

Gloria - nuovo testo

Partitura

M. Bazzoni

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems, each with a vocal line and an organ accompaniment. The organ part is written on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line is written on a single staff with lyrics underneath. The first system is marked 'sac.' and the second system is marked 'tutti'. The lyrics are: 'Glo-ria/a Di - o nell'-al - to dei cie - li E pa - ce/in ter-ra/agli-uo - mi - ni a - ma-ti dal Si-gnor noi ti lo-dia-mo ti be-ne-di - cia-mo ti a-do-ria-mo ti glo-ri-fi chia-mo ti ren-dia-mo gra - zie per la tua glo-ria/im-men - sa Si - gno-re Di - o re del cie - lo Di - o — pa-dre/on-ni - po ten - te Si-gno-re fi - glio u - ni'.

sac. tutti

Glo-ria/a Di - o nell'-al - to dei cie - li E pa - ce/in ter-ra/agli-uo - mi - ni a -

Organo

4

ma-ti dal Si-gnor noi ti lo-dia-mo ti be-ne-di - cia-mo ti a-do-ria-mo ti glo-ri-fi chia-mo

Org.

9

ti ren-dia-mo gra - zie per la tua glo-ria/im-men - sa Si - gno-re Di - o re del cie - lo

Org.

13

Di - o — pa-dre/on-ni - po ten - te Si-gno-re fi - glio u - ni

Org.

Gloria - nuovo testo

2
17

ge-ni to Ge-sù Cri- sto Si-gno-re Di - o a-gnel-lo di Di - o fi-glio del

Org.

22

pa - dre tu-che to - gli/i pec-ca - ti del mon-do ab - bi pie-tà di

Org.

27

no - i tu che to - gli/i pec-ca - ti del mon-do ac - co - gli-la nos - tra sup-pli-ca tu che

Org.

32

sie - di/al-la des - tra del pa - dre ab - bi pie-tà di noi per-

Org.

36

Org.

chè tu so-lo/il san-to tu so-lo-il Si gno-re tu so-lo l'al-tis-si-mo Ge-sù Cris-to con-lo - spiri-to

41

Org.

san - to nel-la glo-ria di di - o pa - dre *rall.* a - - - men

rall.