

Sicut cervus

Como busca la cierva corrientes de agua tranquila,
así mi alma te busca a tí Dios mío!

Adrián A. Cuello Piraquibis

$\text{♩} = 65$

Soprano *mf* Si - cut cer - vus de - si - de - rat

Alto *mf* Si - cut cer - vus de - si - de - rat

Tenor *mf* Si - cut cer -

Bass *mf* Si -

S⁵ ad fon-tes a-qua - rum, ad fon - tes a-qua - rum

A⁵ ad fon-te a-qua - rum, ad fon-tes a-qua-rum

T⁸ vus de - si - de - rat

B - cut cer - vus de - si - de - rat

© Adrian Cuello -2010-

Web: <http://adriancuello.fortunecity.es>

e-mail: cuello75@yahoo.com

ZARAGOZA

ESPAÑA

Sicut cervus

2
8

S *mf* i - ta de - si - de - rat a - ni - ma - me - a, a -

A *mf* i - - - ta de - si - de - rat a - ni - ma - me - a, -

T *p* ad fon - tes a - qua - rum, ad fon - tes a - qua - rum *mf* i - ta

B *p* ad fon - tes a - qua - rum, - ad fon - tes a - qua - rum *mf* i -

12

S ni - ma me - a, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a

A a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a

T de - si - de - rat a - ni - ma me - a, a - ni - ma me - a,

B ta de - si - de - rat a - ni - ma me - a, - a - ni - ma me - a,

17

S *pp* ad te, De - us. Si - cut cer - vus - de - si - de - rat -

A *pp* ad te, De - us. Si - cut cer - vus de - si - de - rat -

T *pp* ad te, De - us. Si - cut cer - vus - de - si - de - rat -

B *pp* ad te, De - us. Si - cut cer - vus - de - si - de - rat -

** : Repetir varias veces, la dinámica siempre a menos.

Una parte del coro mantiene la nota del último compás hasta desvanecerla.