

A Madame A. DUGLE

PLAINTE MORESQUE

pour Guitare
PAR
JACQUES BOSCH

N°1. Guitare seule 3f.
N°2. Chant avec accompagnement Guitare 5 5.
N°3. Piano seul 5.
N°4. Guitare et Mandoline 4.

LEMOINE & FILS, Éditeurs.
Paris, 45, Rue Papillon. — Bruxelles, 45, Rue de la Régence.

Plainte Moresque

Op.85

Jacques Bosch (1825 - 1895)

Andantino
♩ = 76
mf

5

Rubato

10

a tempo *Pressez*

15

Poco più vivo

20

8

f

3

3

0-0-1-1-1-3-1

2 3 2 1 0 2 1 3 2 1 0 2

25

8

f

p

f

3

3

0-0-1-1-1-3-1

2 3 2 1 2 2 3 2 1 2 2 3 2 1 2

30

8

3-1-0

3-1-0

0 0 0 0 2 1 0 0 0

35

8

3

3

1-3-1-0

2 0 3 2 1 0 3 1 0 2 1 0 2 2 1 2 2 1-3-1-0 2-0 3

40

8

Rubato

a tempo

Pressez

12-10-8-7-0

3-1

0-5-8

2 1 0 0 2 1 0 1 2 1 0 1 3 0 0-3 2 2 1 0-5-8

66

8

1-0 0-0 0-0 2-1 2-2 2-2 1-3-1-0 2-0 3-2 1-0 3-1-0 3-1-0 2

70

8

1-0 0-0 0-0 2-1 2-2 2-2 1-3-1-0 2-0 3-2 1-0 12-10-8-7-10 0

Rubato

74

8

3-1 0-1 0-1 2-2 2-2 2-2 1-0 1-3 0-5-8 8-12-10-8-7-10 3-1 0-1 0-1 0-2 2-0

a tempo *Pressez*

79

8

0-1 1-3 0-5-8-12-8 10-1 0-1 1-2 1-2 2-2 2-2 2-2 3-2 3-3 0