WILHELM HANSEN EDITION.

à M. LE COMTE W. SCHULIN ZEUTHEN.

SUITE

pour

Flûte, Hautbois et Clarinette (en Si bémol)

avec Piano

par

JOHAN AMBERG.

Nr. 1. Seguedille.
- 2. Devant la Cathédrale.
- 3. Ronde villageoise.

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS.

COPENHAGUE & LEIPZIC.
WILHELM HANSEN, ÉDITEUR.

Seguedille.

Une Gitane aux doigts mobiles
A pris mon coeur.
Maintenant je vais par les villes
Et par les monts et par les champs,
Sans retrouver mon coeur.
Ou porte elle sa conquête?
Qu'en fera-t-elle? dites-moi
Je sens se détraquer ma tête,
O pauvre coeur! ô pauvre moi!
Dans mes veilles et dans mes sommes,
Me tordant blême et courroucé:
J'évoque loin de tous les hommes
Un fantôme au regard glacé:
C'est la Gitane aux doigts mobiles
Qui prit mon coeur.
Et je lui dis: „O malfaitrice
Rends-moi ma vie et mon orgueil,
Rends-moi ma force et mon supplice,
Rends-moi mon coeur!"
Mais cette femme indifférente me répond:
„Je n'ai plus ton coeur,
Je l'ai jeté dans l'eau courante, car il saignait à faire peur."
Non, la Gitane aux doigts mobiles ne me rendra jamais mon coeur.

Jules Bois.

409119

SUITE.

Seguedille.

J. AMBERG.

Allegretto.

FLÛTE. *mf* *cresc.*

HAUTBOIS. *mf* *cresc.*

CLARINETTE en Si bé mol. (B.)

Allegretto.

PIANO. *p* *cresc.* Led. ✻

f *p* *cresc.*

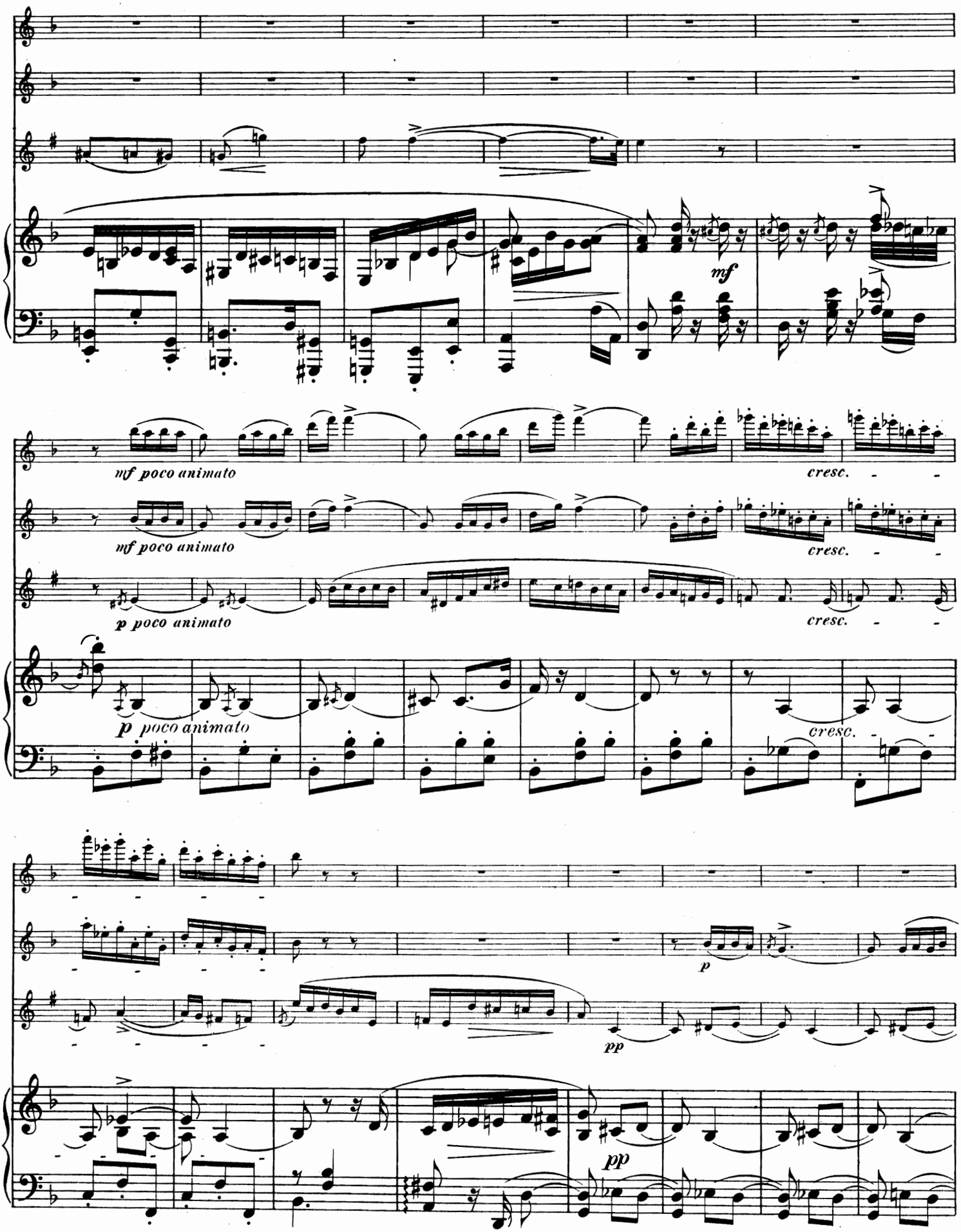
f *p* *cresc.*

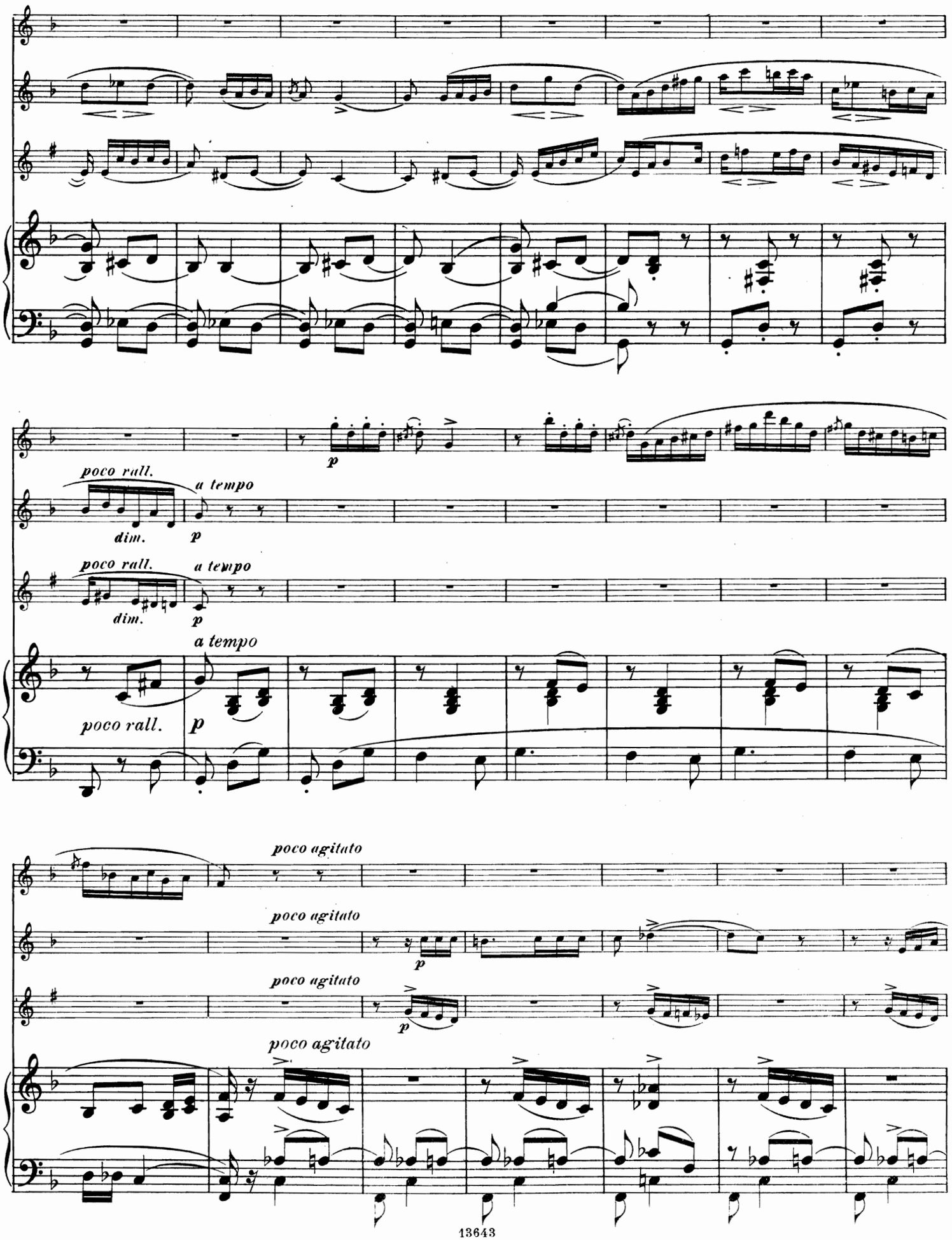
p *cresc.*

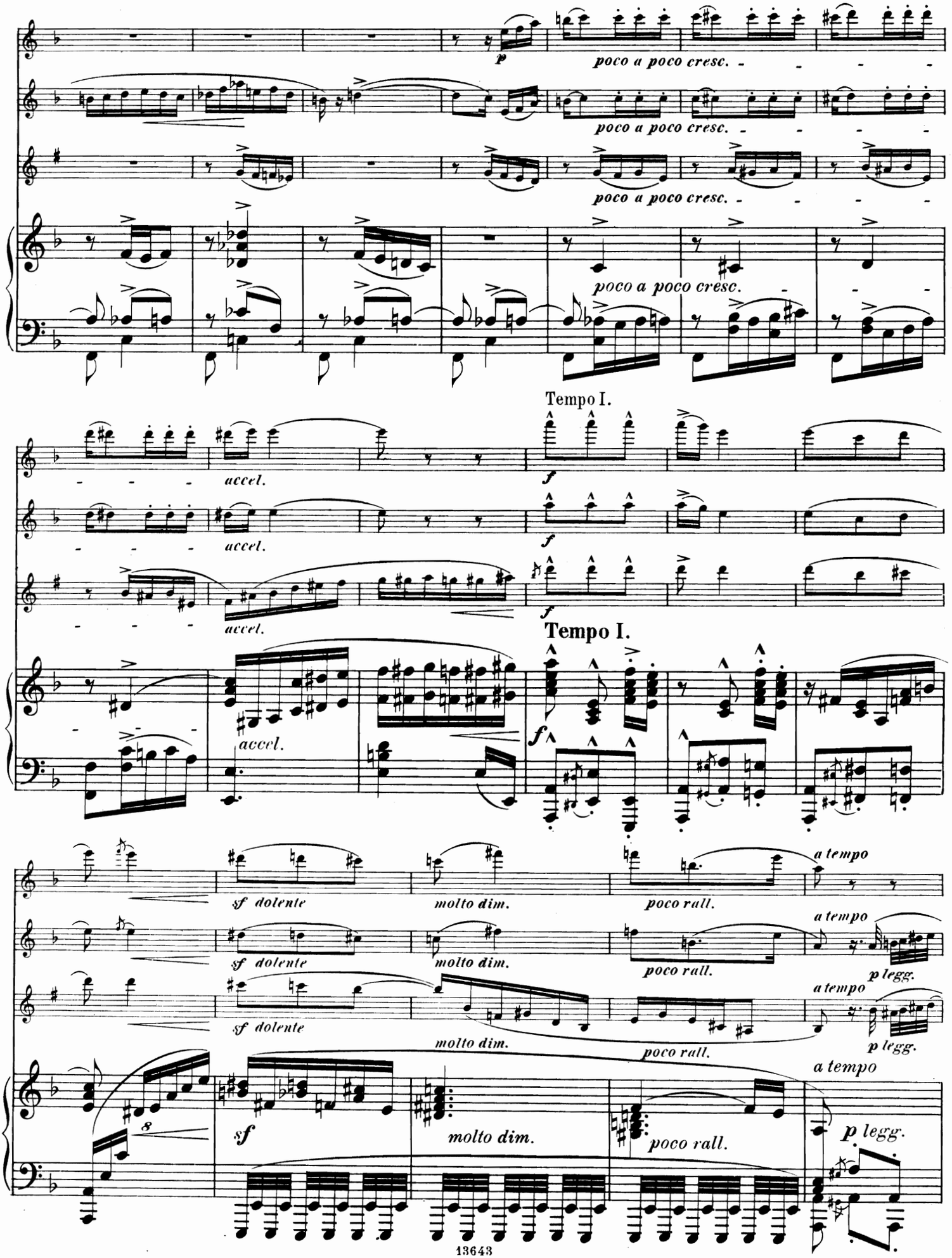
f *dim.* *pp* *cresc.*

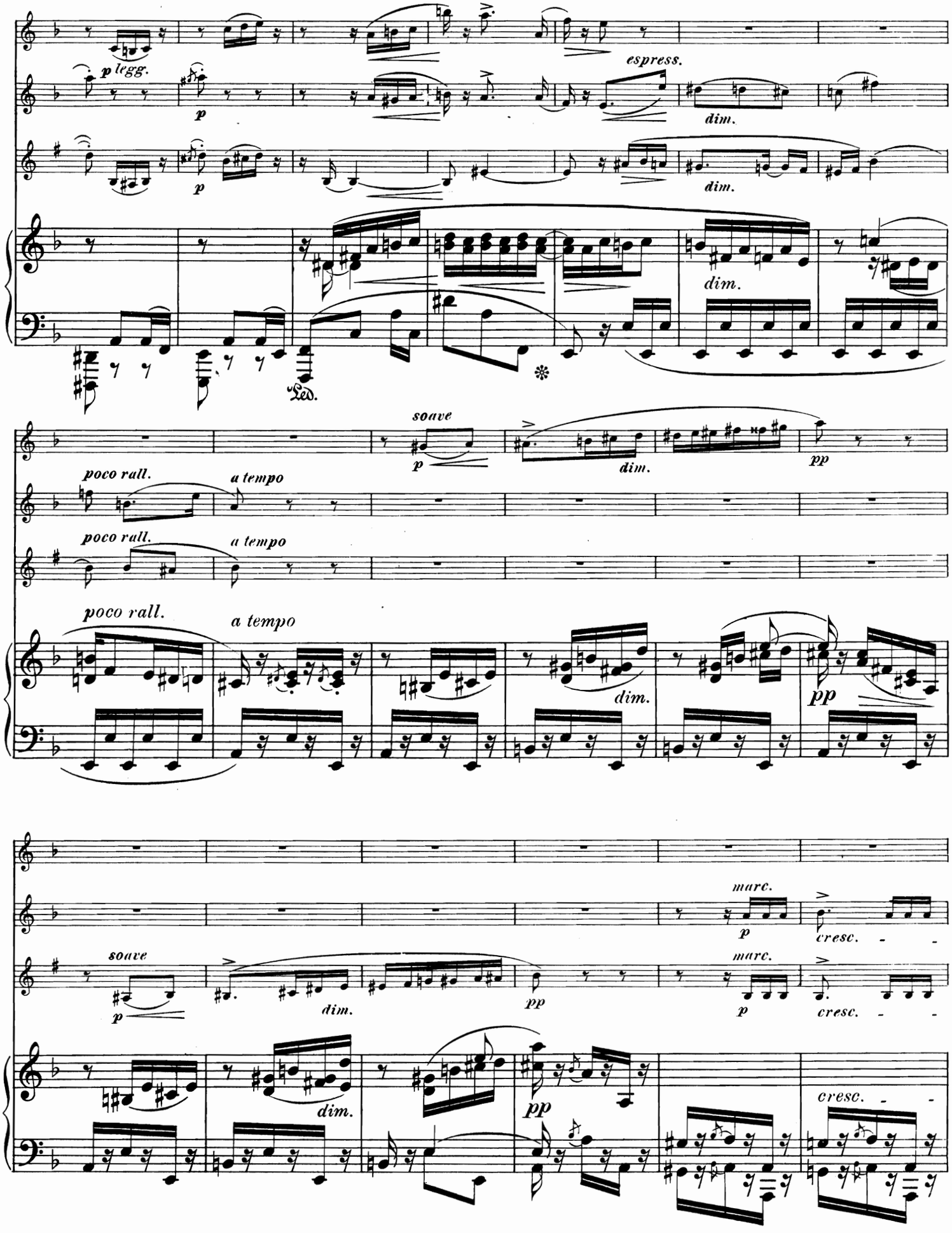
sotto voce

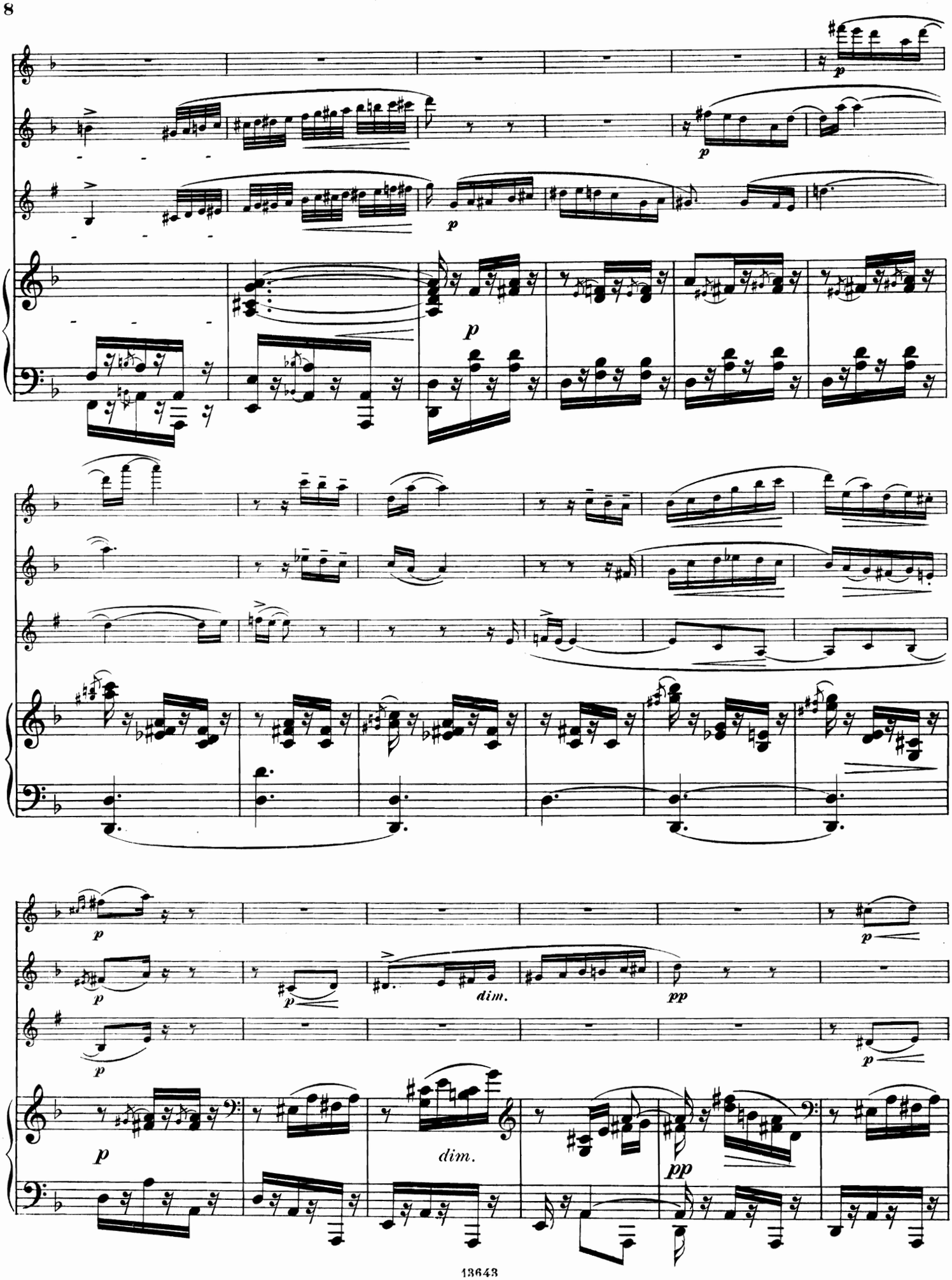
p

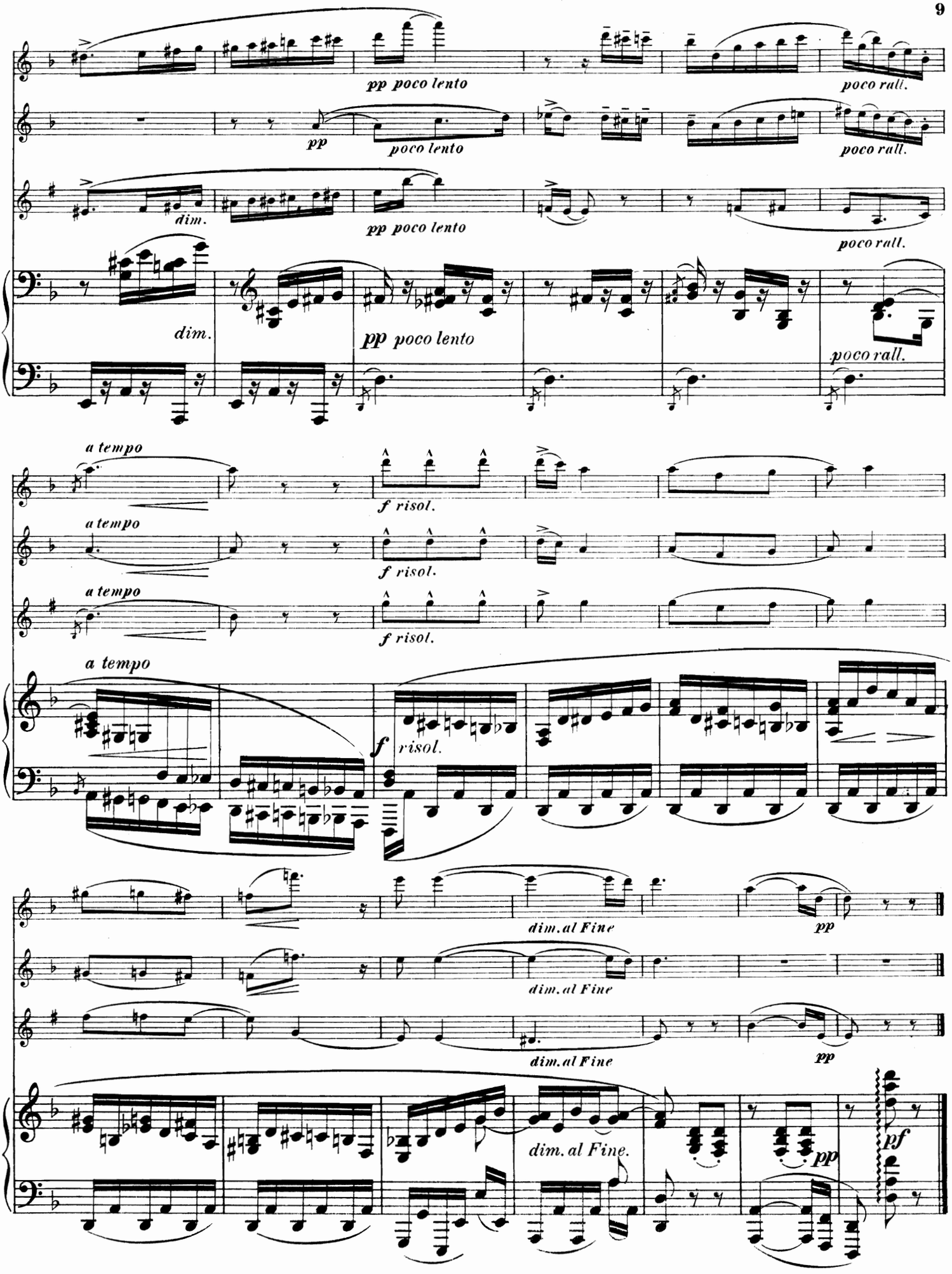

mf
mf poco animato
cresc.
mf poco animato
cresc.
p poco animato
cresc.
p poco animato
cresc.
p
pp
pp


poco rall.
dim.
a tempo
p
poco rall.
dim.
a tempo
p
a tempo
poco rall.
p
poco agitato
poco agitato
p
poco agitato
p
poco agitato

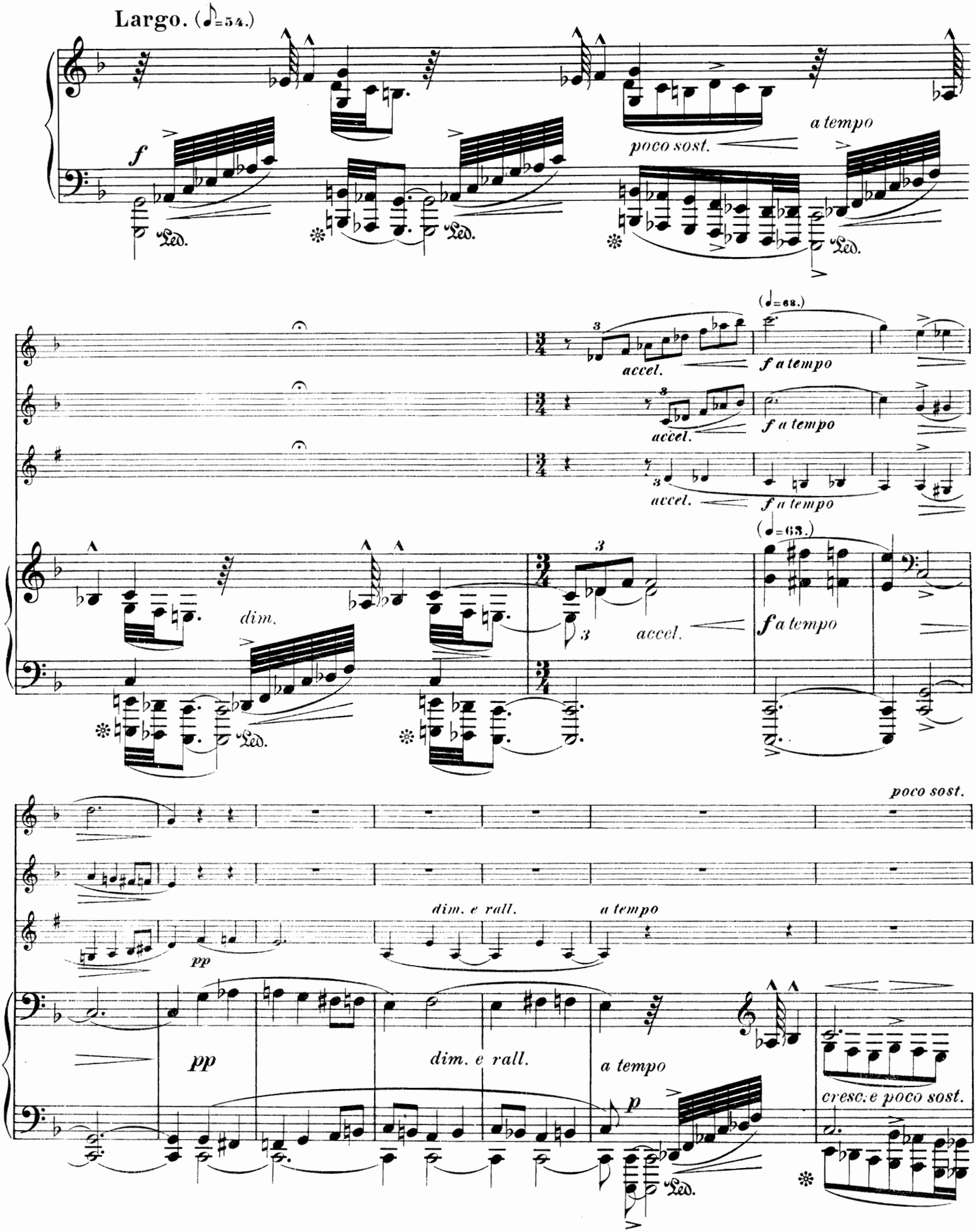

p
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
Tempo I.
accel.
accel.
accel.
f
f
f
Tempo I.
accel.
sf dolente
molto dim.
poco rall.
a tempo
sf dolente
molto dim.
poco rall.
a tempo
p legg.
sf dolente
molto dim.
poco rall.
a tempo
p legg.
8
sf
molto dim.
poco rall.
p legg.

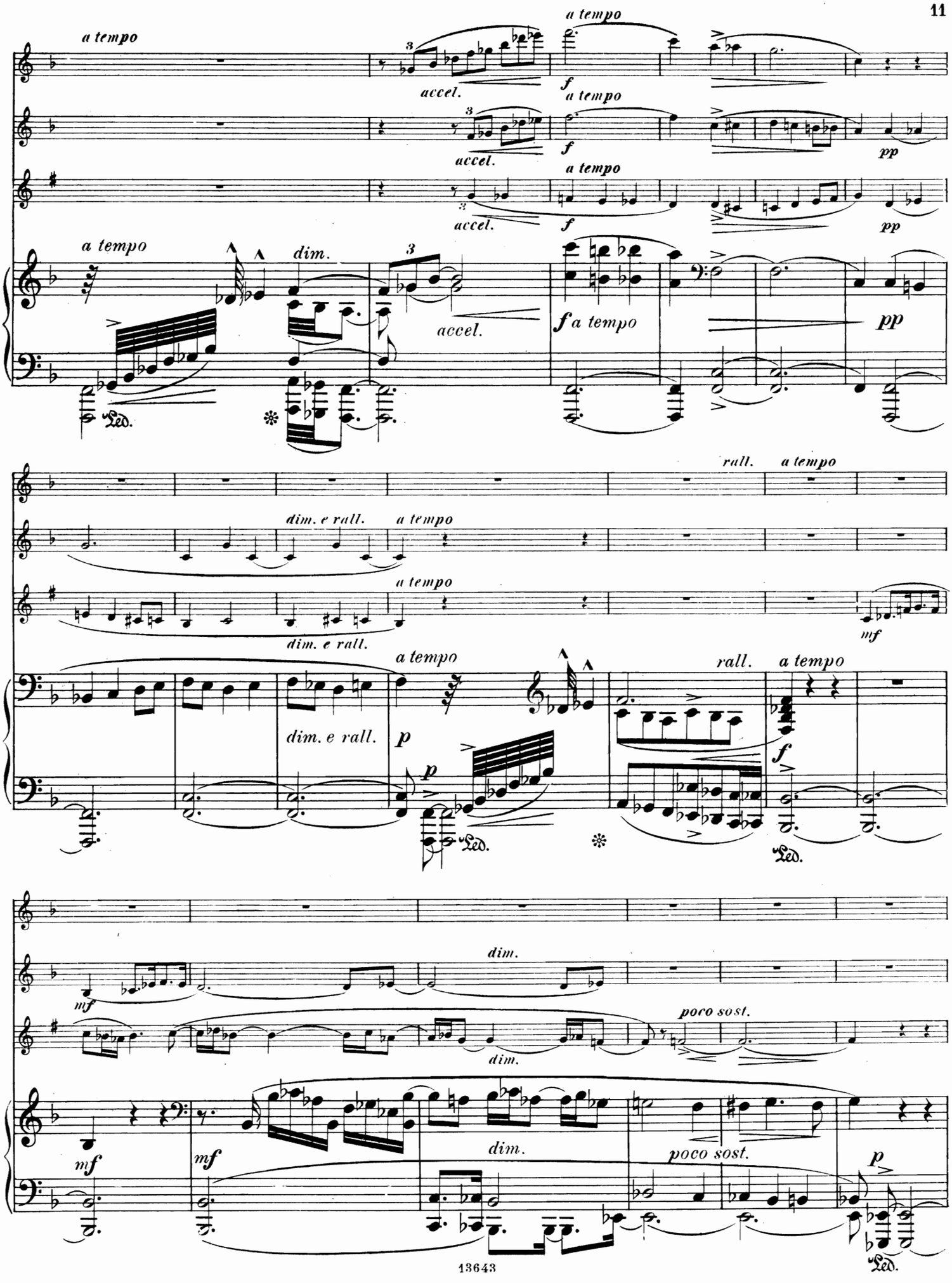

p legg.
p
espress.
dim.
dim.
dim.
Ped.
soave
p
dim.
pp
poco rall.
a tempo
poco rall.
a tempo
poco rall.
a tempo
dim.
pp
marc.
p
cresc.
soave
p
dim.
pp
marc.
p
cresc.
dim.
pp
cresc.

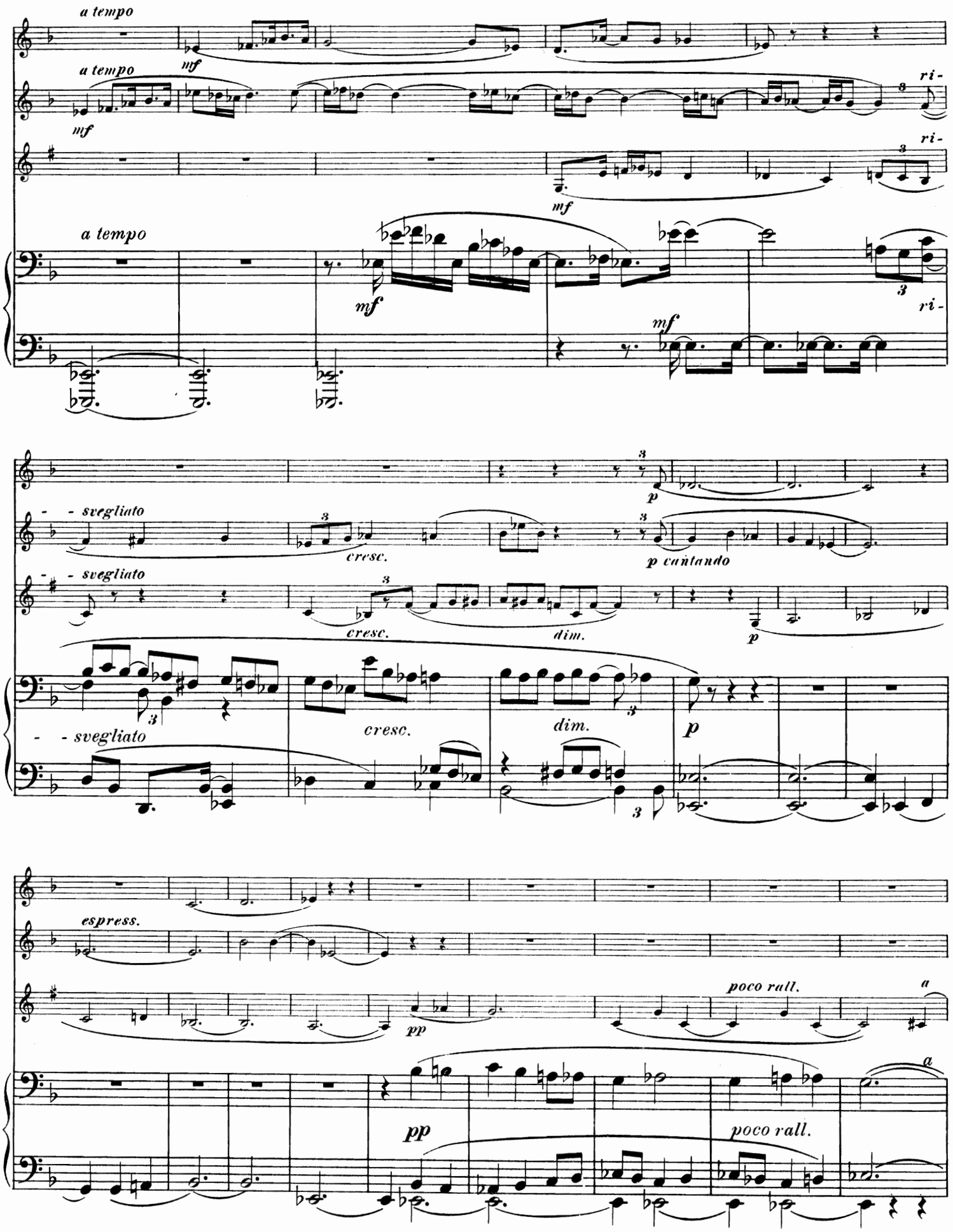

p
p
p
p
p
p
p
dim.
pp
p
p
dim.
pp

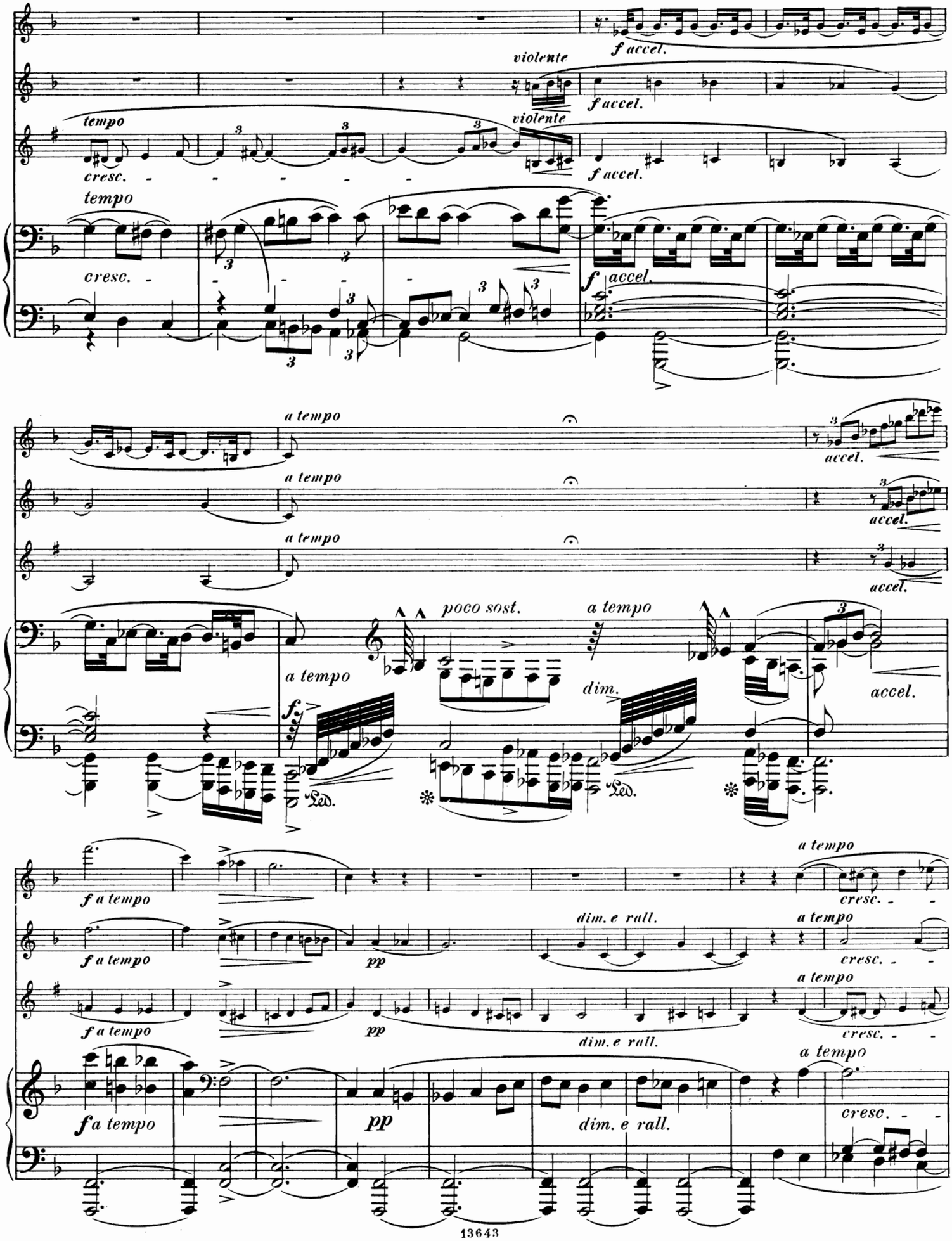

pp poco lento
poco rall.
pp
poco lento
poco rall.
dim.
pp poco lento
poco rall.
dim.
pp poco lento
poco rall.
a tempo
f risol.
a tempo
f risol.
a tempo
f risol.
a tempo
f risol.
dim. al Fine
pp
dim. al Fine
dim. al Fine
pp
dim. al Fine.
pp
pf

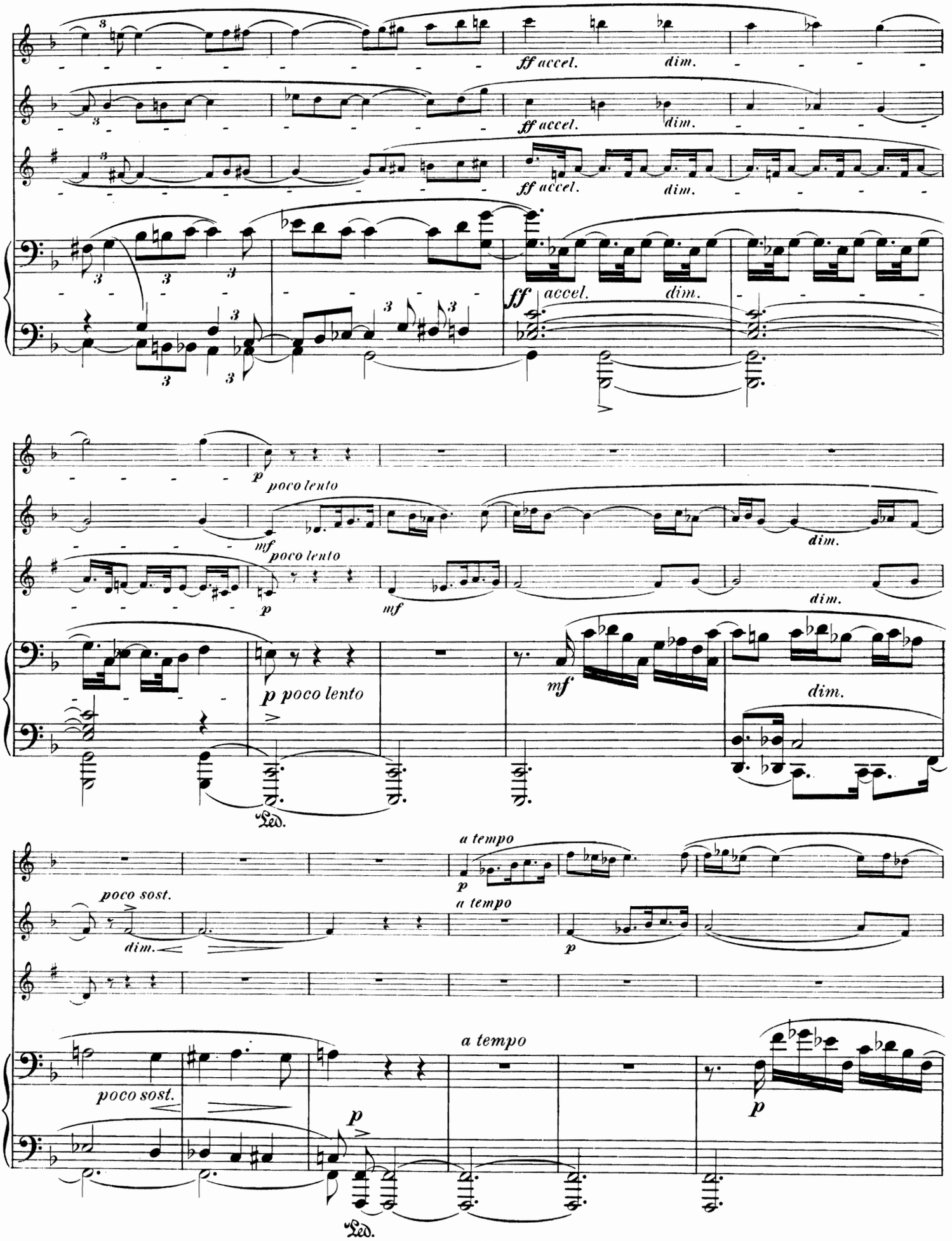
Devant la Cathédrale.

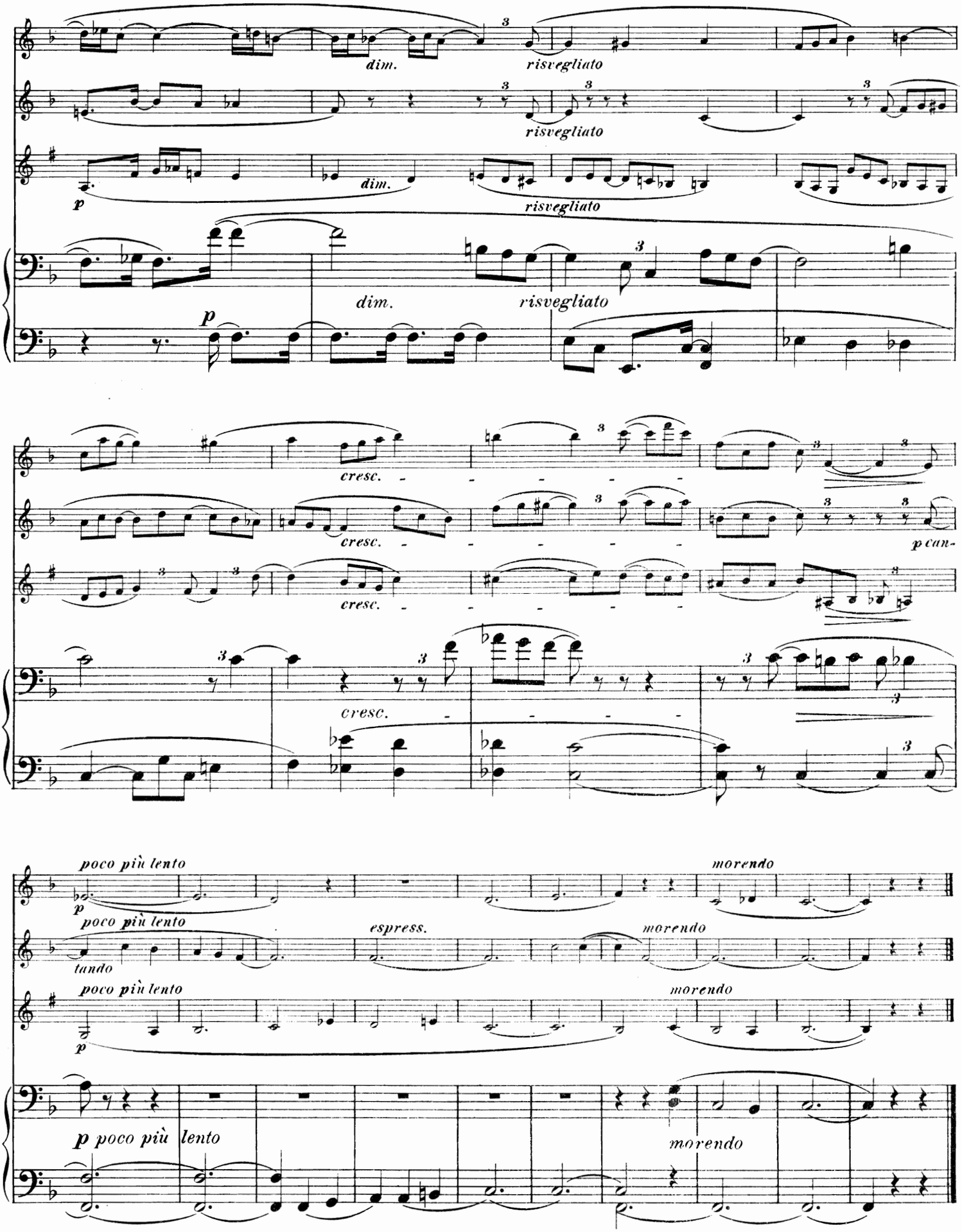



a tempo
accel.
f
pp
dim.
Ped.
rall.
dim. e rall.
mf
p
poco sost.

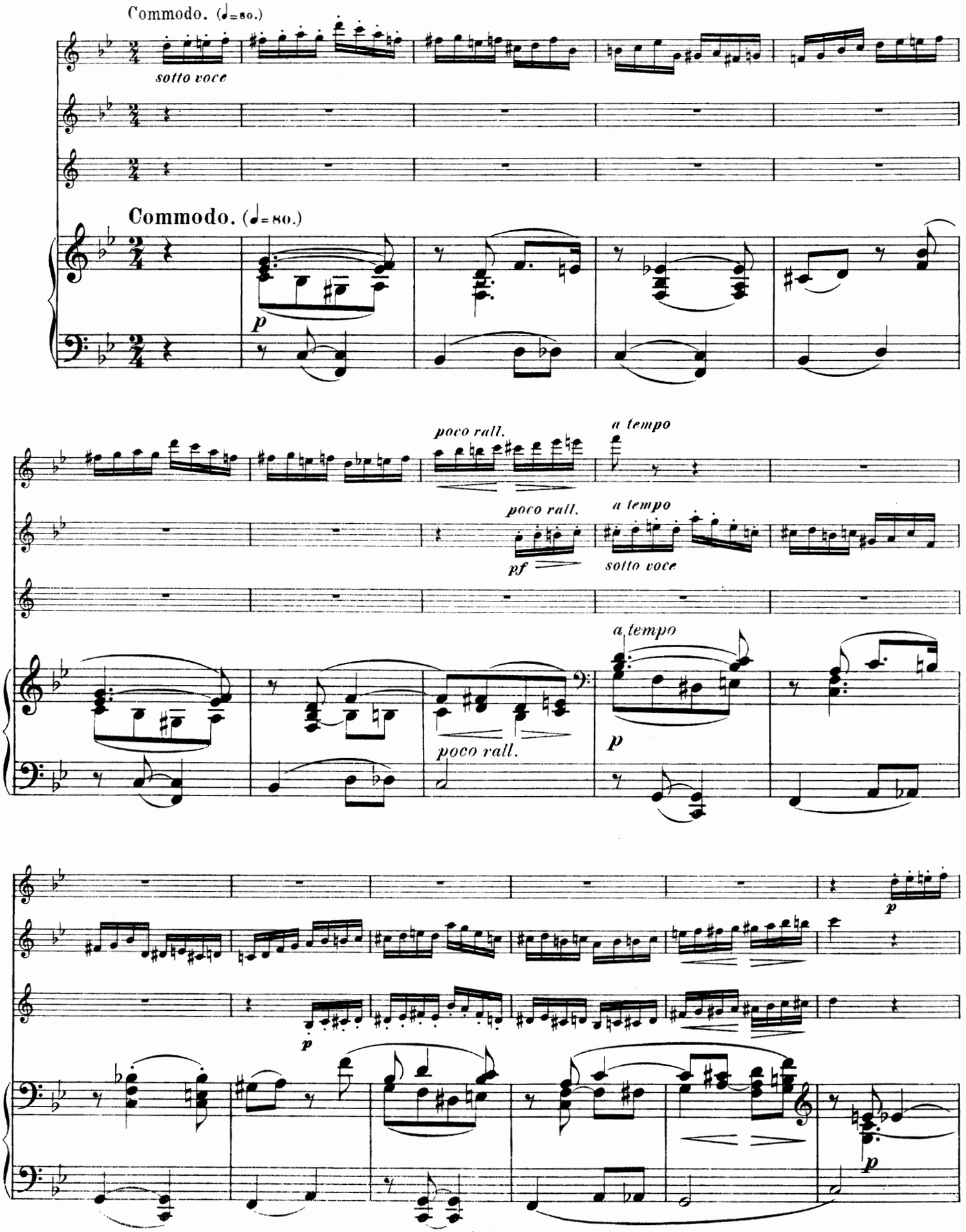

a tempo
mf
a tempo
mf
ri-
ri-
mf
a tempo
mf
mf
ri-
- - svegliato
cresc.
p
p cantando
- - svegliato
cresc.
dim.
p
- - svegliato
cresc.
dim.
p
espress.
pp
poco rall.
a
pp
poco rall.
a

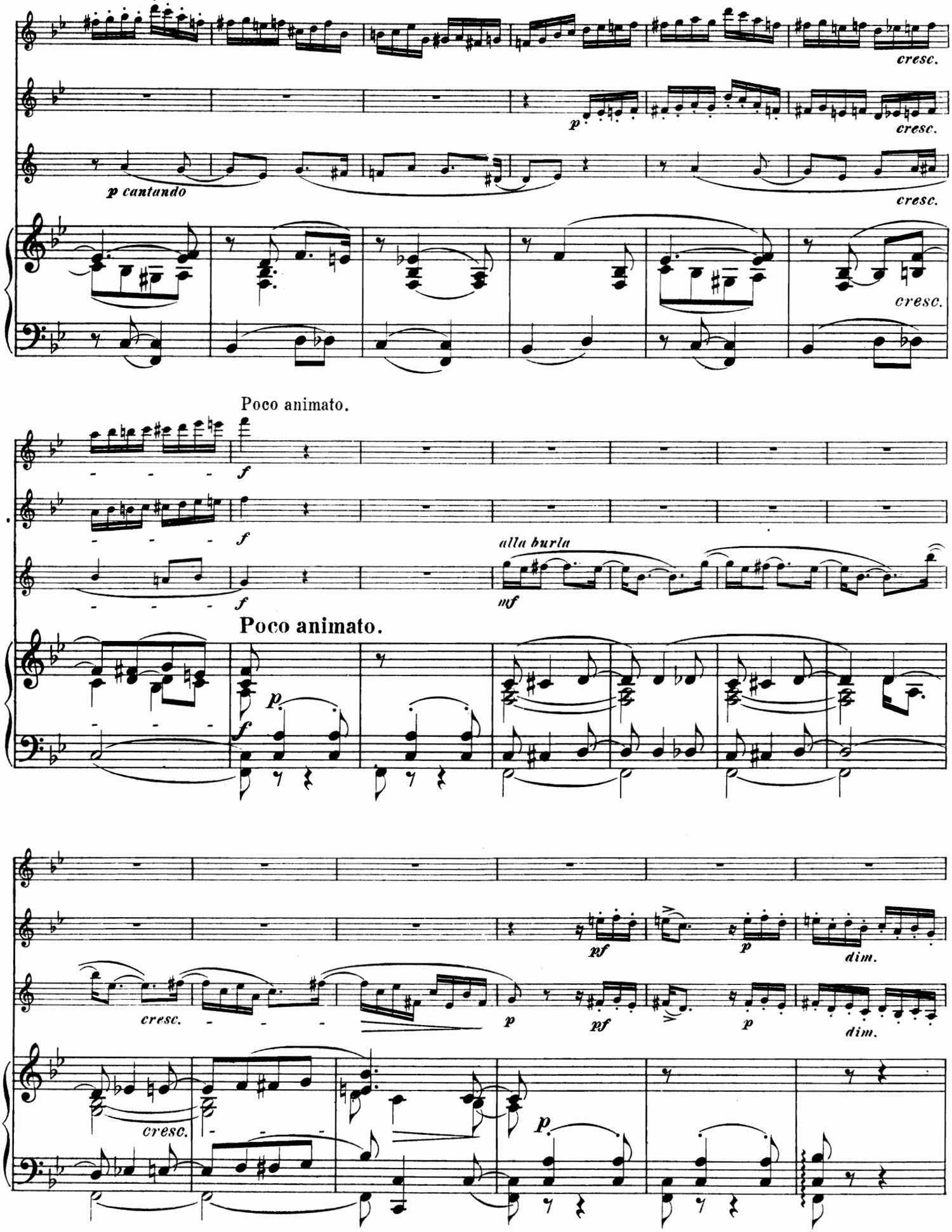

violente
f accel.
tempo
cresc.
violente
f accel.
tempo
cresc.
f accel.
a tempo
accel.
a tempo
accel.
a tempo
accel.
poco sost.
a tempo
a tempo
dim.
accel.
Led.
Led.
f a tempo
pp
dim. e rall.
a tempo
cresc.
f a tempo
pp
dim. e rall.
a tempo
cresc.
f a tempo
pp
dim. e rall.
a tempo
cresc.

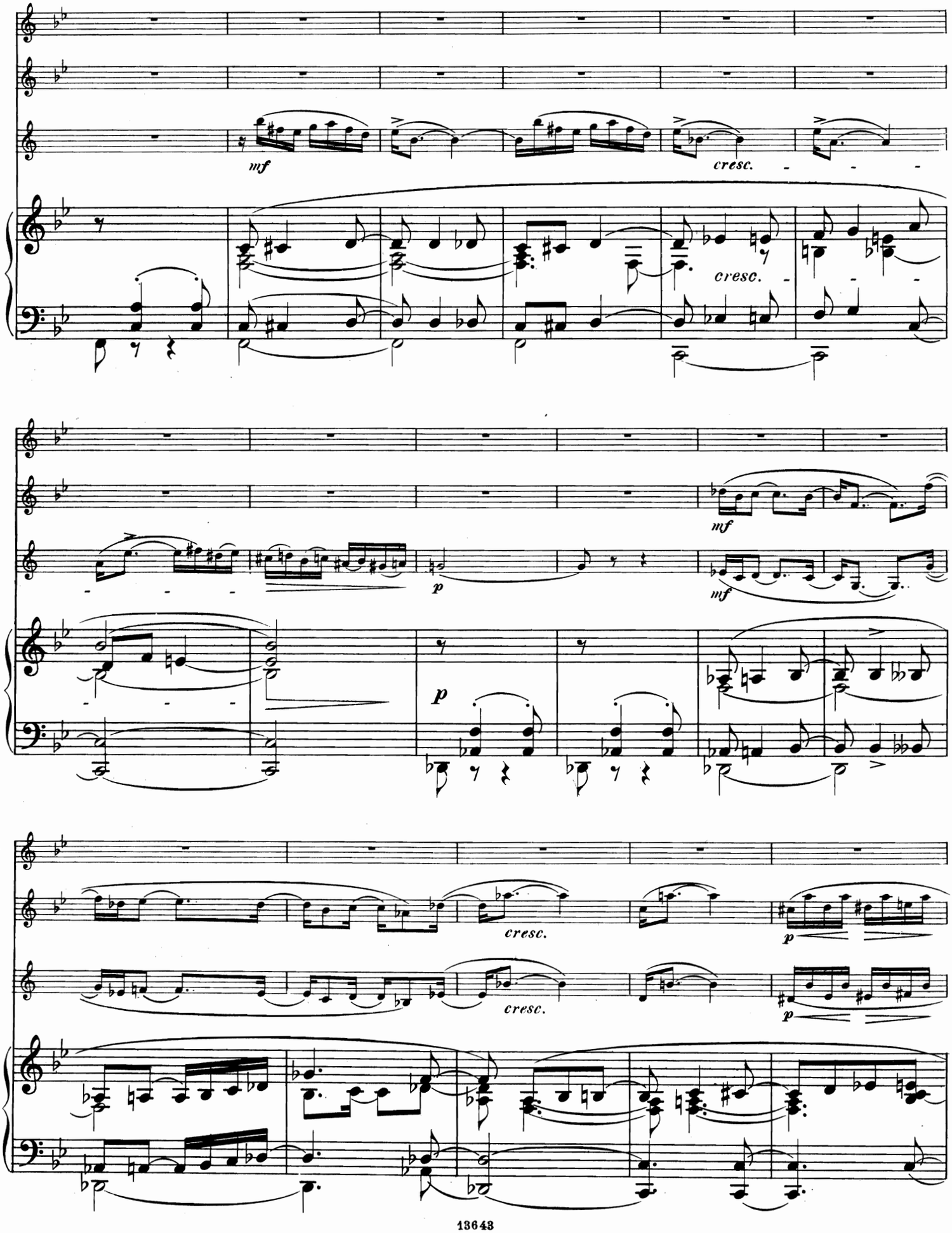

ff accel.
dim.
ff accel.
dim.
ff accel.
dim.
ff accel.
dim.
p poco lento
mf poco lento
dim.
p
mf
dim.
p poco lento
mf
dim.
Ped.
a tempo
poco sost.
dim.
a tempo
p
poco sost.
a tempo
p
p
Ped.

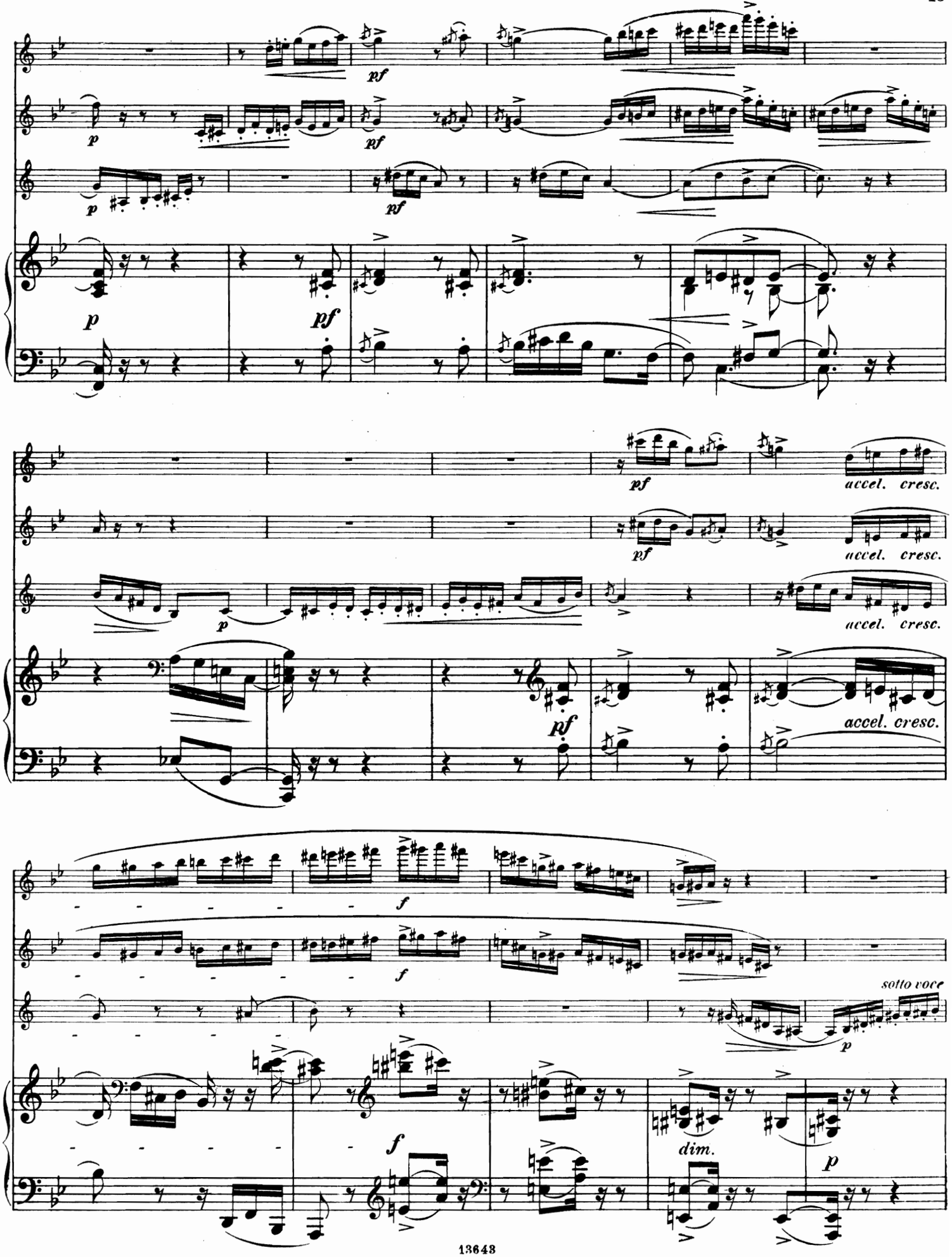

dim.
risvegliato
dim.
risvegliato
p
dim.
risvegliato
p
cresc.
cresc.
cresc.
p can-
poco più lento
p
morendo
poco più lento
espress.
morendo
tando
poco più lento
morendo
p poco più lento
morendo

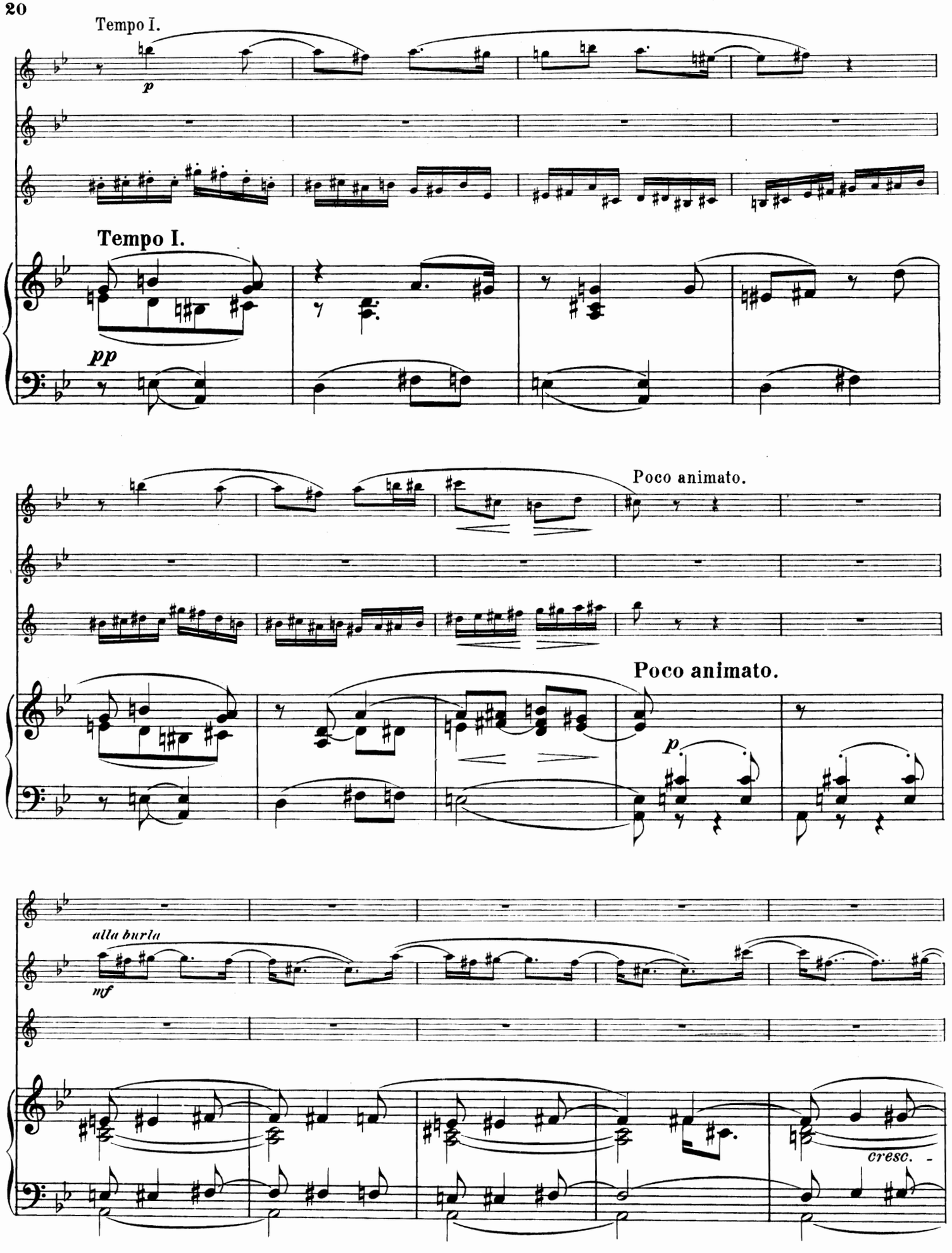
Ronde villageoise.

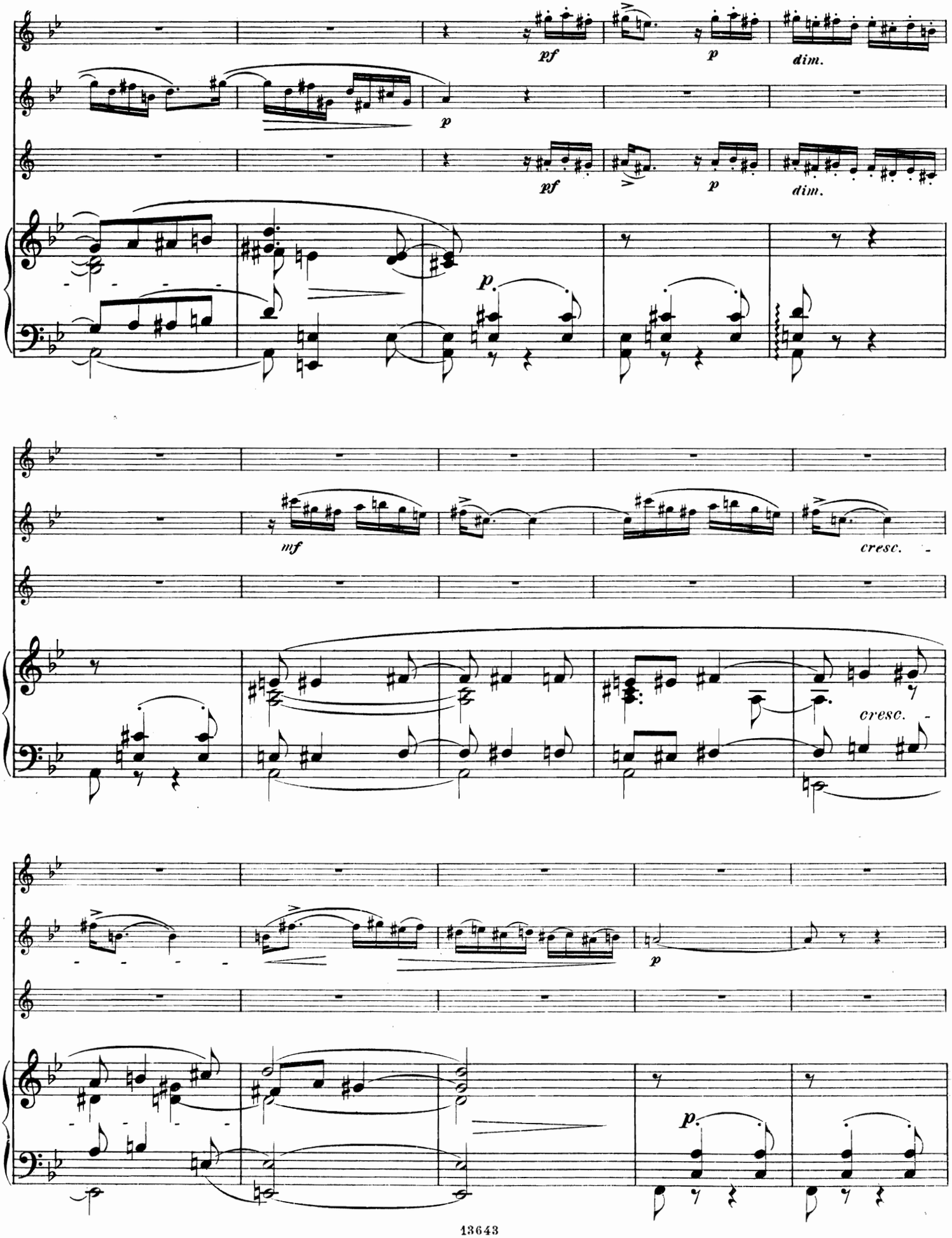


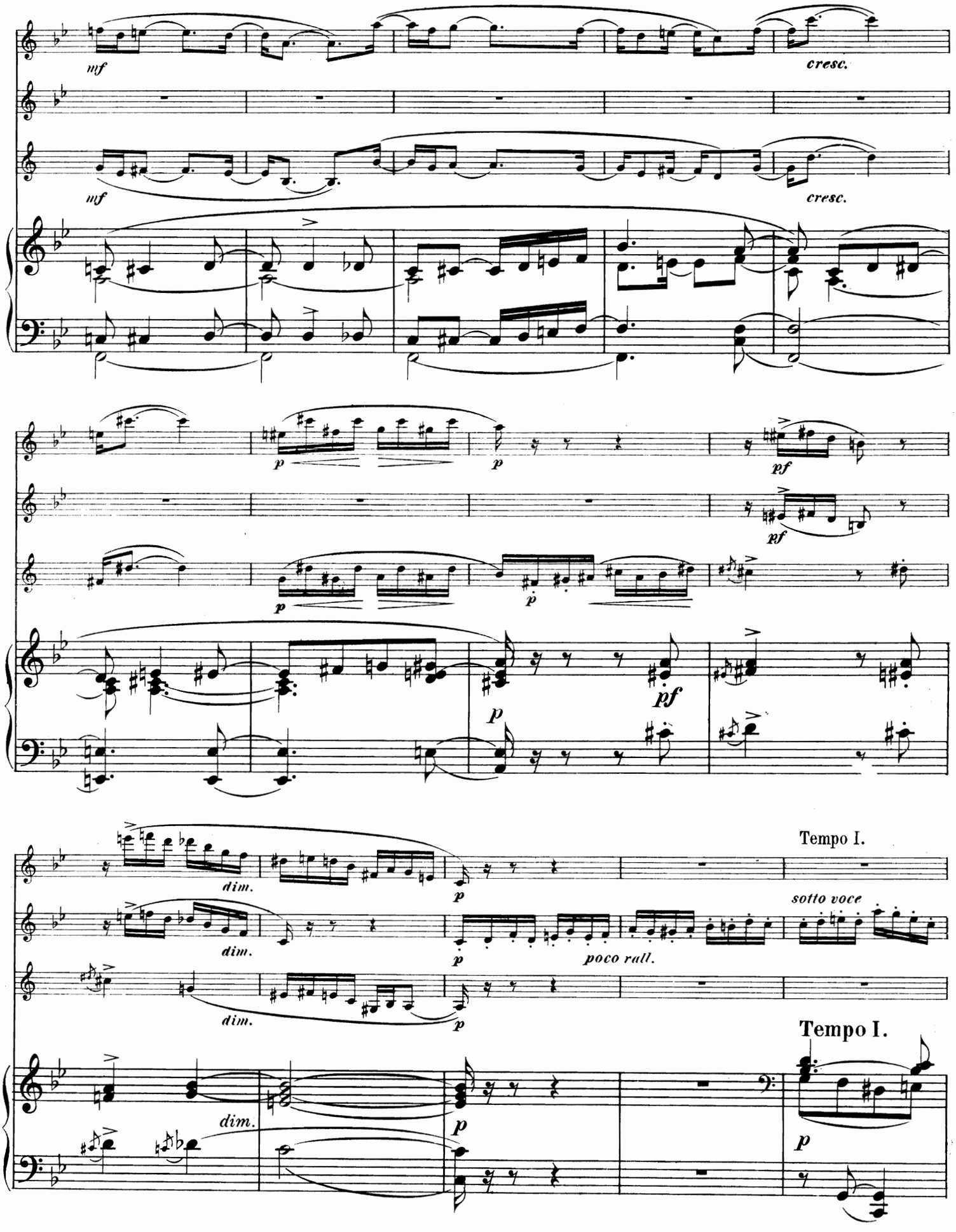

cresc.
p
cresc.
p cantando
cresc.
cresc.
Poco animato.
f
f
f
alla burla
mf
Poco animato.
p
f
pf
p
dim.
cresc.
p
pf
p
dim.
cresc.
p

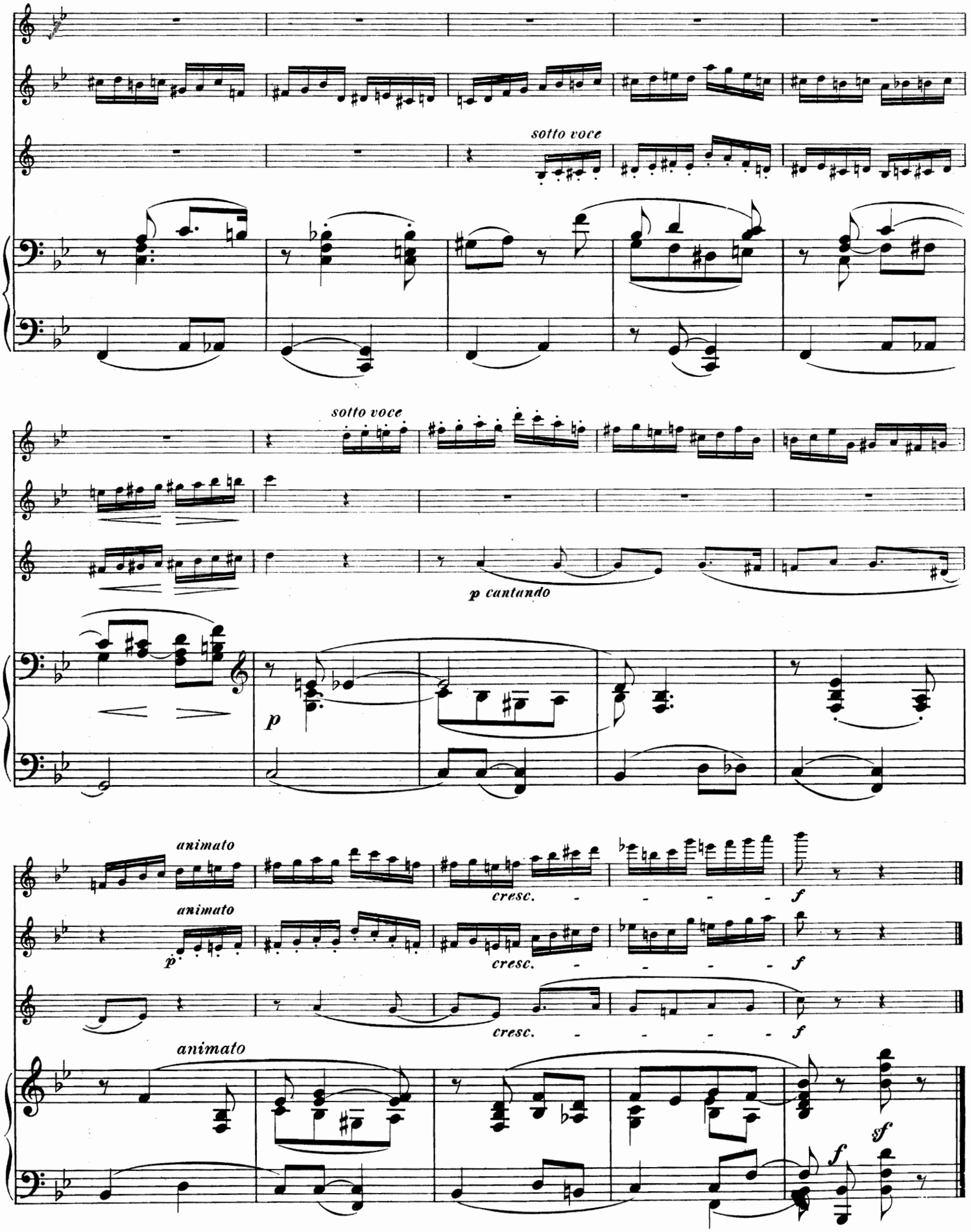

mf
cresc.
cresc.
mf
p
mf
p
cresc.
cresc.
p
p


pf
p
pf
accel. cresc.
sotto voce
dim.


Tempo I.
p
Tempo I.
pp
Poco animato.
Poco animato.
p
alla burla
mf
cresc.


pf
p
dim.
pf
p
dim.
p
mf
cresc.
cresc.
p
p


mf
cresc.
mf
cresc.
p
p
pf
pf
p
p
pf
p
dim.
dim.
dim.
p
p
p
poco rall.
Tempo I.
sotto voce
Tempo I.
p
p



Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn

WILHELM HANSEN EDITION.

à MADAME. ANNA THRANE.

MAZUREK

POUR

PIANO

AVEC

ACCOMPAGNEMENT D'INSTRUMENTS à CORDES

PAR

JOHAN AMBERG.

PARTITION ET PARTIES D'INSTRUMENTS.

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS.

COPENHAGUE & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, ÉDITEUR.

Orchester-W(

(Symphonien, Ouverturen, Entr'act(

und **Soli mit Orchester.**

Mk. Pf.

Andersen, Joachim. Op. 61. Deuxième Morceau de Concert pour Flûte avec Orchestre, composé pour le concours de 1895 au Conservatoire de Musique à Paris.
Stimmen in Abschrift.
Solostimme m. Klavier..... 3 »

André, Ludwig. Op. 146. Liebesgeflüster, Walzer-Poësie (für Streichinstrumente, 2 Flöten, Triangel, Glockenspiel und Harfe ad lib.).
Partitur..... 2 »
Stimmen..... 4 50
Dublirstimmen.....à » 30

Arditi, Luigi. Geduld (Se saran rose). Gesangs-Walzer f. Sopran m. Orchester.
Orchesterstimmen u. *Solostimme*..... 5 »
Dublirstimmen.....à » 25

Bull, Ole — Svendsen, Johan S. Sehnsucht der Sennerin (Solitude sur la montagne) für Violine mit Streichinstrumenten. Harmonisirt von Johan S. Svendsen.
Partitur u. *Stimmen*..... 2 50
Dublirstimmen.....à » 30
Solostimme m. Klavier..... 1 25

Enna, August. Koncert (D-dur) für Violine mit Orchester.
Stimmen in Abschrift.
Principalstimme m. Klavier..... 6 »

Glass, Louis. Op. 27. Sommerleben, Suite. I. Der erste Sommertag. II. Waldidyll. III. Auf Feld und Wiese. IV. In der Dämmerung. V. Bauernfest.
Partitur..... 7 50
Stimmen..... 21 »
Dublirstimmen: Vl. 1. 2.....à 1 25
Vla., Vlc., Bass...à 1 »

Grieg, Edvard. Op. 32. Den Bjergtagne f. Baryton, Strygeinstrumenter og 2 Horn.
Partitur..... 1 75
Orkesterstemmer og *Solostemme*..... 3 25
Dubletstemmer: Vl. 1. 2., Vla., Vlc. à » 50
Basso, Corni 1. 2. à » 25

Hartmann, Emil. Op. 47. Konzert (F-mol) für Klavier mit Orchester.
Partitur u. *Stimmen* in Abschrift.
Principalstimme m. 2. Klavier..... 7 »

Hartmann, J. P. E. Trauermarsch zu Thorvaldsen's Beisetzung. Für grosses Orchester von Johan S. Svendsen.
Partitur..... 2 »
Stimmen..... 6 »
Dublirstimmen.....à » 30

Henriques, Fini. Op. 12. Romanze (E-dur) für Violine mit Streichinstrumenten.
Partitur..... 1 50
Stimmen..... 2 50
Dublirstimmen.....à » 50

Op. 13. Suite (Fa-majeur) pour Hautbois avec acc. d'instruments à cordes (Prélude — Intermezzo — Finale).
Partitur..... 4 »
Stimmen..... 6 »
Dublirstimmen.....à 1 »

Hertzman, Frithjof. Op. 24. Romanze für Violine mit Streichinstrumenten (Vl. 1. 2., Vla., Vlc. u. Bass ad lib.).
Partitur u. *Stimmen*..... 2 50

Holter, Iver. Op. 10. Suite (D-dur) nach der Musik zu Goethe's Schauspiel »Götz v. Berlichingen« (I. Huldigungsmarsch. II. Still-Leben, Menuet im alten Style. III. Waldscene. IV. Erotik. V. Vehmgericht. VI. Festlicher Aufzug).
Partitur..... 8 »
Stimmen..... 18 »
Dublirstimmen: Vl. 1. 2., Vla., Vlc. à 1 20
Bass..... 1 »

Mk. Pf.

Magnus, Washington. op. 5. Frithjofs Heimkehr. Symphonische Dichtung.
Partitur..... 5 »
Stimmen..... 14 »
Dublirstimmen.....à 1 50

Malling, Otto. Op. 43. Konzert (C-moll) für Klavier mit Orchester.
Partitur u. *Stimmen* in Abschrift.
Principalstimme m. 2. Klavier..... 5 »

Neupert, Edmund. Op. 26 Nr. 1. Resignation, Studie. Für kleines Orchester von Edvard Grieg.
Partitur..... 2 »
Stimmen..... 4 »
Dublirstimmen.....à » 50

Vor der Schlacht, Nordisches Tonbild. Für gr. Orch. v. Johan S. Svendsen.
Partitur..... 5 »
Stimmen..... 10 50
Dublirstimmen.....à » 50

Nielsen, Carl. Op. 2. Romanze aus Fantasiestücke für Hoboe, für Violine mit Orchester (Hans Sitt).
Partitur u. *Stimmen*..... 2 50
Dublirstimmen.....à » 50

Novacek, Ottokar. Op. 8. Concerto eroico (C-dur) in einem Satz, für Klavier mit Orchester.
Partitur..... 15 »
Stimmen..... 29 »
Dublirstimmen.....à 1 »
Principalstimme m. 2. Klavier..... 9 »

Paganini, N. Octaven-Etude für Violine mit Orchester (Tivadar Nachèz).
Partitur..... 2 »
Stimmen..... 3 50
Dublirstimmen.....à » 30
Solostimme..... » 50

Romberg, B. Andante grazioso aus 2. Koncert für Violoncell mit Orchester, neu instrumentirt von L. Hegyesi.
Partitur u. *Stimmen*..... 3 50
Dublirstimmen.....à » 50
Solostimme m. Klavier..... 1 80

Selmer, Johan. Op. 4. Scène funèbre (»L'Année terrible« de Victor Hugo).
Partitur..... 3 50
Stimmen..... 7 50
Dublirstimmen.....à » 50

Op. 26. Zwei Bearbeitungen für Orchester v. Schumann'schen Liedern. (1. Dein Angesicht (für Streichinstrumente) 2. Schlusslied aus »Myrthen« (für Streichinstrum., 2 Hörner u. Pauken).
Partitur..... 1 50
Stimmen..... 2 50
Dublirstimmen: Vl. 1..... » 75
Vl. 2, Vla., Vlc., Bass à » 50

Op. 32. Karneval in Flandern. Charakterstück.
Partitur..... 8 »
Stimmen..... 20 »
Dublirstimmen: Vl. 1. 2., Vla.....à 1 25
Vlc., Bass.....à 1 »

Op. 34. Zwei Gedichte v. Bjørnstjerne Bjørnson, für Sopran mit Orchester. Norwegischer und deutscher Text.
1. Ha, nach Grossem welches Drängen (Aus der Novelle »Das Fischermädchen«). 2. Ich wähle mir April.
Partitur..... 3 »
Orchesterstimmen..... 3 75
Dublirstimmen: Vl. 1..... » 60
Vl. 2., Vla., Vlc., Bass à » 50

Op, 43. Zwei Gedichte von J. P. Jacobsen, für Baryton oder Mezzo-Sopran. Dänischer, deutscher, englischer Text. Griechenland. Lass mich nicht sterben.
Partitur..... 4 »
Orchesterstimmen..... 6 »
Dublirstimmen.....à » 30

Sinding, Christian. Op. 6 (Des-dur) für Klavier mit
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....
Principalstimme m. 2. Klavi

Op. 42. Rondo infinito.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen: Vl. 1. 2., V
Vlc.....
Bass.....

Op. 45. Konzert Nr. 1 (A-dur) für mit Orchester.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen: Vl. 1. 2., Vla.
Bass.....
Principalstimme m. 2. Klavier

Op. 46. Legende (B-dur) für mit Orchester.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....
Solostimme m. Klavier.....

Svendsen, Johan S. Op. 11. hayda, Legende.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 12. Festpolonaise.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 17. Rhapsodie norvégienne
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 19. Rhapsodie norvégienne
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 21. Rhapsodie norvégienne
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 22. Rhapsodie norvégienne
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Op. 26. Romanze in G-dur für mit Orchester (oder auch nur S instrumente).
Orchesterpartitur.....
Orchesterstimmen.....
Streichinstrumente.....
Dublirstimmen.....
Ausgabe für Violine u. Klavier
Komponisten.....

Zwei schwedische Volksmelodie Streichinstrumente. 1. Allt unde melens fäste. 2. Du gamla, du du fjellhöga Nord.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Abendlied von Rob. Schuman Streichinstrumente.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

Sehnsucht der Sennerin (Solitud la montagne) von Ole Bull, har sirt für Streichinstrumente.
Partitur.....
Stimmen.....
Dublirstimmen.....

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER.