

Para o meu bom amigo: Xulián Mosquera de Vigo (Galiza, Espanha)

# Do mar pela orla

( A Rosalie)

Música: Adrián A. Cuello Piraquibis (1975)

Texto: Manuel Curros Enríquez (1851-1908)

Significado: Mônica Fernández.

Contínua, com pena  $\text{J} = 50$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1.Do mar pe - la or - la ol - hei - a pa - ssar, na tes-ta  
mu - sa dos po - vos que vi passar eu, co - mi-da  
mf

1.Do mar pe - la or - la ol - hei - a pa - ssar, na tes-ta  
mu - sa dos po - vos que vi passar eu, co - mi-da  
mf

1.Do mar pe - la or - la,  
mu - sa dos po - vos,

na tes-ta u - ma/es - tre -  
co - mi-da dos\_\_\_\_ lo -  
mf

1.Do mar pe - la or - la,  
mu - sa dos po - vos,

na tes-ta u - ma/es - tre -  
co - mi-da dos\_\_\_\_ lo -

S

A

T

B

5  
u - ma/es - tre - la,  
dos\_\_\_\_ lo - bos,  
nos lá - bios um can - tar.  
co - mi - da mo - rre - u....

5  
u - ma/es - tre - la,  
dos\_\_\_\_ lo - bos,  
nos lá - bios um can - tar, can  
co - mi - da mo - rre - u, mo

8  
la,  
bos,

nos lá - bios um can - tar.  
co - mi - da mo - rre - u....

E  
Os  
mf

vin - ha tâ - o so - zi -  
o - ssos sâ - â - o de -

3

3

3

3

E  
Os  
mf

vin - ha tâ - o so - zi -  
o - ssos sâ - â - o de -

E  
Os  
mf

vin - ha tâ - o so - zi -  
o - ssos sâ - â - o de -

E  
Os  
mf

vin - ha tâ - o so - zi -  
o - ssos sâ - â - o de -

Do mar pela orla

2 9

S: nha na noi-te sem  
A: la que va-is guar  
T: nha na noi-te sem  
B: la que va-is guar

1. fim que/ain-da re-zei pela to-  
fim que/ain-da re - zei  
fim, sem fim que/ain - da re - zei

3

13

S: nha na noi-te sem fim,  
A: la que va-is guar  
T: li - nha. Eu, que não te - nho quem re - ze por min!  
B: to - li - nha. Eu, que não te - nho quem re - ze por min!

13

A: to - li - nha. Eu, que não te - nho quem re - ze por min!

17

S: por mim! por mim! 2.A dar. Ai,  
A: por mim! por mim, por mim! 2.A dar. Ai,  
T: por mim! quem re - ze por mim! 2.A dar, guar-dar.  
B: por mim! por min, por min! 2.A dar - - -

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*p*

## Do mar pela orla

3

21

S dos que le - vam na testa u-ma/estre-la! Ai, dos que le -

A dos que le - vam na testa u-ma/estre-la! Ai, dos que le -

T *p* Ai, dos que le - vam na testa u-ma/estre-la! Ai, dos que le -

B *p* - Ai, dos que le - vam na testa u-ma/estre-la! Ai, dos que le -

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

25

S - - vam nos lá - bios um can - tar!

A - - vam nos lá - bios um can - tar!

T *rit.* - - vam nos lá - bios um can - tar!

B *rit.* - - vam nos lá - bios um can - tar!

*rit.*

*rit.*

*rit.*

Zaragoza  
21/11/2008