

POUR

VIOLON

ET

PIANO

à Mr P.r Saubamea

SÉRENADE-BOLERO

N.° 1

à Mr Guiraud

TARENTELLE

N.° 2

BIBLIOTECA NACIONAL

PAR

JULES DOMERC

Chaque Prix 7.f 50

Paris. RICHAULT et C.ie Editeurs. 4. Boulevart des Italiens, au 1.er

Gravé et Imp.mé par Bins Frères.

R.

Morceaux de Salon

POUR

VIOLON

ET

PIANO

à M.r P.r Saubamea

SÉRÉNADE-BOLERO

N.o 1

à M.r Guiraud

TARENTELLE

N.o 2

PAR

JULES DOMERC

Chaque Prix 7.f 50

BIBLIOTECA NACIONAL

Paris, RICHAULT et C.ie Editeurs, 4, Boulevart des Italiens, au 1.er

Propriété pour tous Pays

Gravé par Gauthier

à mon ami Prosper : SAUBAMEA.

SERENADE — BOLERO

POUR VIOLON ET PIANO

JULES DOMERC.

Andante.

PIANO.

dolce.

p

p

ritard:

p

Mlle Langlois graveur. 16676. R. Imp. Richault et Cie rue du Poteau 21.

dolce.

ad libitum.

pp

Suivez.

Suivez.

ritard:

rall:

Brillant.

ritard:

BOLERO.

mf

au talon.

allongé.

p

dolce grazioso.

p

pousser
au talon.

léger.

au talon.

f

f

1e fois.

2e fois.

ritard:

1e fois.

2e fois.

ritard:

cresc:

glissez

p léger.

p

pizz.

dolce.

p

dolce.

cres

cres

cen - do.

du milieu de l'archet légèrement.

p

mf

p

pizz: arco.

comodo.

p

cresc:

au talon..

f

f

ff

ff

BIBLIOTECA NACIONAL

à mon ami Prosper SAUBAMEA.

SÉRÉNADE — BOLERO

POUR VIOLON ET PIANO

JULES DOMERC.

Tirez ⊔

Poussez ∨

VIOLON.

Andante.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

express:

dolce.

Piano.

ad libitum.

ritard:

BOLERO.

1

mf

au talon.

allongé.

gràzioso.

dolce.

pàussez
au talon.

léger.

au talon.

f

1re fois.

ritard.

2e fois.

glissez.

p *léger*

pizz: *arco.*

dolce.

cres *cen*

do.

f *p*

leggiero.

tr

pizz: *arco.*

VIOLON.

comodo.

p

p

au talon.

f

bien appuyé.

ff