

Le Feb 78

R.

1

A mon Ami A VIDAL.

Mp
3425-18

A MADRID!

Sérénade

Chantée par
M^r Diaz de Soria



N^o 1 Mezzo-Sop^o ou Baryton.

N^o 2 Soprano ou Ténor

Paroles de *A. POUILLET*

MUSIQUE DE

Antony CHOUDENS

PRIX : 5 f.

Paris CHOUDENS, Père et Fils, Editeurs, 265, Rue S^t Honoré (près l'Assomp^o)

PROPRIÉTÉ POUR TOUTS PAYS.

A MADRID!

SÉRÉNADE.

Paroles de

A. POUILLET.

Chantée par M^{lle} DIAZ de SORIA.

Musique de

ANTONY CHOUDENS.

№ 1. Allegretto.

MEZZO-SOPRANO ou BARYTON.

PIANO. *f*

Nul jaloux ne nous guet-te — Et l'étoi-le dis-

p *f* *p* *f*

Più lento. *a Tempo.*

- crè - te — Se cache dans les cieux Si - len - ci - eux — Au loin la rue est

Più lento. *a Tempo.*

p *f* *f*

Più lento.

som-bre Et moi seul dans cette om-bre Sous ton éventail noir Je puis te

Più lento.

f *p*

a Tempo.

voir A ton bal - con de - meu - re Et sans sou -

a Tempo.

p

- ci de l'heu - re Tous les deux jus - qu'au jour Ja -

p

- sons d'a - mour A ton bal - con de - meu -

- re Et tous deux jus - qu'au jour Ja - sons d'a -

f

mour T'ai - je dit ma mi - gnon - ne -

p *f* *p*

Que tout mon sang boui - lon - ne — Quand un regard de toi — Tom - be sur

moi — T'ai - je dit que je por - te — En mon sein la fleur mor - te —

a Tempo.

Più lento. a Tempo. p

Qui sur ton front bril - la Et qu'elle est là. — A ton bal -

Più lento. a Tempo.

- con de - meu - re Et sans sou - ci de l'heu - re

Tous les deux jus - qu'au jour — Ja - sons d'a - mour —

A ton bal - con de - meu - re Et tous deux jus - qu'au jour -

Ja - sons d'a - mour

T'ai je dit que ma lè - vre En son arden - te fiè - vre De toi par le sou -

Più lento. a Tempo. - vent Au bois, au vent T'ai - je dit que je t'ai - me -

Più lento. a Tempo.

Più lento. Et qu'a jamais le mè - me J'ai vou - é tous mes jours A nos a -

Più lento.

p con amoroso

- mours Je te le dis en - co - re Ma bel - le

je t'a - do - re Et pour â - me, pour foi Je

n'ai - - me que toi Je te le dis en - co -

- re Ma bel - le je t'a - do - re, Ma bel - le

je t'a - do - re.