641

LA FILLEULE DES FÉES

Musique de M.M. A. ADAM & A. DE St. JULIEN

N° 1
par **Musard**
Piano avec accompt ..6f.
Les mêmes à Gd Orchestre 10

Deux Quadrilles
par
Musard
Piano avec accompt 4f50
dt à 4 mains 4f50

N° 1

Suite de Valses pour le Piano par

MUSARD

1849

chez Boieldieu
Passage choiseul 34.

à Paris, L. LE BEL Editeur, Rue Buffault, 5.

MAGASIN de MUSIQUE
L. LEBEL, Edr
RUE DE BUFFAULT

chez les Fils B. Schott.

N° 2
par **A. de St. Julien**
Piano à 4 mains 7f50
Les mêmes en quintette 5

Deux PolKas
par
Musard & A. de St. Julien.
N° 1 . . . . par Musard. 3f
N° 2 par A. de St. Julien. 3f75

VALSES.

DE LA FILLEULE DES FÉES

Par MUSARD.

Arrangées pour le PIANO.

Par MUSARD fils.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

INTRODUCTION.

Allegro.

Andante.

N°. 1.

p

p

1ª

2ª

𝄋 3ª pour Fine

№ 2.

tr

p

f

p

1ª

2ª

f

f

1a

2a

p

FIN.

f

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE IMPRIMÉS R.F.

N° 3

1.

2.

FIN.

p

f

mf

D.C.

N° 4

f

p

p

1ª 2ª 8ª 3ª al Coda. 8ª

f *f*

8ª 1º 2ª

p

CODA.

p

p

p

f

f

mf

p

ff

1.

2.

FIN

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

LA FILLEULE DES FÉES

Grand Ballet en trois Actes

de MM. de St. Georges et Perrot

Musique de MM.

ADAM, ET A. DE NOTTER

Airs de Danse

Arrangés pour le Piano par les Auteurs.

Propriété de l'Editeur.

PARIS,

Chez **L. LE BEL**, *Editeur, Rue Buffault, 5. et chez* **BOIELDIEU**, *Passage Choiseul, 34.*

Mayence, chez les Fils B. Schott.

N°. 1. LE BAPTÊME. 5f

N°. 2. LE BERCEAU. 4f 50c

N°. 3. LES BASQUAISES. 3f 75c

N°. 4. LA CARLOTTA *grande valse.* 5f

N°. 5. GRANDE VALSE MAZURKA. 5f

N°. 6. LE GALOUBET *grand galop.* 4f 50c

N°. 7. LE CLAIR DE LUNE 4f 50c

N°. 8. L'OMBRE. 4f 50c

N°. 9. LA LUMIÈRE *galop.* 3f 75c

N°. 10. VALSE DES NAÏADES. 5f

Arrangés à 4 Mains par H. POTIER **N° 1.** 6f **N° 4.** 6f **N° 5.** 6f **N° 6.** 5f **N° 7.** 5f **N° 10.** 6f

H. Potier.	Petite Partition Piano Solo	net.	
Musard.	2 Quadrilles Piano	chaque.	4 50
———	Id: à 4 mains	———	4 50
———	Id: à grand Orchestre	———	9 >>
———	Id: en Quintette	———	4 50
———	Grande Valse Piano		6 >>
———	Id: à 4 mains		7 50
———	Id: à grand Orchestre		10 >>
———	Id: en Quintette		5 >>
———	Polka Piano		5 >>
———	Id: à 4 mains		6 >>
———	Id: à grand Orchestre		6 >>
———	Id: en Quintette		3 75
De St. Julien.	Polka Piano		3 75
———	Id: à 4 mains		5 >>
J. B. Durernoy.	Fantaisie Piano		6 >>
N. Louis.	Divertissement pour Piano et Violon		10 >>
L. Lebel.	12 petits Airs faciles pour Piano en 2 Suites	chaque	6 >>
———	6 des mêmes Airs à 4 mains en 1re Suite		9 >>

VALSES

DE LA FILLEULE DES FÉES.

VIOLON.

Par MUSARD.

BIBLIOTHÈQUE ARMAND RÉ IMPRIMÉS

INTRODUCTION. Allegro. Andante.

N° 1.

N° 2.

N° 3.

N° 4.

CODA.

VALSES

DE LA FILLEULE DES FÉES

2e BASSE.

Par MUSARD.

INTRODUCTION. Allegro. Andante.

N° 1.

N° 2.

N° 3.

N° 4.

CODA.

BIBLIOTHÈQUE ARTISTIQUE RÉUNIE IMPRIMÉS

VALSES.

DE LA FILLEULE DES FÉES.

Par MUSARD.

CORNETS A PISTONS.

En La.

INTRODUCTION. *Allegro.* *Andante.* N°. 1.

N°. 2.

En Si b. N°. 3.

En Si b. N°. 4.

En La. CODA.

VALSES

DE LA FILLEULE DES FÉES.

FLÛTE.

Par MUSARD.

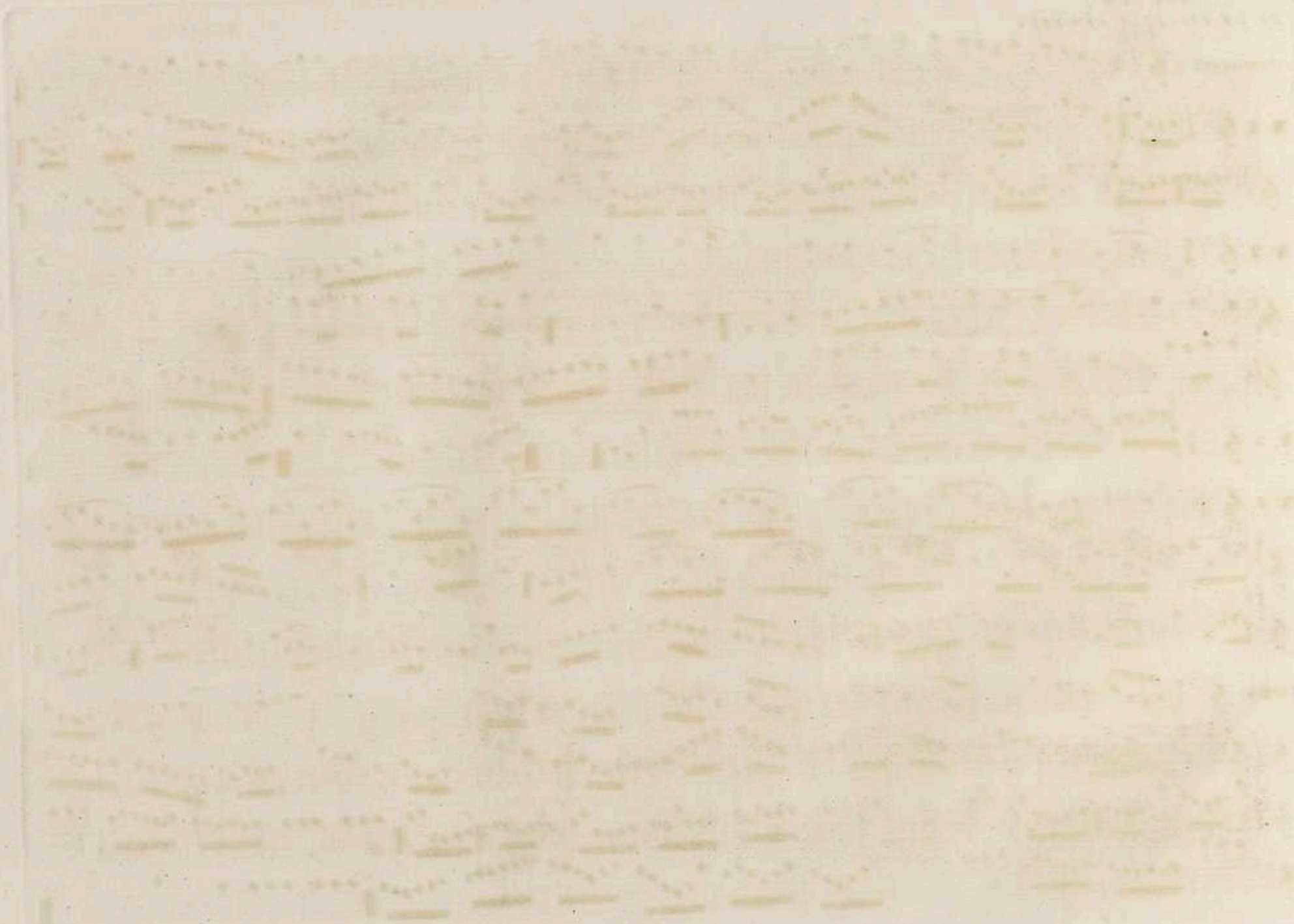
Allegro.

INTRODUCTION. *Andante.*

N° 1.

N° 2.

N° 3.

N° 4.

CODA.