Œuvres Posthumes
DE
FRÉDÉRIC CRIMAIL

C. 1902

PIÈCES POUR PIANO

			Prix nets
1	Souvenir de 1re Communion	*A mon frère*	2f „
2	Danse ancienne	*A Madeleine TRINQUAND*	1f 70
3	Amoroso	*A Mr R. QUIDANT*	1f 35

FEUILLES D'AUTOMNE

Sept Préludes *réunis en un seul cahier.*

4	N° 1 en Mi mineur	*A mon père et à ma mère*	7f „
5	2 en Ré mineur	*A Mr G. LEPELLETIER*	
6	3 en Si majeur	*A Mr F. LADUREAU*	
7	4 en Mi ♭ majeur	*A Mme H. CHRÉTIEN*	
8	5 en Fa mineur	*A mon parrain F. TOULMOUCHE*	
9	6 en Ré majeur	*A mes cousins L. CRIMAIL*	
10	7 en Fa mineur	*A Mr E. MARION*	
11	Air à danser	*A Mlle SANDRINI (de l'Opéra)*	1f „
12	Presto appassionato *(Inachevé)*	*A LAZARE LÉVY*	1f „

PIÈCES POUR ORGUE

13	Elévation	*A Mr G. BÉLIER*	1f „
14	Prélude *(O filii et filiæ)*	*A Mr l'Abbé VÉRO*	1f „

PIÈCES POUR DIVERS INSTRUMENTS

15	Pastorale d'hiver, *hautbois et Piano*	*A mon Grand père CRIMAIL*	2f 75
	Trois Duos *pour flûte et harmonium :*		
16	N° 1 en Mi mineur	*A Mr L. RÉVOL*	1f 35
17	N° 2 en Ré majeur	*A mon Oncle et à ma Tante L. CRIMAIL*	1f 35
18	N° 3 en Sol mineur	*Au capitaine COSTE*	1f 35
19	Trio *pour Violon, Harpe et Orgue*	*A Mr R. QUIDANT*	3f „
20	Trio *pour Violon, Flûte et Orgue*	*A Mr le curé BESVILLE*	2f 50

COMPTOIR GÉNÉRAL DE MUSIQUE
Paris, F. DURDILLY, Editeur, 11 bis Bd Haussmann.
Tous droits d'exécution, d'arrangements et de reproduction réservés.

Imp. DELANCHY, Paris

A Monsieur A. LAVIGNAC.

Professeur d'harmonie
au Conservatoire National de Paris.

Mon cher Maître

Tous mes remerciements affectueux pour avoir bien voulu prendre sous votre haute protection la publication de ces œuvres posthumes de mon tant regretté fils.

Docteur CRIMAIL

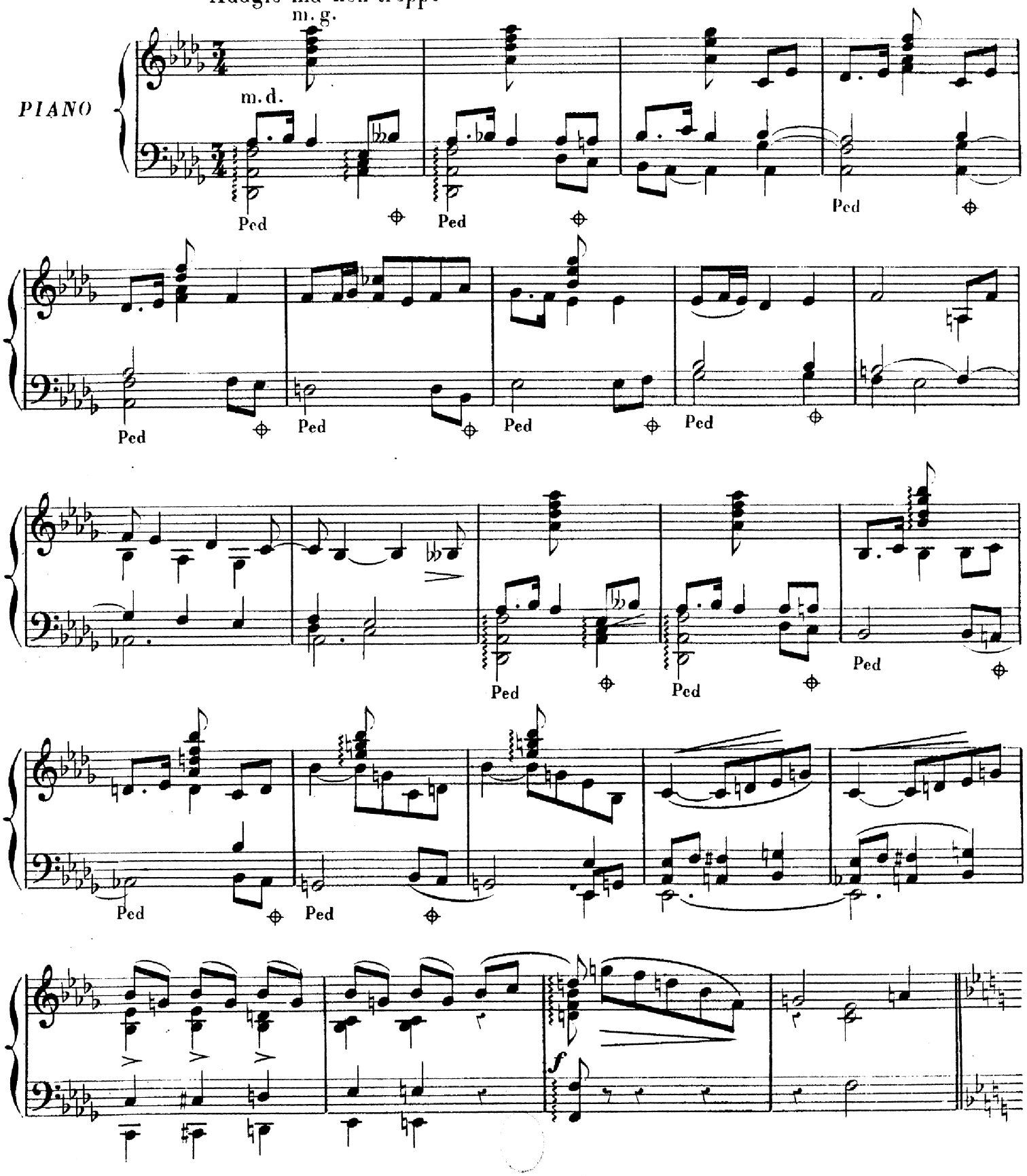
Décembre 1901

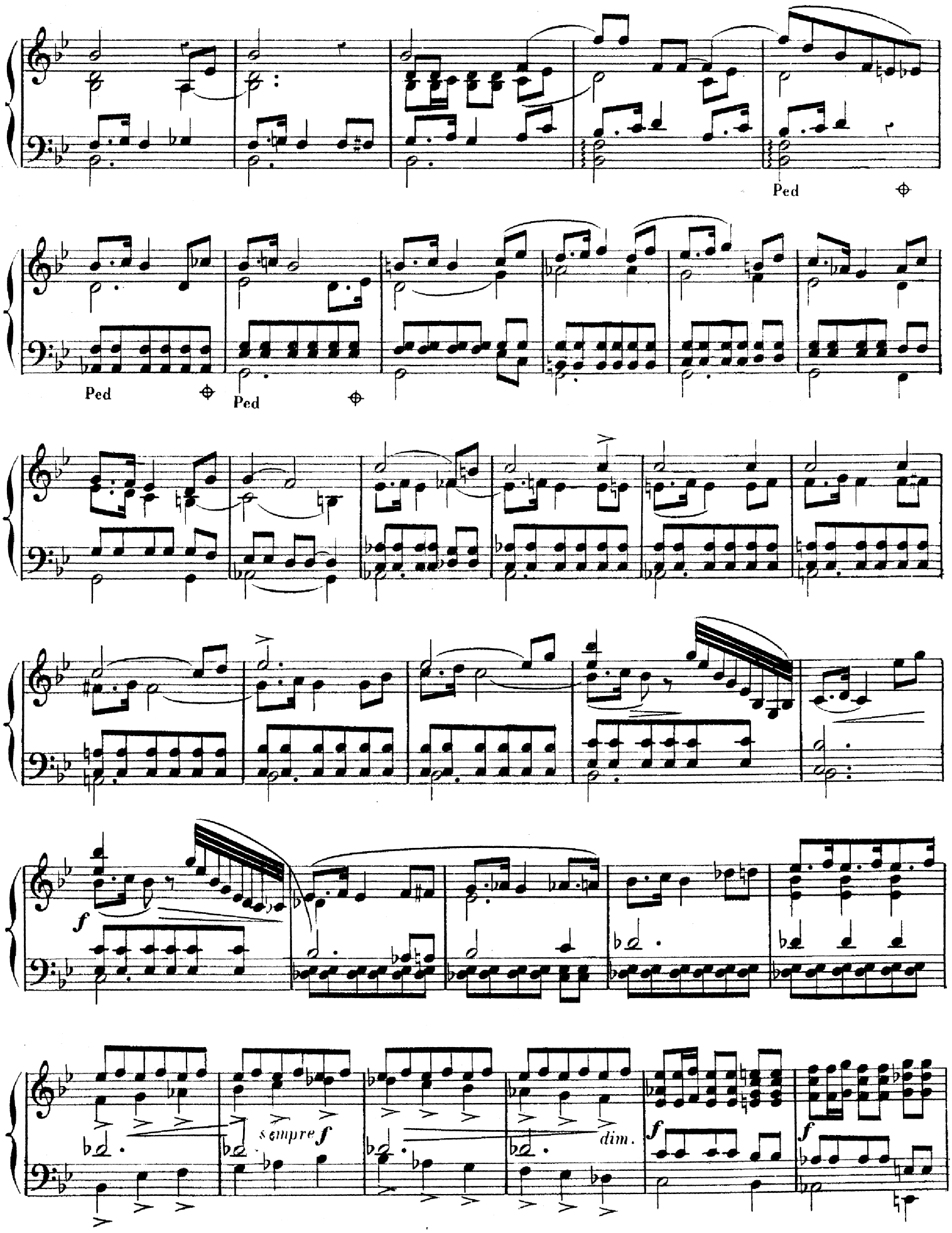
AMOROSO

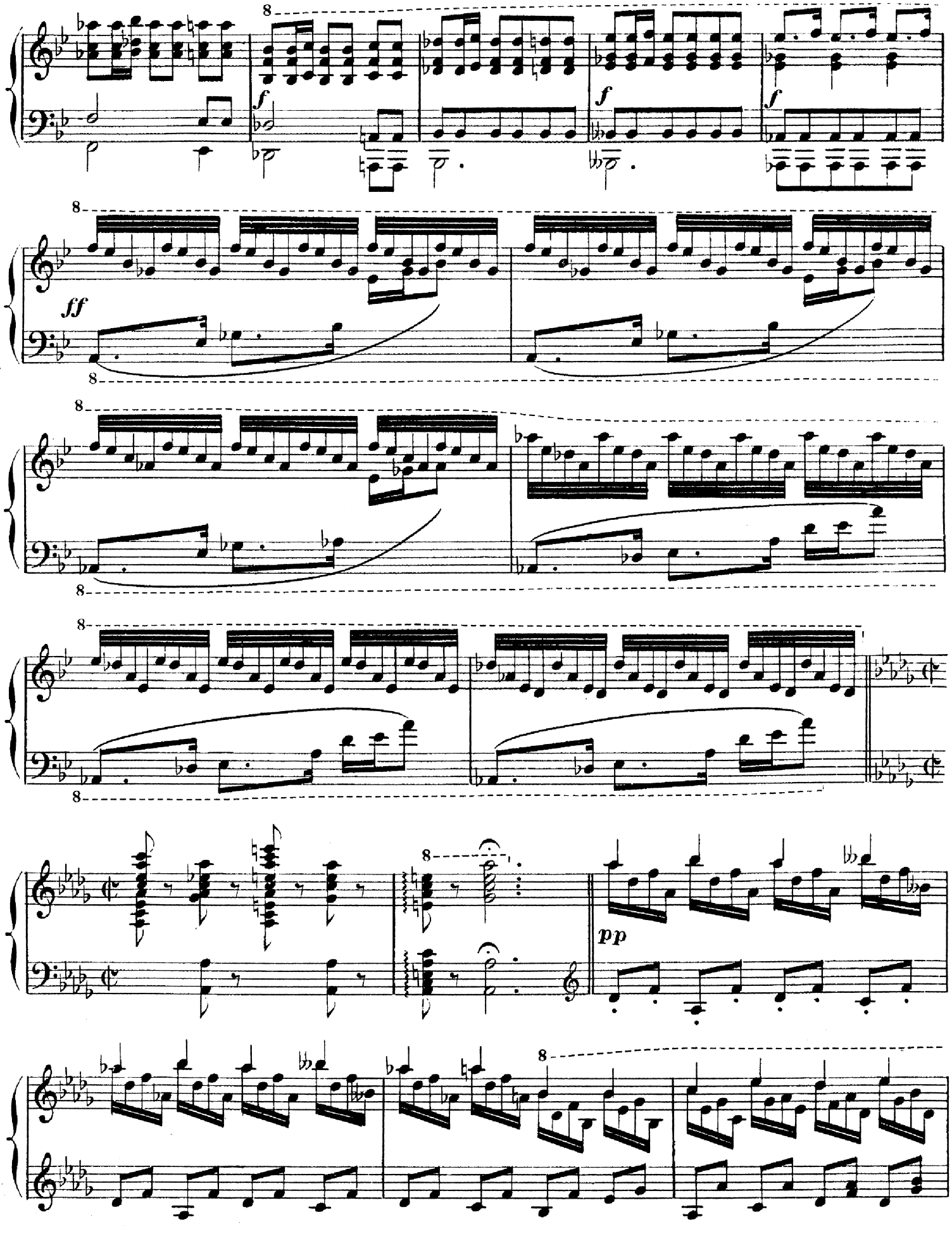
A Monsieur R. QUIDANT.

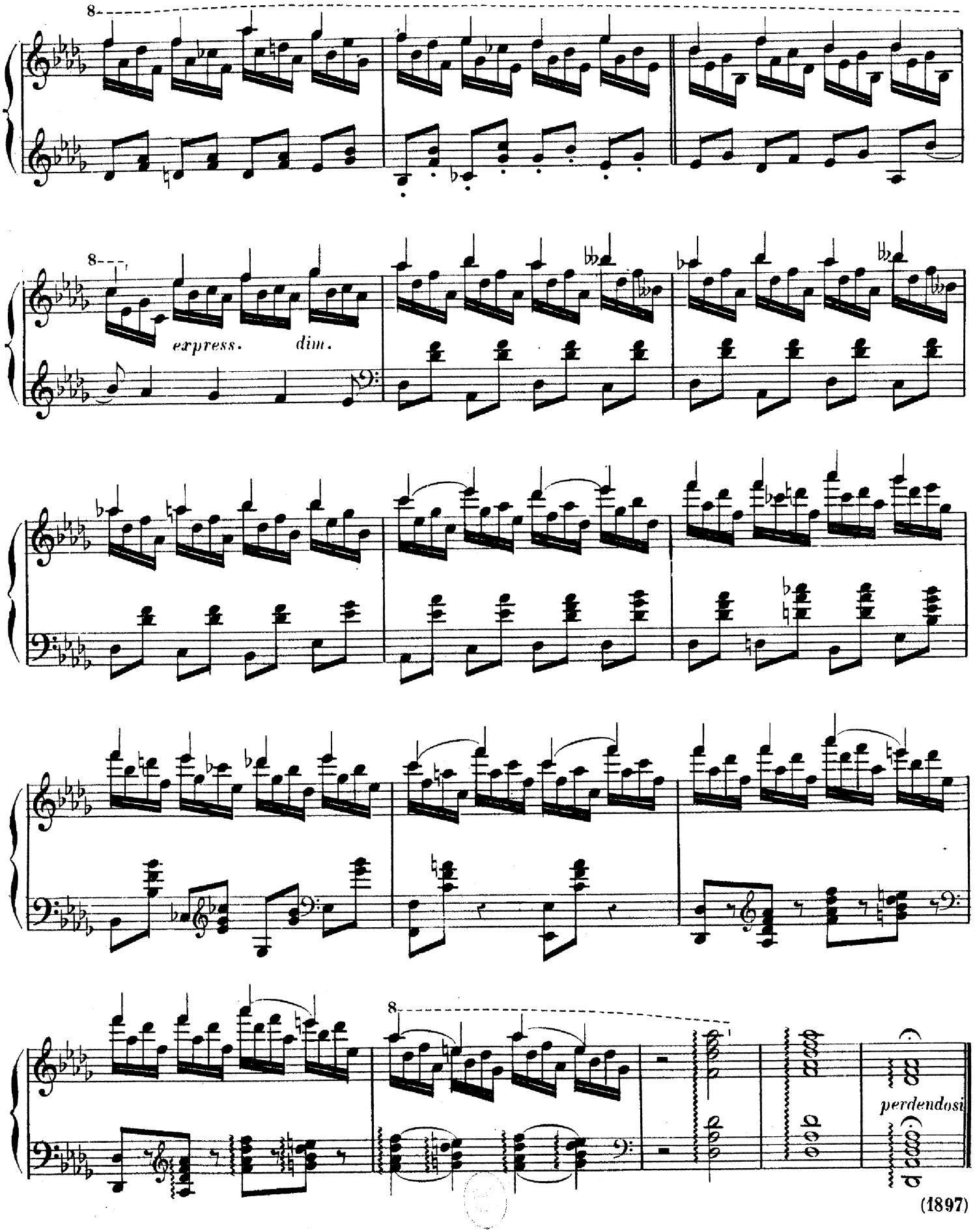
FRÉDÉRIC CRIMAIL.

Adagio ma non troppo




Ped
Ped
Ped
f
sempre f
dim.
f
f


8
f
f
f
8
ff
8
8
8
8
pp



(1897)

Imp. Delanchy, Fge St Denis, 54