



Bernard Dewagtere

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

France, Erchin(59)

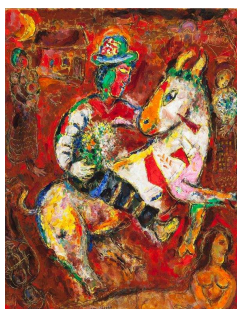
A propos de l'artiste

De plus en plus de personnes me demandent de réaliser des arrangements individualisés. Soyez gentils, pour toute demande, d'être le plus précis possible : tonalité, instrumentation, Url de la page, titre, compositeur, etc.

J'aurai plaisir de vous répondre favorablement en fonction de mon temps disponible.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le petit cavalier
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette en Ré et Piano
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur : [/licence?p=aU1rlx8M6q](http://free-scores.com/licence?p=aU1rlx8M6q)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Le petit cavalier - The little Horseman (Op. 39, 3)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)
Transc. : Bernard Dewagtere

Vivo

Trompette en Ré

Piano

Trp. (Ré)

Trp. (Ré)

Trp. (Ré)

Musical score for Trompette en Ré and Piano, measures 1-6. The Trompette en Ré part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a piano (*p*) dynamic. The Trompette en Ré part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 7-12. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 13-18. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes. A first ending bracket is present in the Trp. (Ré) part at the end of measure 18.

Musical score for Trp. (Ré) and Piano, measures 19-24. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The Piano part is in grand staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. Both parts start with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The Trp. (Ré) part features a melodic line with eighth notes and quarter notes. The Piano part provides a harmonic accompaniment with chords and eighth notes.

Le petit cavalier - The little Horseman (Op. 39, 3)

25

Trp. (Ré)

p sempre e staccatissimo

25

p sempre e staccatissimo

31

Trp. (Ré)

p

31

p

37

Trp. (Ré)

p

2.

37

p

2.

p

43

Trp. (Ré)

pp

43

pp

pp