

A Mireille.



pour

VIOLON
et
PIANO

par

A. D'AMBROSIO.

OP. 15.

Verlag und Eigentum

für alle Länder

von

JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH^a/Main.

für Russland

von

P. NELDNER, RIGA.

Pr. M. 1.80. n.

Berceuse

pour Violon et Piano par

A. d'Ambrosio.

Op. 15.

Andante mosso. *sordino*

Violon.

PIANO.

pp *sostenuto* *simili*

mf *poco rit.*

p *dim.* *a tempo* *pp* *p* *cédez*

a tempo *ppa tempo* *poco rit.*

Copyright 1903 by Johann André, Offenbach a. Main.

Verlag und Eigentum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a. Main.

* Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15688

a tempo
pp *p* *poco rit.*
a tempo *pp* *p* *poco rit.*

Più mosso
Più mosso
pp

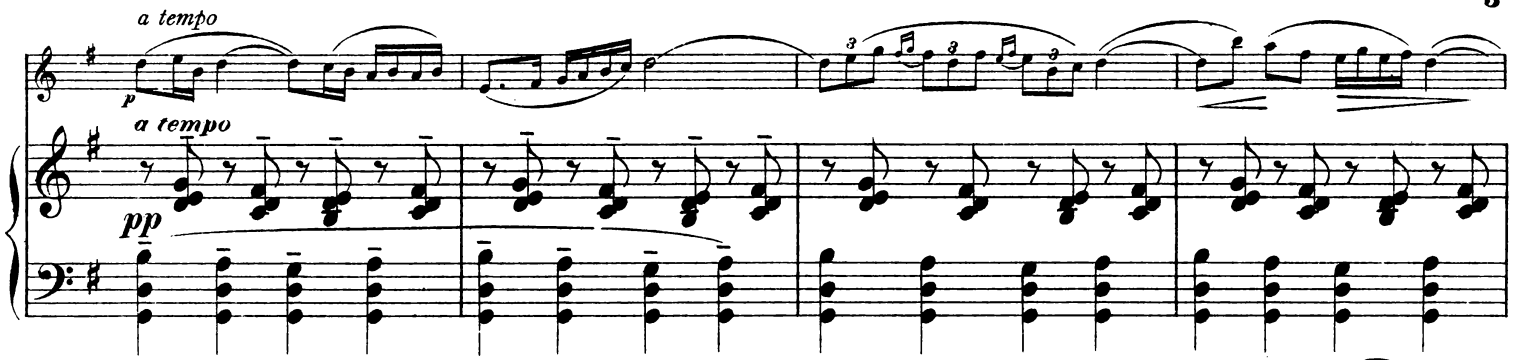
pp

cresc. accel. *Tempo I.* *p*
cresc. accel. *Tempo I.* *pp*

mf *rall.* *f* *rit.* *p*
cresc. *mf* *rall.* *f* *ff* *pp*

a tempo
p

a tempo
pp



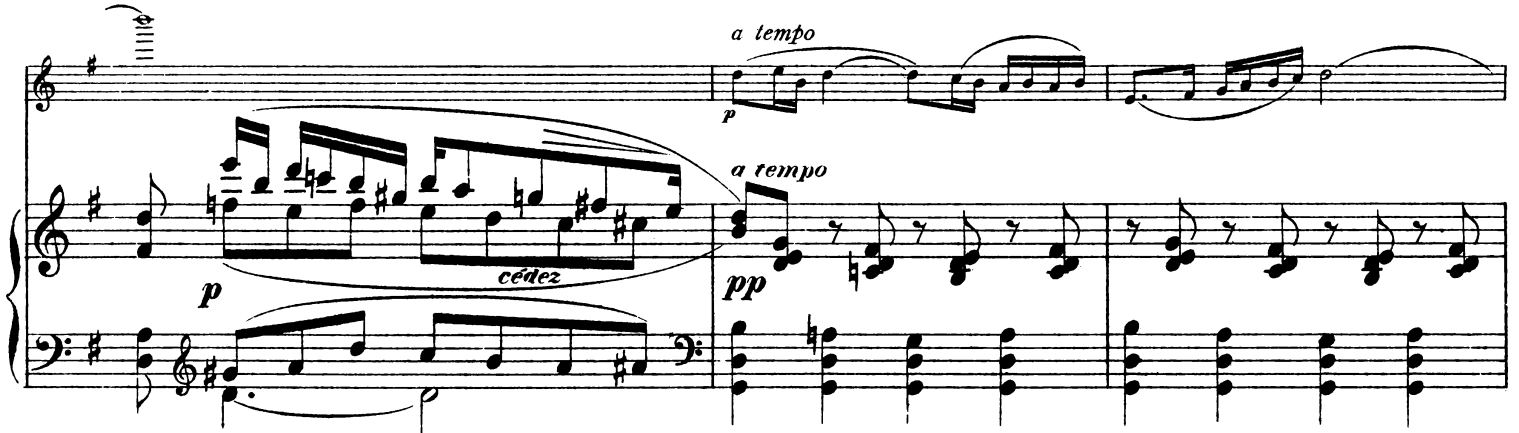
a tempo
mf *rit.* *p* *dim.*

a tempo
rit. *p* *pp*



a tempo
p

a tempo
p *pp* *cédez*



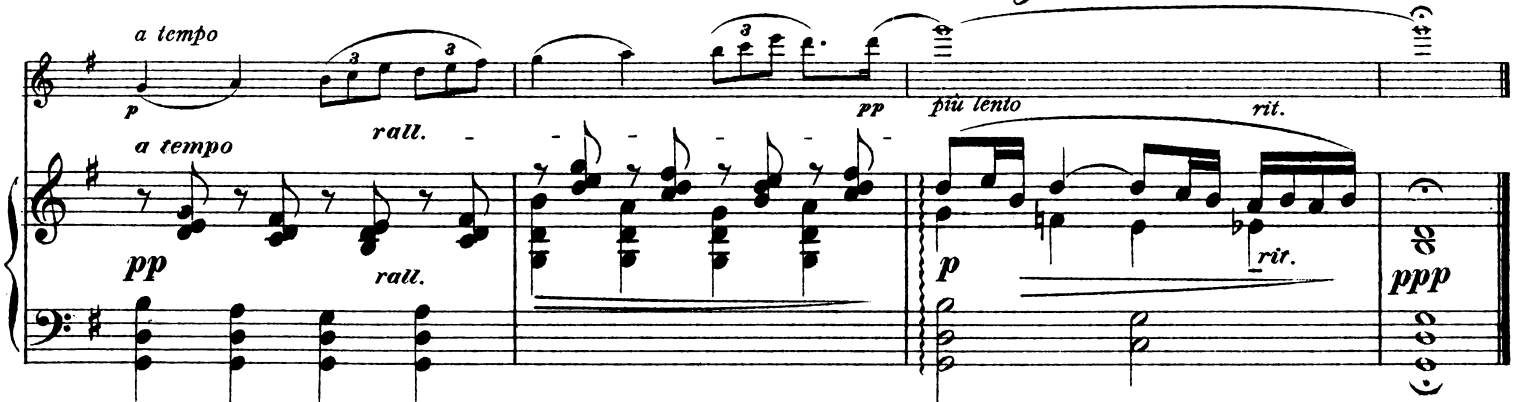
a tempo *f* *allargando* *rit.*

a tempo *p* *mf* *allargando* *rit.*



a tempo *p* *pp* *più lento* *rit.*

a tempo *pp* *rall.* *p* *rit.* *ppp*



Berceuse

pour Violon et Piano par

A. d'Ambrosio.

Op. 15.

Andante mosso.

sordino

2 *p*

poco rit. *a tempo* *mf* *p*

dim. *pp* *p* *a tempo*

poco rit. *a tempo* *pp*

p *Più mosso*

poco rit.

Tempo I. *p* *mf* *rall.* *f* *p* *rit.*

a tempo *p*

mf *p* *dim.* *pp*

a tempo *p*

allargando *rit.* *a tempo* *f* *p* *rall.* *pp più lento*

Copyright 1903 by Johann André, Offenbach a. Main.

Verlag und Eigenthum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a. Main.

*Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigenthum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 15688