MP 1613 24
R. 715.997
Edicion de Piano — Faltan los n.os 6, 8, 9, 11, 13, 15-A, 15-C y 20.
PI 2012

Edicion de Piano
N.º 14 Rs 8

Edicion de Canto
N.º ___ Rs ___

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN 3 ACTOS

Letra de

D. RAFAEL G. SANTISTEBAN.

			EDICION de CANTO.	PIANO
N.º 1.	CORO Y CANCION DE MATATIAS „Soy un ave de rapiña"	BARITONO.	18	12
„ 2.	CANCION DE LEONA „Yo soy muger por equivocacion"	MEDIO TIPLE.	6	4
„ 3.	CANCION DE ROBINSON „Yo soy un joven muy guapo"	BAR:	6	4
„ 4.	DUO DE LEONA Y ROBINSON „Soy tu Leona querida"	M. TIP: y BAR:	20	12
„ 5.	TERCETINO „Es la California"	M. TIP: TENOR y BAR:	12	6
„ 6.	TARANTELA „Viva la orgia"	CORO.	10	
„ 7.	BRINDIS „El aguardiente de caña"	BAR: y CORO.	14	6
„ 8.	ESCENA FINAL DEL ACTO 1.º „Robinson Robinson"	CORO.	8	
„ 9.	INTRODUCCION Y CORO DE CARIBES „Venid, venid caribes"	TIPLE y CORO.	18	
„ 10.	CANCION DEL NEGRO DOMINGO „Aqui esta el negrito"	TENOR.	8	6
„ 11.	ESCENA „Cogí guasú, tragaí guasú"	CORO.		
„ 12.	CANCION DEL CARIBE ENAMORADO „Una caribe bonita"	TIP: y CORO.	6	
„ 13.	MARCHA REAL CARIBE y 13.bis		5	
„ 14.	CANCION DE LA AFRICANA „Yo soy la Africana"	TIPLE.	8	6
„ 14.bis	DUO DE ANANÁS Y ROBINSON „Yo soy la Reina Ananás"	TIP: y BAR:	16	8
„ 15.	FINAL II.º	3 TIP.s 2 TEN.s 2 BAR.s y CORO.		
„ „	(A.) ESCENA Y CORO DE LOS REGALOS „Somos las doncellitas"		20	
„ „	(B.) CONCERTANTE DE LOS BOTIJOS „Mi esposo esta sano"		16	
„ „	(C.) POLKA SALVAJE.		10	10
„ „	(D.) ESCENA Y CAVALETA FINAL „Ladrones! ladrones!"		24	
„ 16.	CORO DE MARINERITAS „En busca del oro de Londres venimos"	CORO DE MUGERES.	10	8
„ 17.	ESCENA.		2	2
„ 18.	CANCION DEL CAPITAN TIBURON „Alli en Europa"	TENOR y 2 TIP.s	12	8
„ 19.	CORO Y CANCION DEL RATAPLAN „Si el hombre pretende"	TIP: y CORO.	12	8
„ 20.	COPLAS Y JIGA FINAL „Parto ya cual simple ciudadana"	TIP: BAR y CORO.	12	
		LA PARTITURA COMPLETA	160	

MÚSICA DEL MAESTRO

F. A. BARBIERI.

Reduccion por T. y M. Fernandez.

Propiedad. *Depositado.*

MADRID.
ANTONIO ROMERO: EDITOR.
Almacen de música y Fábrica de instrumentos, calle de Preciados n. 1.
Calle de Mascardo.

F. M.º Romero

P.Inicio: 2012

f

ROBINSON CRUSOÉ

ZARZUELA BUFA EN 3 ACTOS

LETRA DE D. R. SANTISTEBAN

Musica del Maestro

F.co A. BARBIERI.

BIBLIOTECA NACIONAL

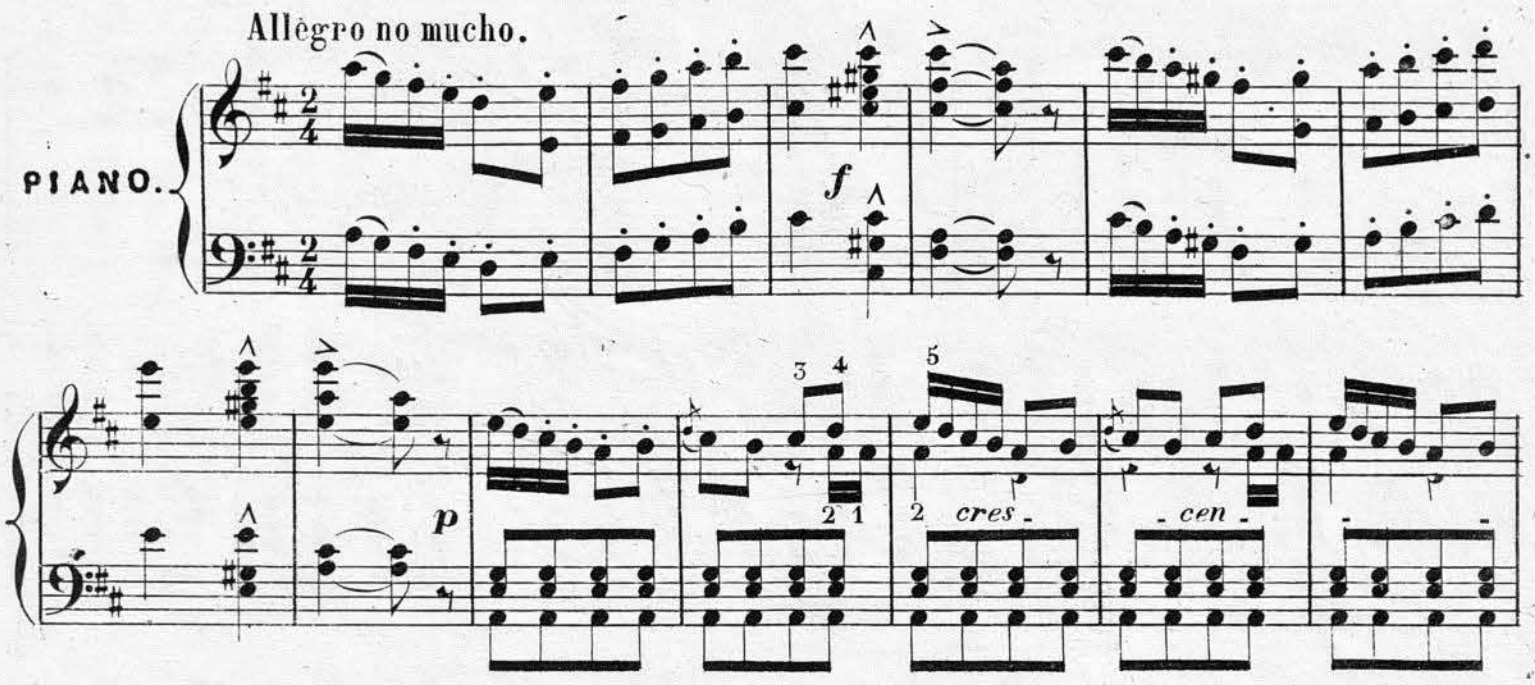
Propiedad.

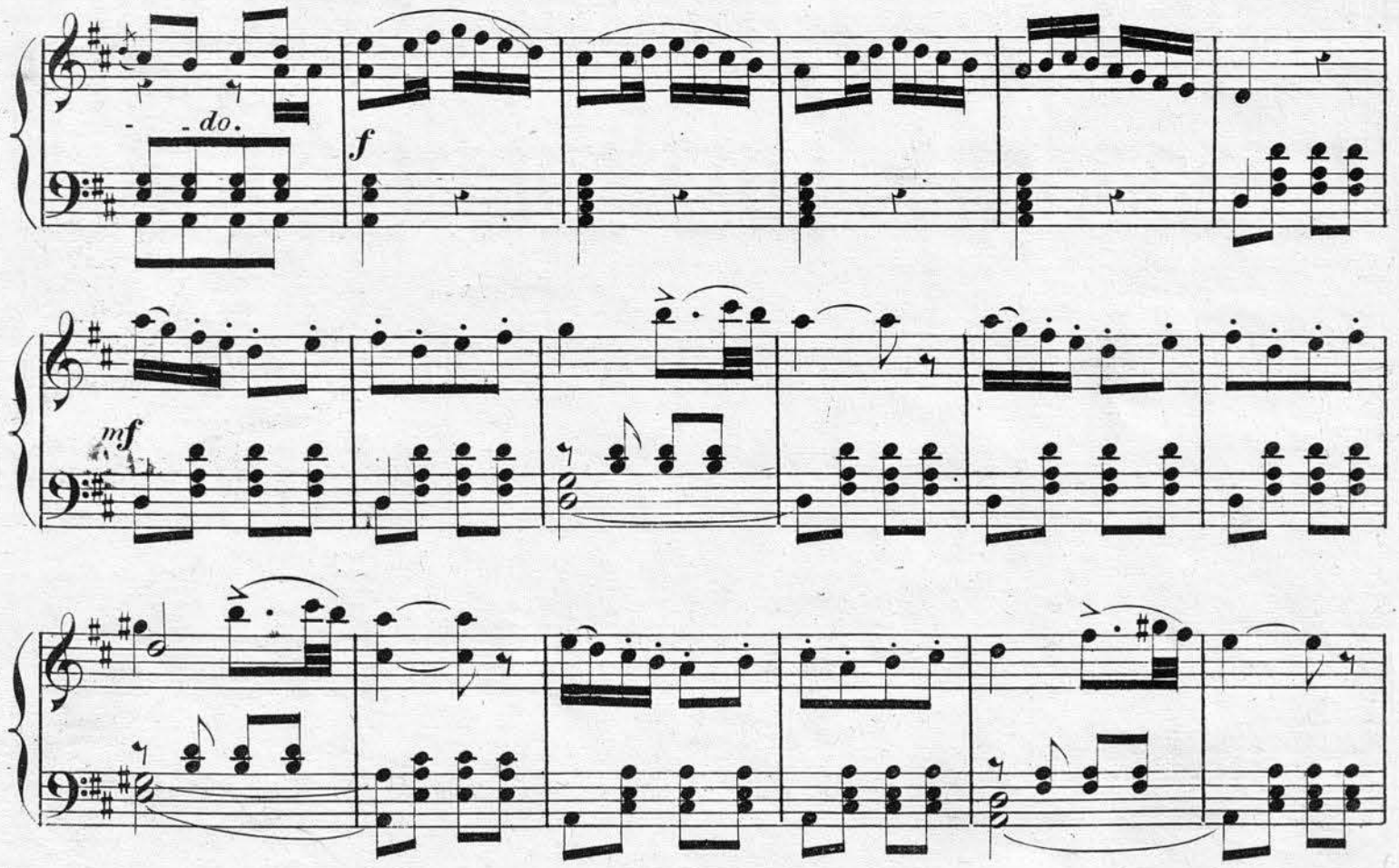
Para Canto 18 rs.

Para Piano 12 rs.

Reduccion por M. FERNANDEZ.

N.º 1. *CORO y CANCION DE MATATIAS Cantada por el Sr Castilla.* (BAR)





ANTONIO ROMERO: Editor. A. R. 1094. y 1114. Calle de Preciados n 1. MADRID. 1

p

p

p

p

cres - - - - cen - - - - - do

1ª

2ª

ff

ff

p

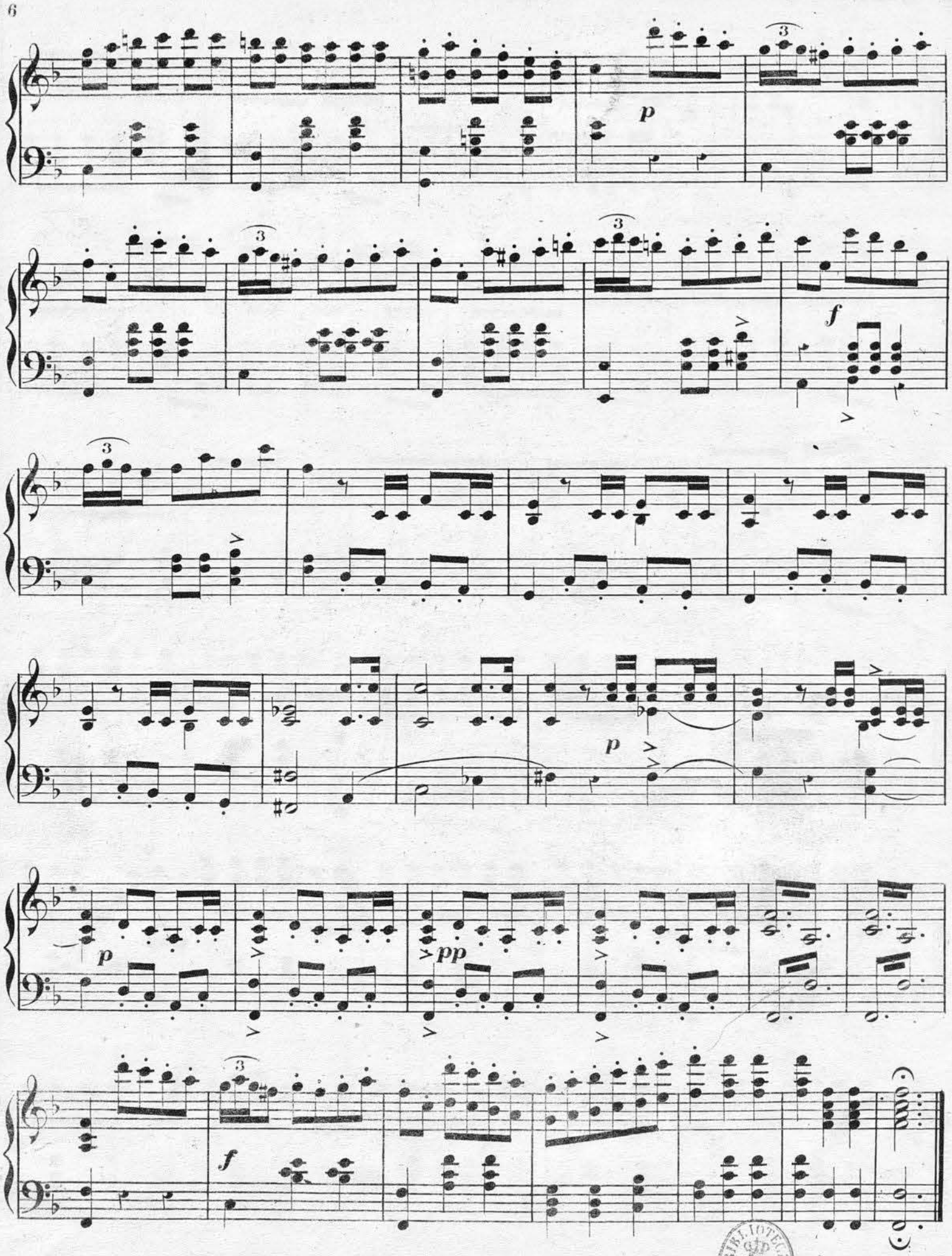
f

All.o moderato.

f

mf

p



A. R. 1114.

BIBLIOTECA NACIONAL