



Marcelo Torcato

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Brésil, Pauliceia

A propos de l'artiste

Il a étudié le piano, la naissance: Barueri - BRASIL. Ville qui habite: Paulicéia - BRASIL. projets Musique: GI - Groupe Instrumental; musique de piano.

Qualification:

- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Soprano;
- 1 Flute à Bec Contralto;
- 1 Melodica;
- 1 Mandoline;
- 1 Ukelele;
- 1 Guitare;
- 1 Guitare pedal;
- 1 Viole Caipira;
- 1 Basse;
- 1 Accordéon;
- 1 Synthétiseur;
- 1 Piano;
- 1 Batterie;
- 1 Percusion: atabaque;
- pandeiro; triângulo; ganzá;
- pandeirola.

Site Internet: <http://www.marcelotorca.com>

A propos de la pièce



Titre: Dia de Sábado
[Day for Children]

Compositeur: Torcato, Marcelo

Arrangeur: MARCELO, TORCATO

Licence: Creative Commons Licence

Instrumentation: Piano and Voice

Style: Populaire / Dance

Commentaire: Jour de samedi. Jour des enfants.

Marcelo Torcato sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_torca-marcelo.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Dia de Sábado

Primeiro Movimento: Levanta Menino.

Marcelo Morales Torcato
(Marcelo Torca)

1 C

le - van-ta me-ni - no

5 F G⁷

o di - a já.a-ma - nhe - ceu

9 C

va-mos brin-car e a - le - grar

13 F G⁷ C

a ma - nhã es - tá a - pe - nas co - me - çan - do

17 C

21 F G⁷

25 C

29 F G⁷ C

33

jo-ga es - sa bo - la

37 F G⁷
 an-da de bi - ci - cle - ta

41 C G⁷ F G⁷
 for-ta - le - ça seus mús - cu - los vi - va a vi - da de me - ni -

45 C
 no

Segundo Movimento: O Papagaio.

49 C G⁷
 o pa - pa - ga - io quan - do vai para o céu

53 F G⁷
 quer li - ber - da - de pa - ra vo - ar

57 C G⁷
 sen - tir as cor - ren - tes de ar em seu véu

61 F G⁷ C
 ser o mai - or de to - dos no ar

65 C G⁷

69 C G⁷ C

73 F G⁷

mas se um ou - tro a - pa - re - ce não dá es - pa - ço

77 C F G⁷

81 F G⁷ C

85 F C G⁷

89 F G⁷ C

e - ta pa - pa - ga - io ar - re - ta - do

Terceiro Movimento: Dia de Sábado.

93 C F G⁷

o di - a es - tá for - mo - so be - lo e ra - di -

97 C F

an - te di - a fe - liz de sá - ba - do

101 G⁷ C

di-ver - ti - do brin - car e.ex - tra - va - sar

105 F G⁷

res - pei - tan - do cri - an - do

109 C F G⁷

vi - a - gens e a - ven - tu - ras i - ma - gi - ná - veis

113 F G⁷ F G⁷

em - pi - nan - do pa - pa - ga - io an - dan - do de bi - ci - cle - ta

117 C F C

no di - a de sá - ba - do