Jérémie Brenner

France, montbeliard

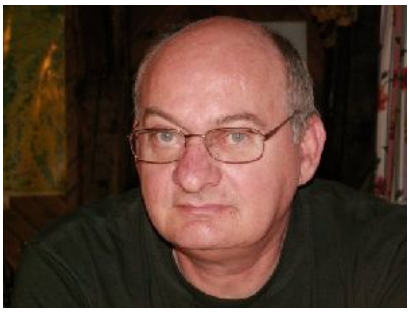
Hymnes et Cantiques N°126 (chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé.Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce

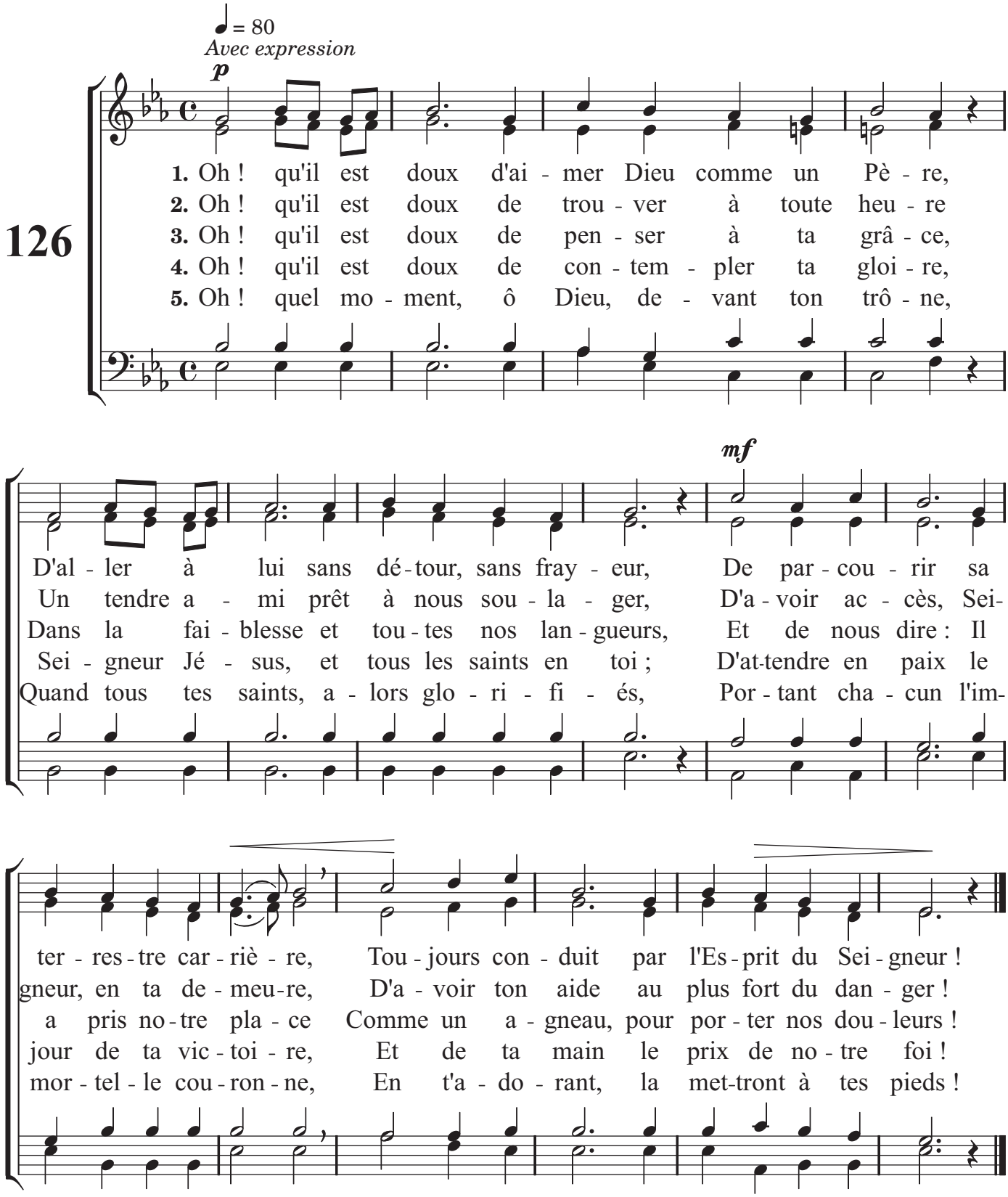


Titre :	Hymnes et Cantiques N°126 (chorale)
Compositeur :	Malan, César
Droit d'auteur :	Domaine Public
Editeur :	Brenner, Jérémie
Instrumentation :	Piano et Voix
Style :	Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur free-scores.com

- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Oh ! qu'il est doux d'aimer Dieu comme un Père



Paroles de
Str. 1,2, 6 de J.F. Guillaumet
et 3 et 4 de Georges Kaufmann (19ème siècle)
Mètres : 10f10.D

Musique de
César Malan (1787-1864)
Mélodie : Que l'unité de ton Église est belle

mis [illegible] quest.org
free-scores.com