

DER WACHTELSCHLAG

Beethovens Werke.

Gedicht von S.F. Sauter

Serie 23. N^o 234.

in Musik gesetzt von

L. VAN BEETHOVEN.

Larghetto.

Singstimme.

Horch, wie schallt's

PIANOFORTE.

p

f

f

f

decresc.

dor - ten so lieb - lich her - vor!

Fürch - te Gott!

fürch - te Gott! ruft mir die

Wach - tel in's Ohr.

Si - tzend im Grü - nen, von Hal - men um -

hüllt, mahnt sie den Hor - cher am Saa - ten - ge - fild:

lie - be

crese.

Gott! lie-be Gott! — Er ist so gü-tig und mild, er ist so gü-tig, so

decresc. *cresc.* *sf*

gü-tig — und mild. Wie-der be-

p *sf*

den - - tet ihr hüpfender Schlag: lo-be Gott! lo-be Gott! der dich zu

cresc.

loh - - nen ver-mag. Siehst du die herr-li-chen Fröch-te im

decresc. *p*

Feld? Nimm es zu Her - zen, Be - wohner der Welt! dan - ke Gott!

cresc.

dan - ke Gott! der dich er - nährt und er -

f

hält, der dich er - nährt und er - hält.

pp

Allegro molto.

Schreckt dich im Wetter der Herr der Na -

f

Adagio.

Allegro.

tur: bit - te Gott! bit - te Gott! ruft sie, er scho - net die Flur.

p *cresc. f* *p*

Machen Ge-

Allegretto.

fahren der Krieger dir bang', traue Gott! traue

Gott! — sieh, — er ver — zie — het nicht lang? Schreckt dich im Wet — ter der

Herr — der Na — tur, bit — te Gott! bit — te

Gott! Ma — chen Ge — fah — ren der Krie — ger dir bang', traue

cresc. *f* *f* *p* *p* *cresc.* *f* *p* *p*

Gott! traue Gott! traue Gott! — sieh, er ver-zie-het nicht

p *cresc.* *f* *sf* *p*

lang', sieh, — er ver-zie-het, ver-zie-het nicht lang? Bit-te Gott!

pp

traue Gott! traue Gott! — sieh, er ver-zie-het, ver-zie-het nicht

cresc. *ff* *p* *cresc.*

lang?

f *f* *decresc.* *p* *p*