

Claude DEBUSSY



“ La plus que lente ”

Valse pour Piano



Piano seul. . . . .	net 10. »	Transcription Violon et Piano. . . . .	net 12.50
Transcription Piano à 4 mains . . . . .	— 12.50		maj. comprise
	maj. comprise		

Paris, A. DURAND & FILS, Éditeurs

DURAND & C<sup>e</sup>

4, Place de la Madeleine, 4

Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.  
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Copyright by Durand et Cie 1910

Imprimé en France



Paul Paulus

Storage  
M  
210  
1281  
P78  
1110

I

# LA PLUS QUE LENTE

Valse

Transcription pour Violon et Piano  
par LÉON ROQUES

CLAUDE DEBUSSY

**Lent (molto rubato con morbidezza)**

**VIOLON**

*pp*

**PIANO**

*pp*

*mf*

*più f*

**Retenu**

*p*

*più p*

**Retenu**

*p*

*più p*

Mouvt

*pp*

Mouvt

*pp*

Animez un peu

En serrant

*mf*

Animez un peu

En serrant

*mf*

Retenu

*molto dim.*

Retenu

*molto dim.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

En serrant *cre - scen - do* *Rubato* *p*

En serrant *cre - scen - do* *Rubato* *p*

*mf* *f* **Appassionato**

*ff* *ff*

*Retenu* *dim. molto*

*Retenu* *p*

Mouvt Rubato

pp

Mouvt Rubato

pp

En serrant

f

dim.

p

m.d.

léger

m.d.

m.g.

p

Retenu

En animant

p

pp

p

Retenu

En animant

m.d.

p

pp

Cédez

Cédez

p

Cédez

p

Cédez encore plus **Tempo animé**  
*p* **f**  
Cédez encore plus **Tempo animé**  
*p* **f**

**Moins animé**  
*p*  
**Moins animé**  
*p*

**Animé** **En retenant**  
*f* *p*  
**Animé** **En retenant**  
*f* *p*

**Très retenu**  
*più p*  
**Très retenu**  
*più p*

1<sup>er</sup> Mouvt (en animant peu à peu)

pp

1<sup>er</sup> Mouvt (en animant peu à peu)

pp

f

f

En retenant

Tempo animé

p

mf

En retenant

Tempo animé

p

mf

Cédez

f

Cédez

f m.d.



**En serrant**

*p*

*m.d.*

*léger*

*p m.d.*

*m.g.*

**Retenu**

*p*

**Retenu**

*p*

**Plus lent**

*pp*

*p*

*pp*

**Plus lent**

*p*

*pp*

De plus en plus lent et *pp* jusqu'à la fin

*pp*

De plus en plus lent et *pp* jusqu'à la fin

*pp*

8

*pizz.*

*morendo*

*morendo*