

*Aos bons e prezadíssimos Compadres Cel Severino de Souza Meirelles e  
Dª Lina Ribeiro Meirelles, modesta homenagem do autor.*

# Bandoleiro

FOX-TROT

Letra de RUY BORBA

Música de ZEQUINHA ABREU

PIANO.

The musical score consists of eight staves of piano music in common time, with a key signature of one flat. The piano part features a mix of eighth and sixteenth-note patterns, with dynamic markings like *f* and *p*. The lyrics are integrated into the music, appearing below the staves. The lyrics are:

Pe - las sombras tre -  
das, Pe-las noi - tes negras, tris - tes e som - bri-as,  
Es -  
cu - rasve - re - das, Guardo, ban - do - leiro, a - ten - to, O mo - men -  
to... E ao domara pre - sa, Pronto pa - ra lutae -  
morte, Na de - fe - sa, Com de - nodoar - dor, Des -

te - mi - doe for - te Sou sal - tea - dor.

Fim

Fe - roz co-moocha - cal, \_\_\_\_\_

Va - len - te comoole -

ão, \_\_\_\_\_

Te - nho, entan - to um co-ra - ção

Que co-nhe - ce o bem e o mal...

Jo - ga -

do, ao a-ban - do no,

Fe - ri - do nodes -

ti - - no,

Fiz - me o cão que não tem do

- no:

La - drão, \_\_\_\_\_ chacal, fe - ri

no. 1.

||

no. 2.

D. C.