



Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

Qualification:

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

Site Internet: <http://www.marcelotorca.com>

A propos de la pièce



Titre: R

Compositeur: Torcato, Marcelo

Arrangeur: Torcato, Marcelo

Licence: Creative Commons Licence

Editeur: Torcato, Marcelo

Instrumentation: Flute et Basse

Style: Classique

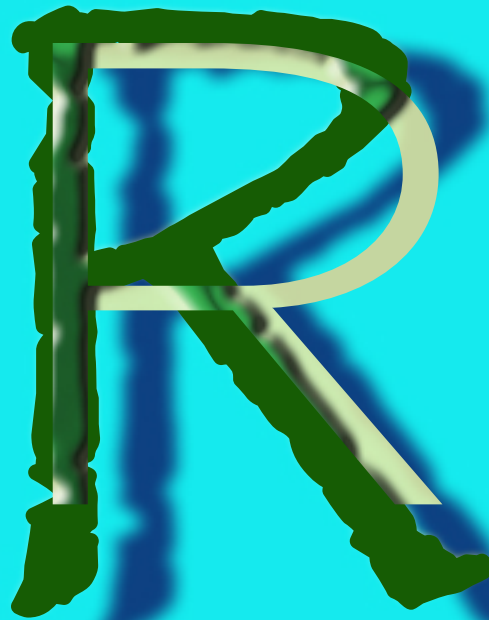
Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



Marcelo Torca

R

Paulicéia, 09 de Março de 2002
Tempo 130

Marcelo Morales Torcato
(Marcelo Torca)

The musical score is written for Flauta (Flute) and Baixo (Bass) in 2/4 time. It consists of seven systems of two staves each. The Flauta part is in the upper staff of each system, and the Baixo part is in the lower staff. The score begins with a rest for the Flauta in the first two measures, followed by a melodic line. The Baixo part provides a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes. The piece features several triplet passages, indicated by a '3' above the notes. The final measure of the piece ends with a fermata over the Flauta staff.