

Par amour pour le Christ

Musique: Florent Kengue/Eric Dassie W.
Arr, Harmonies: Eric Dassié Wendji
Ydé, 20 Juin 2012
Cameroun

Refrain

Ceux qui font voeu de chas-te - té par a - mour pour no-tre sei - gneur, et par a -

6
mour pour l'hu-ma-ni - té, sont des con - sa - crés ceux qui font voeu de pau-vre -

11
té par a - mour pour no-tre sei - gneur, et par a - mour pour l'hu-ma-ni - té, sont

Couplet 1

16
des con - sa - crés Au ciel on ne se ma-rie pas, on est sem - bla - bles aux

21

An - ges, et ceux qui ont tout quit - té au - ront la vie é - ter - nel - le.
au - ront

Couplet 2

26

Jé - sus de con - di - tion di - vi - ne pour o - bé - ïr à son pè - re

31

pour o - bé - ïr à son père a pris la con - di - tion hu - mai - ne.
Père a

Couplet 3 (Psalmodie)

35

Les oiseaux ont des nids Et les renards ont les ta - nières

39

Jésus n'a pas dû dor - mir ceux qui font voeu de chasteté, c'est pour imi - ter le Christ

CODA Allegro

43

Ceux qui font voeu de chas - te - té, PAR A -
Ceux qui font voeu de Chas - te - té

Detailed description: This block contains the first system of the musical score, measures 43 to 47. It features a treble and bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'Ceux qui font voeu de chas - te - té, PAR A -' on the first line and 'Ceux qui font voeu de Chas - te - té' on the second line.

48

MOUR POUR NO - TRE SEI - GNEUR! par a - mour pour l'hu -
Par a - mour a -
Le sei - gneur Par a -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 48 to 52. The melody continues in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'MOUR POUR NO - TRE SEI - GNEUR! par a - mour pour l'hu -' on the first line, 'Par a - mour a -' on the second line, and 'Le sei - gneur Par a -' on the third line.

53

ma - ni - té sont
mour, a - mour, a - mour sont DES CON - SA - CRES
mour, a - mour a - mour, sont

FIN

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, measures 53 to 57. The melody concludes in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are: 'ma - ni - té sont' on the first line, 'mour, a - mour, a - mour sont DES CON - SA - CRES' on the second line, and 'mour, a - mour a - mour, sont' on the third line. The system ends with a double bar line and a fermata over the final note, with the word 'FIN' written above the staff.