

# Drei Gesänge

für sechsstimmigen Chor a cappella

Johannes Brahms, Op. 42  
(Veröffentlicht 1868)

## 1. Abendständchen

Clemens Brentano

Langsam

Sopran Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Alt I Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Alt II Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Tenor Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len

Baß I Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len

Baß II Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die

Pianoforte ad libitum

rau - - - - - schen, gol - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil -

rau - - - - - schen, gol - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le,

rau - - - - - schen, rau - schen, gol - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le,

Brun - - - - - nen rau - schen, gol - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil - le,

Brun - - - - - nen rau - schen, gol - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil -

küh - len Brun - nen rau - schen, gol - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le, stil -

Pianoforte ad libitum

le, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen! —

stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen!

stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen!

13 stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, laß uns lau - schen, laß uns lau - schen!

le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, laß uns lau - schen!

le, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen, stil - le, stil - le, laß uns lau - schen!

pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß zum Her - zen spricht!

pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß, es süß zum Her - zen spricht!

pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß, es süß zum Her - zen spricht!

21 pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß zum Her - zen spricht!

pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß zum Her - zen spricht!

pp Hol - des Bit - ten, mild Ver - lan - gen, wie es süß zum Her - zen spricht!

durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, blickt zu  
 durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, zu mir, zu  
 durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, zu mir, zu  
 28 durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, zu mir, blickt zu  
 durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, blickt zu  
 durch die Nacht, die mich um - fan - gen, blickt zu mir, blickt zu

mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht.  
 mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, der Tö - ne Licht.  
 mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht.  
 34 mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, der Tö - ne Licht.  
 mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, zu mir der Tö - ne Licht.  
 mir der Tö - ne Licht, blickt zu mir der Tö - ne Licht, der Tö - ne Licht.

## 2. Vineta

W. Müller

**Con moto**  
*poco f espress.*

Sopran  
1. Aus des Mee-res tie - fem, tie - fem Grun-de klin - gen A - bend-glo - cken, dumpf und matt.  
*poco f espress.*

Alt I  
2. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm-mer stehn.  
*poco f espress.*

Alt II  
1. Aus des Mee-res tie - fem, tie - fem Grun-de klin - gen A - bend-glo - cken, dumpf und matt.  
*poco f espress.*

Tenor  
2. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm-mer stehn.  
*poco f espress.*

Baß I  
1. Aus des Mee-res tie - fem, tie - fem Grun-de klin - gen A - bend-glo - cken, dumpf und matt.  
*poco f espress.*

Baß II  
2. In der Flu - ten Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm-mer stehn.  
*poco f espress.*

Pianoforte  
ad libitum

*cresc.*

1. Uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt.

*cresc.*

2. Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - scheinend auf dem Spie - gel sehn.

*cresc.*

1. Uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt.

*cresc.*

2. Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - scheinend auf dem Spie - gel sehn.

*cresc.*

1. Uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt.

*cresc.*

2. Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - scheinend auf dem Spie - gel sehn.

*cresc.*

1. 2.

2. 1.

*p* Und der Schif-fer, der den Zau-ber-schim-mer ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,  
*p* Und der Schif-fer, der den Zau-ber-schim-mer ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,  
*p* Und der Schif-fer, der den Zau-ber-schim-mer ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,  
 21 *p* ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,  
*p* ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,  
*p* ein-mal sah im hel-len A-bend-rot,

*cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings-um-her die Klip-pe droht.  
*cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings-um-her die Klip-pe droht.  
*cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings-um-her die Klip-pe droht.  
 31 *cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings-um-her die Klip-pe droht.  
*cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings, auch rings-um-her die Klip-pe droht.  
*cresc.* nach der sel-ben Stel-le schiff-t er im-mer, ob auch rings, auch rings-um-her die Klip-pe droht.

*p* klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

*p* Aus des Her-zens tie-fem, tie-fem Grun-de — klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

*p* Aus des Her-zens tie-fem, tie-fem Grun-de — klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

42 *p* klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

*p* Aus des Her-zens tie-fem, tie-fem Grun-de — klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

*p* Aus des Her-zens tie-fem, tie-fem Grun-de — klingt es mir wie Glo-cken, dumpf und matt.

*p* *pp*

*espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

*espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

*espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

*espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

53 *espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

*espress. cresc.* *f* Ach, sie ge-ben wun-der-ba-re Kun-de von der Lie-be, die ge-liebt es hat. —

*cresc.*

*poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,  
*poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,  
*poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,  
 64 *poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,  
*poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,  
*poco f*  
 Ei - ne schö - ne Welt ist da ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben un - ten stehn,

*cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.  
*cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.  
*cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.  
 74 *cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.  
*cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.  
*cresc.*  
 las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im Spie - gel mei - ner Träu - me sehn.



# 3. Darthulas Grabesgesang

nach Ossian von Herder

Moderato, ma non troppo

Sopran

Alt I

Alt II

Tenor

Baß I

Baß II

Pianoforte  
ad libitum

Mäd - chen von Ko - la, du schläfst!

Mäd - chen von Ko - la, du schläfst!

*p espress.*

Um dich schwei - gen die blau - en Strö - me

*p espress.*

Um dich schwei - gen die blau - en Strö - me

*p espress.*

Um dich schwei - gen die blau - en Strö - me

Sie trau - ren um dich, um dich!

Sie trau - ren um dich, um dich!

Sel - mas!

Sie trau - ren um dich, den letz - ten Zweig, den

Sel - mas!

Sie trau - ren um dich, den letz - ten Zweig, den

Sel - mas!

Sie trau - ren um dich, den letz - ten Zweig, den

**A**

Wann er - stehst du wie - der in dei - ner  
 Wann er - stehst du wie - der in dei - ner  
 14 letz - ten Zweig von Thru - thils Stamm. Wann er - stehst du wie - der in  
 letz - ten Zweig von Thru - thils Stamm. Wann er - stehst du  
 letz - ten Zweig von Thru - thils Stamm. Wann er - stehst du

*p espress.*  
 Wann er - stehst du wie - der in dei - ner Schö - ne?  
 Schö - ne?  
*p espress.*  
 Wann er - stehst du wie - der in dei - ner Schö - ne?  
 Schö - ne?  
*p espress.*  
 Wann er - stehst du wie - der in dei - ner Schö - ne?  
 20 dei - ner Schö - ne? Wann er - stehst du wie - der in dei - ner Schö - ne?  
*dim. pp*  
 wie - der in dei - ner Schö - ne?  
*dim. pp*  
 wie - der in dei - ner Schö - ne?

27

*p* Du schläfst im Gra - be lan - gen Schlaf, dein

*p* Du schläfst — im Gra - be lan - gen Schlaf, dein

*p* Du schläfst — im Gra - be lan - gen Schlaf, dein

*p* Du schläfst im Gra - be lan - gen Schlaf, dein

*p* Schön - ste der Schö - nen in E - rin!

*p* Schön - ste der Schö - nen in E - rin!

**B**

*p* Mor - gen - rot ist fer - - - ne! O nim - mer kommt dir die *cresc.*

*p* Mor - gen - rot ist fer - - - ne! O nim - mer kommt dir die *cresc.*

*p* Mor - gen - rot ist fer - - - ne! O nim - mer kommt dir die *cresc.*

33 *p* Mor - gen - rot ist fer - - - ne! O nim - mer, *cresc.*

*p* Nim - mer, o nim - mer, o nim - mer, *cresc.*

*p* Nim - mer, o nim - mer, nim - mer, o nim - mer, *cresc.*

Son - ne, kommt dir die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:  
 Son - ne, kommt dir die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:  
 Son - ne, kommt dir die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:  
 40 kommt dir die Son - ne, die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:  
 kommt dir die Son - ne, die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:  
 nim - mer kommt dir die Son - ne we.ckend an dei - ne Ru - he - stät - te:

**C** Poco animato  
*pp mezza voce*

Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
 Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
 Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
 48 Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
 Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
 Wach auf, wach auf, Dar - thu - la! Früh - ling ist drau - Ben! die Lüf - te säu - seln,  
*pp molto dolce*

auf grü-nen Hü-geln, hold-se-lig, hold-se-li-ges Mäd-chen, we-ben die Blu-men! *pp*  
 auf grü-nen Hü-geln, hold-se-lig, hold-se-li-ges Mäd-chen, we-ben die Blu-men! *pp*  
 auf grü-nen Hü-geln, hold-se-lig, hold-se-li-ges Mäd-chen, we-ben die Blu-men! *pp*  
 64 auf grü-nen Hü-geln, hold-se-lig, hold-se-li-ges Mäd-chen! *p mezza voce* Wach auf, Dar-thu-  
 auf grü-nen Hü-geln, hold-se-li-ges Mäd-chen! *p mezza voce* Wach auf, Dar-thu-  
 auf grü-nen Hü-geln, hold-se-li-ges Mäd-chen! *p mezza voce* Wach auf, Dar-thu-

Im Hain, im Hain wallt sprie-ßen-des, sprießen-des Laub!  
 Im Hain, im Hain wallt sprie-ßen-des, sprießen-des Laub!  
 Im Hain, im Hain wallt sprie-ßen-des Laub!  
 61 la! Früh-ling ist drau-ßen! die lau-en Lüf-te säu-seln, auf grü-nen Hü-geln, hold-  
 la! Früh-ling ist drau-ßen! die Lüf-te säu-seln, auf grü-nen Hü-geln, hold-  
 la! Früh-ling ist drau-ßen! die Lüf-te säu-seln, auf grü-nen Hü-geln, hold-

Wach auf, Dar-thu - la, wach auf, Dar-thu -  
 Wach auf, Dar-thu - la, wach auf, Dar-thu -  
 Wach auf, Dar-thu - la, wach auf, Dar-thu -  
 67 se - lig, hold - se - li - ges Mäd - chen, we - ben die Blu - men, wach auf, Dar-thu - la, wach  
 se - lig, hold - se - li - ges Mäd - chen, we - ben die Blu - men, wach auf, Dar-thu - la, wach  
 se - - - li - ges Mäd - chen, we - ben die Blu - men, wach auf, Dar-thu - la, wach

*rit. poco a poco cresc.*  
 la, wach auf, Dar-thu - la!  
*cresc.* la, wach auf, Dar-thu - la, wach auf, *mf* wach auf, wach auf!  
*cresc.* la, wach auf, Dar-thu - la, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf!  
 74 auf, Dar-thu - la, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf, wach auf!  
 auf, Dar-thu - la, wach auf, wach auf! Auf Auf Auf  
*rit. poco a poco cresc.*  
 auf, Dar-thu - la, wach auf! Auf Auf Auf

Tempo I

*p espress.*  
Wei - che, Son - ne, dem Mäd - chen von Ko - la, sie *p*

*p espress.*  
Wei - che, Son - ne, dem Mäd - chen von Ko - la, sie *p*

*p espress.*  
auf! Wei - che, Son - ne, dem Mäd - chen von Ko - la, sie *p*

80 auf! Wei - che, Son - ne, dem Mäd - chen, sie *p*

*mezza voce*  
im - mer, auf im - mer, so wei - che denn, Son - ne!

*mezza voce*  
im - mer, auf im - mer, so wei - che denn, Son - ne!

*pp*

schläft! *p* Nie *p*

schläft! *p* Nie er - steht sie wie - der in ih - rer Schö - ne! *p* Nie

schläft! *p* Nie er - steht sie wie - der in ih - rer Schö - ne! *p* Nie

88 schläft! *p* Nie er - steht sie wie - der in ih - rer Schö - ne!

Nie er - steht sie wie - der in ih - rer Schö - ne!

Nie er - steht sie wie - der in ih - rer Schö - ne!

wie - der in ih - rer — Schö - ne, nie siehst du sie lieb - lich wan - deln  
 wie - der in ih - rer — Schö - ne, nie siehst du sie lieb - lich wan - - dein  
 wie - der in ih - rer — Schö - ne, nie siehst du sie lieb - lich wan - deln mehr  
 95 Nie wie - der in ih - rer Schö - ne, nie siehst du sie lieb - lich wan - deln

*un poco rit. poco a poco pp*  
 mehr, sie schläft! schläft!  
 mehr, sie schläft! sie schläft! — schläft! — schläft!  
 Mäd - chen von Ko - la, sie schläft! — schläft! — schläft!  
 100 mehr, Mäd - chen von Ko - la, sie schläft!  
 Mäd - chen von Ko - la, Mäd - chen von Ko - - - la!  
 Mäd - chen von Ko - la, Mäd - chen von Ko - - - la, sie schläft!  
*un poco rit. poco a poco pp*