

# ACCEPTÉ, Ô DIEU NOTRE ROI

Offertoire

Harmonisation : KOUDEMEKPO Joanèle

Mélo die : GABA Joram

Moderato ♩ = 100

**Refrain**

*G C Am D*

Soprano: Ô Dieu, no-tre Roi, nous voi-ci à ton au-tel

Alto: Ô Dieu, no-tre Roi, nous voi-ci à ton au-tel

Tenor: Ô Dieu, no-tre Roi, nous voi-ci à ton au-tel

Bass: Ô Dieu, no-tre Roi, nous voi-ci à ton au-tel, à ton au-tel

  

*G C Am D 1. G 2. G*

S. pour te pré-sen-ter nos hum-bles dons. dons.

A. pour te pré-sen-ter nos hum-bles dons. dons.

T. pour te pré-sen-ter nos hum-bles dons. dons. Ac-cep-te-les !

B. pour te pré-sen-ter nos hum-bles dons. dons. Ac-cep-te-les !

  

*G C Am G D*

S. Ac-cep-te-les, Sei-gneur, et bé-nis nos dons,

A. Ac-cep-te-les, Sei-gneur, et bé-nis nos dons,

T. Ac-cep-te-les, Sei-gneur, et bé-nis nos dons, ac-cep-te-les !

B. Ac-cep-te-les, Sei-gneur, et bé-nis nos dons,

S. *G C Am D7 G*  
 ac - cep - te - les, Sei - gneur, ce sont les fruits de nos tra - vaux.  
 A. *G C Am D7 G*  
 ac - cep - te - les, Sei - gneur, ce sont les fruits de nos tra - vaux.  
 T. *G C Am D7 G*  
 ac - cep - te - les, Sei - gneur, ce sont les fruits de nos tra - vaux.  
 B. *G C Am D7 G*  
 ac - cep - te - les, Sei - gneur, ce sont les fruits de nos tra - vaux.

**Couplets**

*G Em C G*  
 1. Nous te pré - sen - tons le pain fait de nos mains,  
 2. Nous te pré - sen - tons le vin fait dans nos champs,

*G Em Am D G* ⊕  
 ac - cepte et bé - nis - le pour qu'il de - vien - ne ton corps.  
 ac - cepte et bé - nis - le pour qu'il de - vien - ne ton sang.  
 T. *G Em Am D G*  
 Ac - cep - te - les !