

La fille aux cheveux de lin

Preludia t. I nr 8

C. Debussy

arr. J. Kowalewski

(♩ = 66) *Très calme et doucement expressif*

Flauto

Oboe

Clarinetto in B

Corno in F

Fagotto

Très calme et doucement expressif

Très calme et doucement expressif

Très calme et doucement expressif

sans rigueur

mp

Très calme et doucement expressif

p

p

p

p

p

Fl.

Ob.

Cl. B

Cr. F

Fg.

pp

mp

pp

p

pp

p

mp

p

p

p

p

p

10

Cédez Mouvement

Fl. Cédez Mouvement *p*

Ob. Cédez Mouvement *p*

Cl. B Cédez Mouvement *p*

Cr. F Cédez Mouvement *p*

Fg. Cédez Mouvement *mp p*

15

Un peu animé

Fl. *mp p*

Ob. *sf p* Un peu animé

Cl. B *sf p* Un peu animé

Cr. F *sf p* Un peu animé

Fg. *sf p* Un peu animé

20

Fl. Cédez *f* *mp*³

Ob. Cédez *f* *mp*

Cl. B Cédez *f* *mp*

Cr. F Cédez *f* *mp*

Fg. Cédez *f* *mp*

24

Fl. Cédez *p* *Mouvement (sans lourdeur)* Cédez *Mouvement (très doux)* *p*

Ob. Cédez *p* *Mouvement (sans lourdeur)* Cédez *Mouvement (très doux)* *pp*

Cl. B Cédez *p* *Mouvement (sans lourdeur)* Cédez *Mouvement (très doux)* *pp*

Cr. F Cédez *p* *Mouvement (sans lourdeur)* Cédez *Mouvement (très doux)* *pp*

Fg. Cédez *p* *Mouvement (sans lourdeur)* Cédez *Mouvement (très doux)* *pp*

29

Murmuré et en retenant peu à peu

Fl.

Ob.

Cl. B

Cr. F

Fg.

pp

pp

pp

pp

pp

34

Fl.

Ob.

Cl. B

Cr. F

Fg.

pp

pp

pp

pp

pp

ppp

ppp

ppp

ppp