



# Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

## A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

**Qualification:**

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

**Site Internet:** <http://www.marcelotorca.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** Paulicéia  
**Compositeur:** Torcato, Marcelo  
**Arrangeur:** MARCELO, TORCATO  
**Licence:** Creative Commons Licence  
**Instrumentation:** Chorale et Piano  
**Style:** Populaire / Dance

## Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_torca-marcelo.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



# Folia em Paulicéia

## Canto

### ÍNDICE:

Folia em Paulicéia  
Em Algum Lugar  
Bota  
Onda  
Jorge Foi Dançar  
Diga  
Ser Feliz  
Carnaval  
A Festa  
Flores

# Marcelo Torca

[www.marcelotorca.com](http://www.marcelotorca.com)

## Folia em Paulicéia

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

1

introdução

6

11

16

22

26

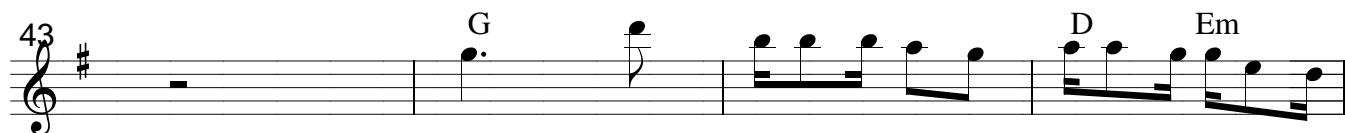
30

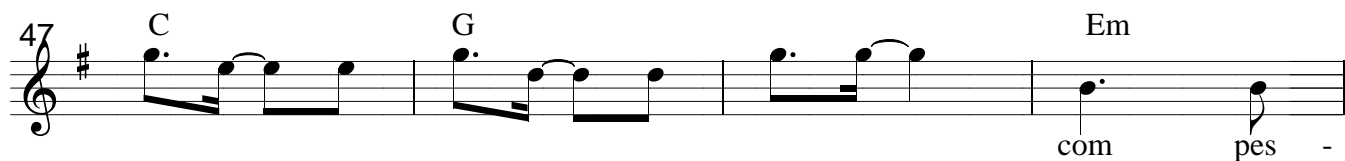
35

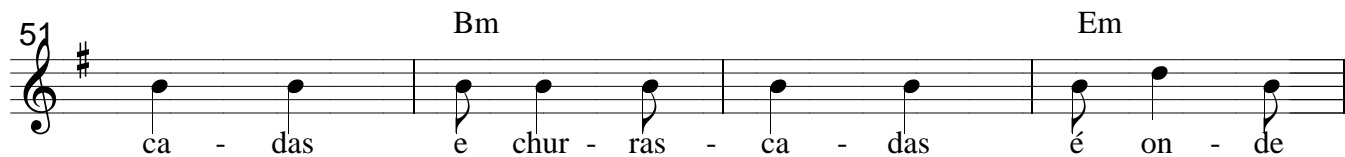
40

é tem - po de fo -  
li - a di - ver - tir.e  
ba - gun - çar na a - le - gri - a  
do ve - rão nas pra - ias do rio pa - ra - na  
- zão a cons - ciên - cia em pri - mei - ro lu  
- gar ba - gun - çar sem a tra - pa - lhar na fo - li a em  
Pau - li - cé - ia ci - da - de quen - te e a - co - lhe - do - ra

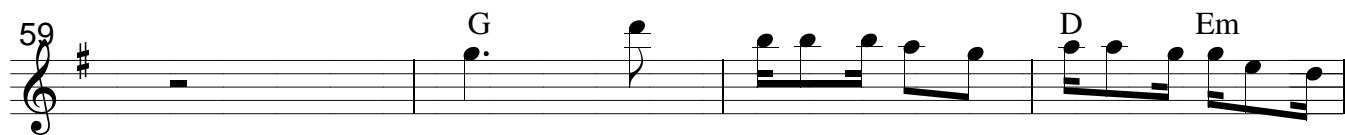
G D Em C G  
G D Em C  
G G  
Em Edim  
D7 G C  
G D7 C  
G Em Bm  
Em D7 G D7  
G D7 G

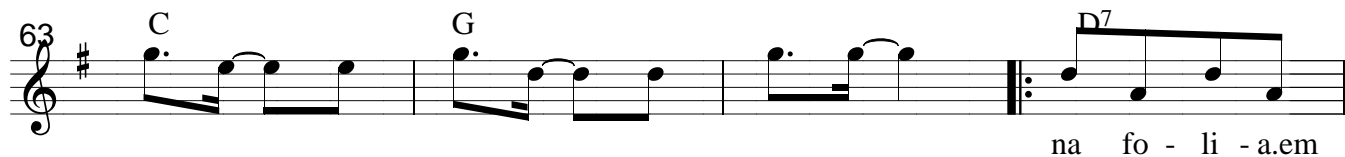
43  G D Em

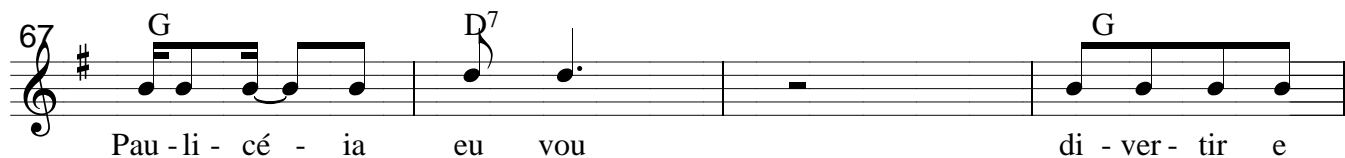
47  C G Em  
com pes -

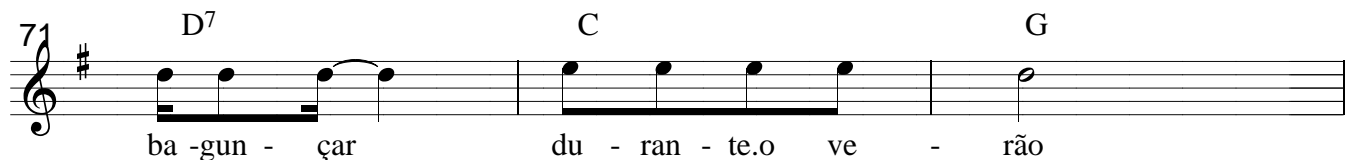
51  Bm Em  
ca - das e chur - ras - ca - das é on - de

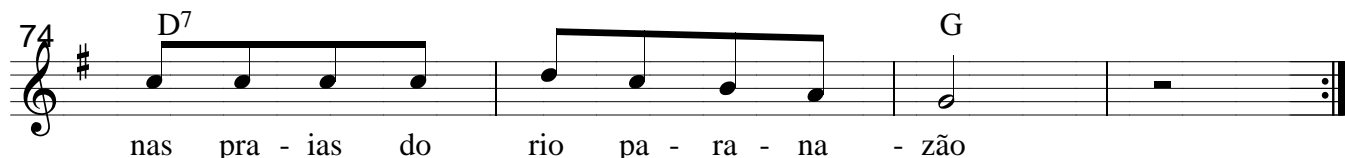
55  Bm D7 G  
tam - bém tem es - pa - ço pa - ra des - can - sar

59  G D Em

63  C G D7  
na fo - li - a.em

67  G D7 G  
Pau - li - cé - ia eu vou di - ver - tir e

71  D7 C G  
ba - gun - çar du - ran - te.o ve - rão

74  D7 G  
nas pra - ias do rio pa - ra - na - zão

# Em Algum Lugar

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

The musical score is written for a single voice part in 2/4 time. It consists of eight lines of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of each line. The lyrics are: "em al - gum lu - gar há u - ma no - va es - pe - ran - ça pa - ra po - der - mos ter no - vas pers - pe - c - ti - vas des - se fu - tu - ro no ho - je no a - go - ra nes - se mo - men - to a a - le - gri - a de se di - ver - tir de dan - çar e na - mo - rar é a mes - ma que a - li - men - ta o fu - tu - ro".

1 Em B $\flat$   
em al - gum lu - gar há u - ma no - va

4 G Em 3  
es - pe - ran - ça pa - ra po - der - mos ter

7 B $\flat$  G B $\flat$   
no - vas pers - pe - c - ti - vas des - se fu - tu - ro

10 C B $\flat$ m Gdim  
no ho - je no a - go - ra nes - se mo -

13 E Em  
men - to

16 A  
a a - le - gri - a de se di - ver

19 D E  
- tir de dan - çar e na - mo - rar

22 A D  
é a mes - ma que a - li - men - ta o fu - tu - ro

25 E A  
no ho - je po - is o pas - sa - do fi - cou para

28 D E A  
trás e não po - de - mos vol - tar

31 D  
é pre -

34 G  
ci - so vi - ver - er

37 C  
nes - se mo - men - to

40 F G C  
a no - va es - pe - ran - ça e fa - zer das

43 F G  
pers - pe - c - ti - vas a no - va re - a - li - da - de

46 Am Em  
nes - se al - gum lu - gar

49 F G C  
que é o no - os - so

# Bota

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

bo-ta fo-ra to-da.a rai-va bo-ta fo-ra to-da a-gres -  
si-vi - da-de bo-o - o-ta fo-o - o-ra  
bo - ta fo - ra to - da.a tris - te - za  
bo - ta fo - ra to - do.o cons - tran - gi - men - to  
bo - ta fo - ra to - da.a i - mo - ra - li - da - de  
bo - ta fo - ra bo - ta  
o - vo com pão é gos - to - so po - de ser co - zi - do  
ou fei - to em cha - pa mas a bo - ta fi - ca bem no  
pé bo - ta fo - ra bo - ta bo - ta



37 G C

bo - ta fo - o - o - ra bo - ta fo - ra bo - ta bo - ta

41 G

bo - ta fo - o - o - ra

45 <sup>4</sup> F B $\flat$  F B $\flat$

fo - ra to - da.a in - com - pre - en - são bo - ta

49 F B $\flat$  F B $\flat$

fo - ra to - da.a sem ver - go - nhi - ce bo - ta

53 F B $\flat$

fo - ra bo - ta

57 F B $\flat$  C

fo - ra bo - ta o - vo com pão

61 G Em Am F

é gos - to - so po - de ser co - zi - do ou fei - to

65 Em Bm G C

em cha - pa mas a bo - ta fi - ca bem no pé

69 C

bo - ta fo - ra bo - ta bo - ta bo - ta

73 G C

fo - o - o - ra bo - ta fo - ra bo - ta bo - ta bo - ta

77 G F

fo - o - o - ra to - da.a tris -

81 B♭ F B♭ F

te - za to - do.o cons tran - gi - men - to to - da.a i - mo - ra - li -

85 B♭ B♭ F B♭

da - de to - da.a in - com - pre - en - são to - da.a sem ver - go -

89 F G C G

nhi - ce to - da.a rai - va bo - ta fo - ra to - da a - gres -

93 C

si - vi - da - de bo - ta fo - ra bo - ta bo - ta bo - ta

97 G C F

fo - o - o - ra bo - ta to - da.a tris -

101 B♭ F B♭ F

te - za to - do.o cons tran - gi - men - to to - da.a i - mo - ra - li -

105 B♭ B♭ F B♭

da - de to - da.a in - com - pre - en - são to - da.a sem ver - go -

109 F G C G  
nhi - ce to-da.a raiva bo-ta fo-ra to-da a gres -

113 C  
si -vi - da-de bo-ta fo-ra bo-ta bo-ta bo-ta

117 G C  
fo -o - o - ra bo - ta

# Onda

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

1 F B $\flat$  F F  
vem lá de lá vem

6 B $\flat$  F Gm  
lá de lá a on - da que

11 Dm Gm Dm Am  
vai de on - de pa - ra on - de vai

16 C F F B $\flat$   
eu não sei tem di - as de - la su - bir

21 Gm Dm Am C Am  
tem di - as de - la des - cer vai de - pen - der do ven - to a - que - le

26 C F F B $\flat$   
que so - pra vem lá

31 F F B $\flat$  F  
de lá vem lá de lá

36 Gm Dm Gm  
a on - da que vai de

41 Dm Am C F  
on - de pa - ra on - de vai eu não sei

46  $\text{F}$   $\text{B}\flat$   $\text{Gm}$   $\text{Dm}$   
so - pra o so - pro so - pro de on - da

51  $\text{Am}$   $\text{C}$   $\text{Am}$   $\text{C}$   $\text{F}$   
on - de mo - vi - men - ta a men - ta da on - da vem

56  $\text{B}\flat$   $\text{F}$   $\text{F}$   $\text{B}\flat$   
lá de lá vem lá

61  $\text{F}$   $\text{Gm}$   $\text{Dm}$   
de lá a on - da que vai

66  $\text{Gm}$   $\text{Dm}$   $\text{Am}$   $\text{C}$   
de on - de pa - ra on - de vai eu não

71  $\text{F}$   $\text{F}$   $\text{B}\flat$   $\text{F}$   
sei pa - ra ci - ma pa - ra bai -

76  $\text{C}$   $\text{Am}$   $\text{C}$   $\text{F}$   
xo no mo - vi - men - to de on - da

81  $\text{F}$   $\text{B}\flat$   $\text{F}$   $\text{C}$   $\text{Am}$   
pa - ra ci - ma pa - ra bai - xo no mo - vi -

86  $\text{C}$   $\text{F}$   $\text{F}$   $\text{B}\flat$   
men - to de on - da vem lá

91 F F B $\flat$  F  
de lá vem lá de lá

96 Gm Dm Gm  
a on - da que vai de

101 Dm Am C F  
on - de pa - ra on - de vai eu não sei

106 F B $\flat$  F C  
pa - ra ci - ma pa - ra bai - xo

111 Am C F F  
no mo - vi - men - to de on - da pa - ra

116 B $\flat$  F C Am C  
ci - ma pa - ra bai - xo no mo - vi - men - to de

121 F  
on - da

# Jorge Foi Dançar

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

1

Cm Fm Gm Cm

jor-ge foi dan - çar u ma dan- ça a - gi - ta-da

5

Cm Fm Gm Cm

sa-co - le-ja - va tu - do comu - ma pi-ta - da sen- su - al

9

Fm Gm Cm

sin-to com o cin - to

13

Cm Fm Gm Cm

jor-ge foi dan - çar u - ma dan - ça a - gi - ta-da

17

Cm Fm Gm Cm

sa-co - le-ja - va tu - do comu - ma pi-ta - da sen- su - al

21

Fm Gm Cm

sin-to com o cin - to

25

Cm Fm Gm

29

Cm Cm Fm Gm

33

Cm Fm Gm Cm

37 Cm Fm Gm  
na a - gi - ta - ção tu - do sa - co - le -

41 Cm Fm A<sup>b</sup>  
ja - a - va mas a dança com o cinto

45 Fm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
nãos - ta - va dan - do ce - to e no ra - la. e ro - la da dan - ça

49 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm Cm  
sin - to. o cin - to ca - i - iu e mos - trou mos - trou

53 Gm Cm Gm  
o sa - co - le - jo se - en - sual ba - lan - ça - va sem

57 Cm Gm Cm Gm  
o cin - to sin - to co mo ba - lan - ça - va e jor - ge dan

61 Cm  
ço ou - u

65 Cm Fm Gm Cm  
jor - ge foi dan - çar u - ma dan - ça a - gi - ta - da

69 Cm Fm Gm Cm  
sa - co - le - ja - va tu - do co mu - ma pi - ta - da sen - su - al

73 Fm Gm Cm  
sin - to com o cin - to



77 Cm Fm Gm

81 Cm Cm Fm Gm

85 Cm Fm Gm Cm

89 Cm Fm Gm  
na a - gi - ta - ção tu - do sa - co - le -

93 Cm Fm A<sup>b</sup>  
ja - a - va mas a dan - ça com o cinto

97 Fm A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
não es - ta - va dan - do cer - to e no ra - la.e ro - la da dan - ça

101 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm Cm  
sin - to.o cin - to ca - i - iu e mos - trou mos - trou

105 Gm Cm Gm  
o sa - co - le - jo se - en - sua - l ba - lan - ça - va sem

109 Cm Gm Cm Gm  
o cin - to sin - to como ba - lan - ça - va e jor - ge dan

113 Cm  
ço - ou - u

# Diga

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

1  $E\flat$   $B\flat$  Gm Cm  
di - ga a ver - da - de meu pi - ra - ta

5 Fm  $A\flat$  Cm  
quem é que te fu - rou o o - lho?

9 Fm  $A\flat$  Cm  
quem é que te cor - tou a per - na?

13 Gm  $B\flat$   $E\flat$   
quem é que te dis - cri - mi - nou?

17  $E\flat$   $B\flat$  Gm Cm  
se so - bra sóu - ma al - ter - na - ti - va a de vi - ver nas

37 Cm Fm A<sup>b</sup> Cm  
mar - gens ser ro - tu - la - do e des - pre -

41 Gm B<sup>b</sup> Gm  
za - do é es - sa.en - tão a al - ter - na - ti -

45 B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
va se - gui - da pa - ra di - zer

49 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
a ver - da - de é me - lhor men -

53 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
tir pa - ra di - zer

57 A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>  
a ver - da - de é me - lhor men -

61 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
tir

65 Gm Cm Fm

69 A<sup>b</sup> Cm Fm

73 *A<sup>b</sup>* *Cm* *Gm*

77 *B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>*

se so - brasó u - ma al ter - na - ti - va

81 *Gm* *Cm* *Fm*

a de vi - ver nas mar - gens ser ro - tu -

85 *A<sup>b</sup>* *Cm* *Gm*

la - do e des - pre - za - do é es - sa.en -

89 *B<sup>b</sup>* *Gm* *B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>*

tão a al - ter na - ti - va se - gui - da

93 *E<sup>b</sup>* *B<sup>b</sup>* *Gm* *Cm*

di - ga a ver - da - de meu pi - ra - ta

97 *Fm* *A<sup>b</sup>* *Cm*

quem é que te fu - rou o o - lho?

101 *Fm* *A<sup>b</sup>* *Cm*

quem é que te cor - tou a per - na?

105 *Gm* *B<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>*

quem é que te dis - cri - mi - nou?

109  $E\flat$   $B\flat$   $A\flat$   $E\flat$   
pa - ra di - zer a ver - da - de

113  
é me - lhor men - tir

117  $E\flat$   $B\flat$   $A\flat$   $E\flat$   
pa - ra di - zer a ver - da - de

121  
é me - lhor men - tir

# Ser Feliz

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1a. Voz

1 que-ro dan-çar a noi-te to-da

5 a-té o di-a a ma-nhe-cer nes-te

9 car-na-val ca-ar-na-

14 val na-val fe-liz car-na-val na-val fe-liz

18 ca-ar-na-val fe-liz

23 Fm Eb Bb Ab Fm Eb

29 es-pan-tar os ma-les fi-car fe-liz

33 Eb Ab Db Fm

37 Eb Eb Ab Fm

diz ca-ar-na-val na-val fe-liz car-na-

42  $E^b$   $B^b$   $A^b$   $Fm$   
 val na-val fe-liz ca - ar - na - val fe -

46  $E^b$   $E^b$   $A^b$   $Fm$   $E^b$   $B^b$   
 liz

52  $A^b$   $Fm$   $E^b$   $E^b$   $A^b$   $D^b$   
 fe - liz fe - liz se - ja fe -

58  $Fm$   $E^b$   $A^b$   $D^b$   
 liz na a - le - gri - a da mú si - ca

62  $Fm$   $E^b$   $E^b$   
 e naeu-fo-ria da dan- ça ca - ar na -

66  $A^b$   $Fm$   $E^b$   $B^b$   
 val na - val fe - liz car na - val na - val fe - liz

70  $A^b$   $Fm$   $E^b$   $E^b$   
 ca - ar - na - val fe - liz

74  $A^b$   $Fm$   $E^b$   $B^b$   $A^b$   
 a ma - dru - ga - da.é

79  $Fm$   $E^b$   $E^b$   
 a ma - dru - ga - da.é

82  $A\flat$   $D\flat$  Fm  $E\flat$   
lon - ga e gos - to - sa pa - ra dan -

86  $A\flat$  Fm  $E\flat$   
çar e can - tar

90  $E\flat$   $A\flat$  Fm  $E\flat$   
ca - ar - na - val na - val fe - liz ca - ar - na - val

94  $B\flat$   $A\flat$  Fm  $E\flat$   
na - val fe - liz ca - ar - na - val fe - liz

98  $E\flat$   $A\flat$  Fm  $E\flat$   
fe - liz fe - liz se - ja fe - liz

102  $B\flat$   $A\flat$  Fm  $E\flat$   
dan - çan - do em gru - pos can - tan - do com a - mi

106  $E\flat$   $A\flat$   $D\flat$  Fm  
fe - liz fe - liz se - ja fe - liz

110  $E\flat$   $A\flat$   $D\flat$  Fm  
dan - çan - do em gru - pos can - tan - do com a - mi

114  $E\flat$   $E\flat$   $A\flat$   
- gos ca - ar - na - val na - val



118 Fm Eb Bb Ab  
 fe liz car na - val na-val fe-liz ca - ar - na -

122 Fm Eb Eb Ab  
 val fe - liz

126 Fm Eb Bb Ab  
 fe liz car na - val na-val fe-liz ca - ar - na -

130 Fm Eb Eb Ab  
 val fe - liz fe - liz

134 Db Fm Eb Ab  
 se - ja fe - liz dan - çan - do em gru - pos

138 Db Fm Eb  
 can - tan - do com a - mi - gos

142 Eb Ab Fm Eb  
 ca - ar - na - val na-val fe liz car na - val

146 Bb Ab Fm Eb  
 na-val fe-liz ca - ar - na - val fe - liz

# Carnaval

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1  $B\flat$  F Dm Gm  
é no car - na - val car - na - val - de Paúli - cé - a

5 Dm Gm F  
on - de a festa. a - con - te - ce a con - te - ce. o mês in -

9  $B\flat$   $B\flat$   
tei - ro a. a - ni - ma - ção é to

13 F C Am  
- tal ao som do trio e - lé - tri - co de - bai - xo da

17 Dm Am Dm F  
lu - a ao la - do das á - guas a noi - te vi -

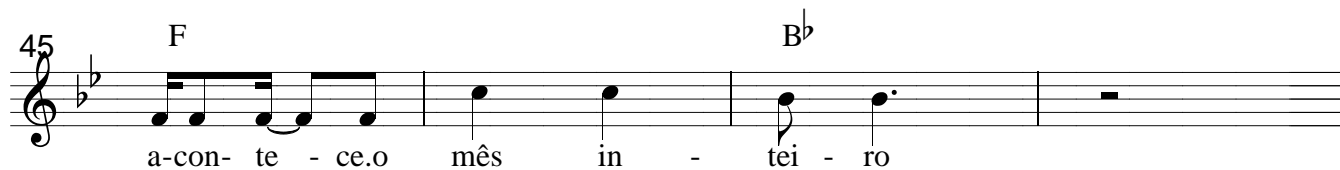
21  $B\flat$  Dm Gm Dm  
rá o dí - a vi - rá e. a - in - da tem


25 Gm F  $B\flat$   $B\flat$   
gen - te que - ren - do vi - rar

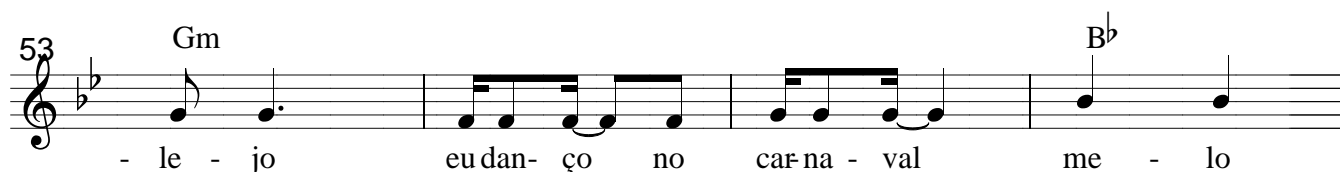
29 F Dm Gm Dm  
33 Gm F  $B\flat$   
3 3

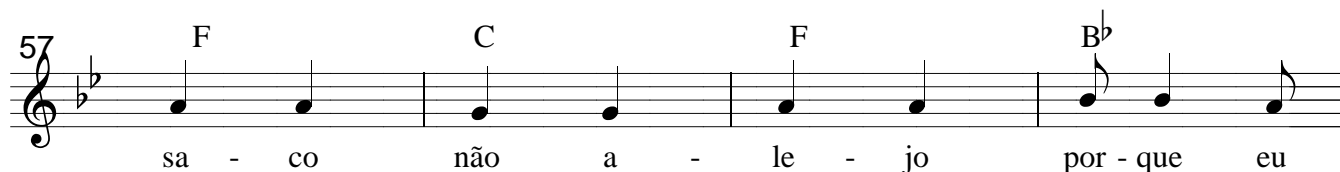
37  B $\flat$  F  
é no car - na - val


41  Dm Gm Dm Gm  
car - na - val de Pau - li - cé - a on - de a fes - ta. a - con - te - ce

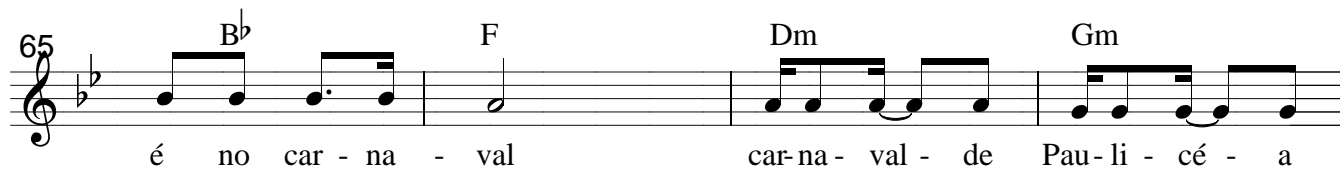
45  F B $\flat$   
a - con - te - ce. o mês in - tei - ro

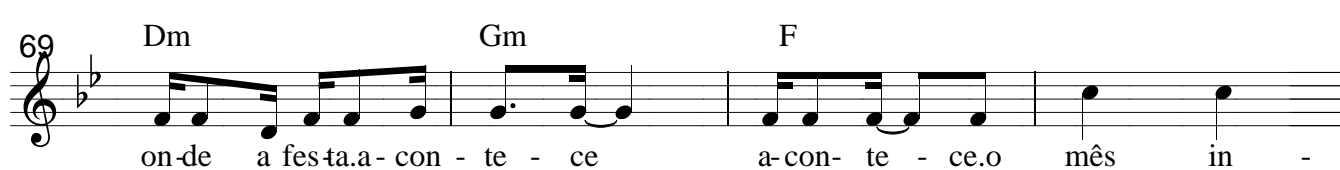
49  B $\flat$  F Dm  
no re - me - le - xo no sa - co

53  Gm B $\flat$   
- le - jo eu dan - ço no car - na - val me - lo

57  F C F B $\flat$   
sa - co não a - le - jo por - que eu

61  F C F  
dan - ço no ca - ar - na - val

65  B $\flat$  F Dm Gm  
é no car - na - val car - na - val - de Pau - li - cé - a

69  Dm Gm F  
on - de a fes - ta. a - con - te - ce a - con - te - ce. o mês in -

73  $B\flat$   $B\flat$   
teí - ro a.a - ni - ma - ção é to

77 F C Am  
- tal ao som do trio e - lé - tri - co de - bai - xo da

81 Dm Am Dm F  
lu - a ao la - do das á - guas a noi - te vi -

85  $B\flat$  Dm Gm Dm  
rá o di - a vi - rá e.a - in - da tem

89 Gm F  $B\flat$   $B\flat$   
gen - te que - ren - do vi - rar

93 F Dm Gm Dm Gm F

99  $B\flat$   $B\flat$  F  
é no car - na - val

105 Dm Gm Dm Gm  
car - na - val - de Pau - li - cé - a on - de a festa.a - con - te - ce

109 F  $B\flat$   
a eon - te - ce.o mês in - teí - ro

# A Festa

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1  $E\flat$   $A\flat$   
a festa es-tá come-çan-do te-mos tu-do pra.a- ni

5  $D\flat$   $G\flat m$   $E\flat$   
- mar en - tão va-mos pu - lar va-mos dan - çar e

9  $A\flat$   $B\flat$   $E\flat$   $Fm$   
a-gi - tar a - té o ve-rão pas - sar é a

13  
fes - ta de gen - te a - ni - ma - da

17  $D\flat$   
é a fes - ta de gen - te ca - ma - ra

21  $A\flat$   
- da é a fes - ta de gen - te so

25  $E$   
- fri - da é a fes - ta de

29  $E\flat$   
gen - te que gri - ta

33 Fm A<sup>b</sup>  
a fes - ta vai con - ti - nu - an - do

37 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>  
com o seu pu - la pu - la e be - be be - be

41 Fm B<sup>b</sup>  
en - tre vá - rios ro - do pios en - tre vá - rios

45 Gm Fm  
as - so - bios vai to - can - do é a

49  
fes - ta de gen - te que tra - ba - lha

53 D<sup>b</sup>  
é a fes - ta de gen - te que ba - ta

57 A<sup>b</sup>  
- lha é a fes - ta de gen - te sin

61 E  
- di - ca - li - za - da é a fes - ta de

65 E<sup>b</sup>  
gen - te ca - ma - ra - da

# Flores

Marcelo Morales Torcato  
(Marcelo Torca)

1 F C  
as flo - res e - xa - lam per - fu - mes dos

3 B $\flat$  C  
quais as - pi - ra - mos

5 Dm E $\flat$ m  
sem ter co - mo im - pe - dir

7 C $\sharp$ m  
as - pi - ra - mos tu - do que e - la nos dá

9 B F $\sharp$   
em seu chei - ro e be - le - za

11 B A B A  
mas tam - bém seus es - pi - nhos e a dor se pu - der - mos

13 B A B C $\sharp$   
im - pe - dir o so - fri - men - to que vem com a dor

15 B E  
tal - vez não co - nhe - ce - rí - a - mos

17 D C $\sharp$   
a be - le - za que com a flor

19 **A** **B** **D** **E**  
com um sim - ples a - to tal - vez po - de - rí - a - mos im - pe - dir

21 **D** **B** **A** **B**  
mui - tas coi - sas mas a cu - rio - si - da - de ma - ior que a

23 **D** **E** **A**  
pró - pria sen - sa - tez

25 **A<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**  
se as flo - res e - xa - lam per

27 **D<sup>b</sup>** **A<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**  
- fu - mes não é pa - ra tor - nar

29 **D<sup>b</sup>** **Cm** **B<sup>b</sup>m** **E<sup>b</sup>**  
a vi - da me - lhor mas pa - ra so - bre - vi

31 **Fm** **Gdim** **E<sup>b</sup>**  
- ver a a - tra - ção de ver

33 **Cm** **A<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>m**  
faz a - con - te - cer e as flo - res se mul - ti -

35 **E<sup>b</sup>** **B<sup>b</sup>m**  
pli - cam de a - cor - do com seu a -



37  $E\flat$  Cm  
gra - do se não e - xis tem flo - res fe -

39  $B\flat m$  Cm  
di - das não é por u - ma sim - ples coin -

41  $B\flat m$   $E\flat$   
ci - dên - dia mas a e - vi - dên - cia

43 Fm  $A\flat$   
de que o a - gra - do faz vi - ver

45 F C  
ca - da flor com seu per - fu - me

47  $B\flat$  C  
tem um lu - gar pa - ra vi - ver

49 Dm  $E\flat m$   
se - ja em ma - ior nú - me - ro

51 Dm  $E\flat m$   
se - ja em me - nor nú - me - ro

53 F C  
sem - pre tem a quem a - gra - da

55  $B\flat$  C

se so - mos flo - res e ca - da um com

57  $B\flat$  F C

seu per - fu - me te - mos a quem a - gra - dar

59 F C F C

te - mos a - on - de vi - ver te - mos a dor

61  $B\flat$  F

se - rá que te - mos