



# Jérémie Brenner

Arrangeur, Compositeur, Editeur

France, Franche-Comté

## A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	Hymnes et Cantiques N°007 ( chorale )
<b>Compositeur:</b>	Ritter, Peter
<b>Licence:</b>	Domaine Public
<b>Editeur:</b>	Brenner, Jérémie
<b>Instrumentation:</b>	Piano et Voix
<b>Style:</b>	Religieux - Eglise
<b>Commentaire:</b>	Le Mp3 provient du site suivant : Psaumes, des hymnes et chants spirituels

## Jérémie Brenner sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



# Par Jésus-Christ nous t'offrons

♩ = 80

7

*p*

1. Par Jé - sus - Christ nous t'of - frons  
2. Nous é - tions dans nos pé - chés,  
3. Tu nous as don - né Jé - sus,  
4. Il l'a pro - mis, oui, bien - tôt  
5. A - lors nous t'ex - al - te - rons

*mf*

Sa - cri - fi - ce de lou - an - ges ;  
Tous des en - fants de co - lè - re ;  
À Jé - sus ton cœur nous don - ne :  
Ton saint Fils vien - dra nous pren - dre  
Dans la gloire et la lu - miè - re ;

*p*

Par Jé - sus nous t'a - do - rons,  
Mais à Sa - tan ar - ra - chés,  
En Lui tu nous as é - lus  
Dans les de - meu - re d'en haut,  
A - lors nous ré - pé - te - rons

*mf*

Ô toi qu'a - do - rent les an - ges !  
 En toi nous trou - vons un Pè - re :  
 Pour l'é - ter - nel - le cou - ron - ne.  
 D'où nous ai - mons à l'at - ten - dre,  
 A - vec ton É - glise en - tiè - re :

*p* *mf*

Ô no - tre Dieu ! sois bé - ni Par ton peu - ple ré - u - ni !

Paroles de  
 Charles-François Recordon (1800-1870)  
 Mètres : 77f.77f REF 77

Musique de  
 Peter Ritter (1780-1846)  
 Recueil de Vienne (1774)  
 Mélodie : Gloire soit au Rédempteur