



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT Ee3.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - Leçon N°64)

A propos de l'artiste

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Qualification : Diplôme d'harmonie, contrepoint et fugue, classe de Bernard BRECHON, conservatoire national d'AVIGNON.

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ricardo-salinas.htm

A propos de la pièce



Titre : EXTRAIT Ee3.transcription
[ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - Leçon N°64]

Compositeur : Salinas, Ricardo

Droit d'auteur : Copyright © Ricardo Salinas

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Flamenco

Commentaire : INITIATION à la GUITARE FLAMENCA de CONCERT

Ricardo Salinas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

EXTRAIT Ee3.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures pouvant être insérées entre les EXTRAITS Ee2 et Ee4. (improvisation n°3).*

Leçon N°64 (amateur: 64ème semaine,
professionnel: 16ème semaine,
maestro: 7ème semaine).

♩=72
CEJILLA:
2ème case

x

ami
xi
a
l
m
i
i
i
p

y

1/2B1