

TU ES SACERDOS

Partitura

per 3 voci dispari

Maurizio Bazzoni

The musical score is written for Soprano, Contralto, Tenore, and Organo. It is in the key of D major (one sharp) and 3/4 time. The first system shows the vocal staves with rests, indicating the beginning of the piece. The organ part begins with a series of chords and single notes. The second system, starting at measure 5, shows the vocalists singing the lyrics: "Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos". The organ accompaniment continues with a similar harmonic structure.

Soprano
Contralto
Tenore
Organo

5
S.
Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

A.
Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

T.
Tu es sa - cer - dos tu es sa cer -

5
Org.

9

S. tu es sa - cer dos in ae - ter - num.

A. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

T. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

Org.

13

S. se - cun - dum or - di - nem se - cun - dum or - di - nem

A. se - cun - dum or - di - nem se - cun - dum or - di - nem

T. se - cun - dum or - di - nem se - cun - dum or - di - nem

Org.

TU ES SACERDOS

17

S. se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

A. se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

T. se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se - dech.

Org.

21

S. Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

A. Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

T. Tu es sa - cer - dos tu es sa cer -

Org.

25

S. tu es sa - cer dos in ae - ter - num.

A. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

T. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num

Org.

29

S. Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

A. Tu es sa - cer - dos tu es sa - cer - dos

T. Tu es sa - cer - dos tu es sa cer -

Org.

TU ES SACERDOS

33

S. Tu es sa - cer - dos in e - ter - num

A. Tu es sa - cer - dos in e - ter - num

T. Tu es sa - cer - dos in e - ter - num

Org. *rall.*

rall.