Jean-François Laffay

France, Nantes

4 - Récitatif: Seigneur, aie pitié. (SUITE POUR UN MATIN DE PÂQUES)

A propos de l'artiste

Jean-françois Laffay, musicien français, organiste protestant est l'auteur de diverses pièces pour orgue, pour flûte et orgue, alto et orgue et trompette et orgue. il est élève de Jean Langlais, a poursuivi ses études et a obtenu son diplome à la Schola Cantorum à Paris.
Il vit maintenant à Nantes, en Loire atlantique (France).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-francois-laffay.htm

A propos de la pièce

Titre : 4 - Récitatif: Seigneur, aie pitié. [SUITE POUR UN MATIN DE PÂQUES]

Compositeur : Laffay, Jean-François

Droit d'auteur : Copyright © Laffay, Jean-Francois

Instrumentation : Choeur SA, Basse continue

Style : Religieux - Eglise

Jean-François Laffay sur free-scores.com

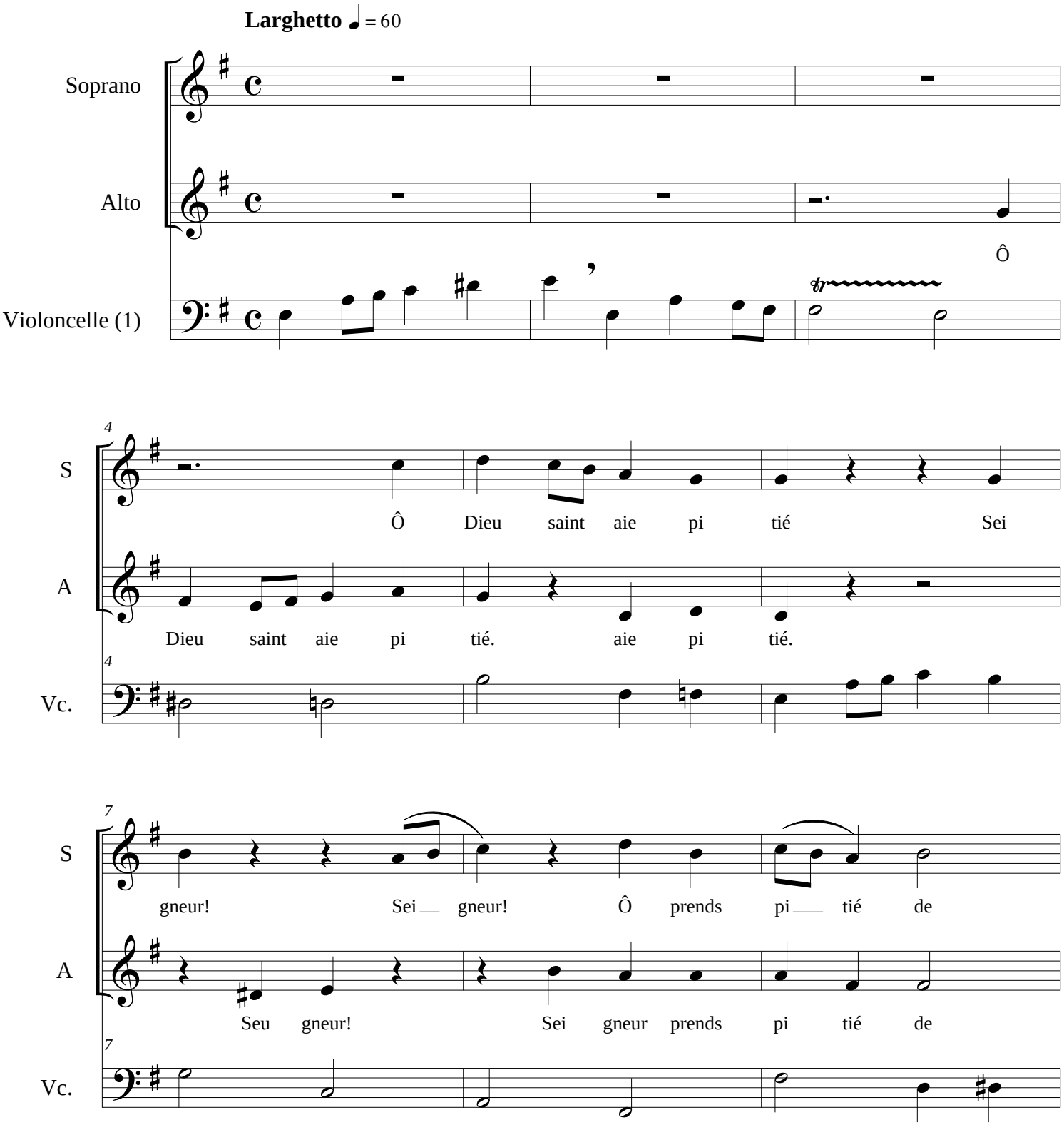
LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
• pour les représentations publiques
• pour l'utilisation par les professeurs
S'acquiter de cette licence sur :
https://www.free-scores.com//licence-partition.php?partition=61302

• écouter l'audio
• partager votre interprétation
• commenter la partition
• s'acquitter de la licence
• contacter l'artiste

SUITE POUR UN MATIN DE PÂQUES

4 -Récitatif

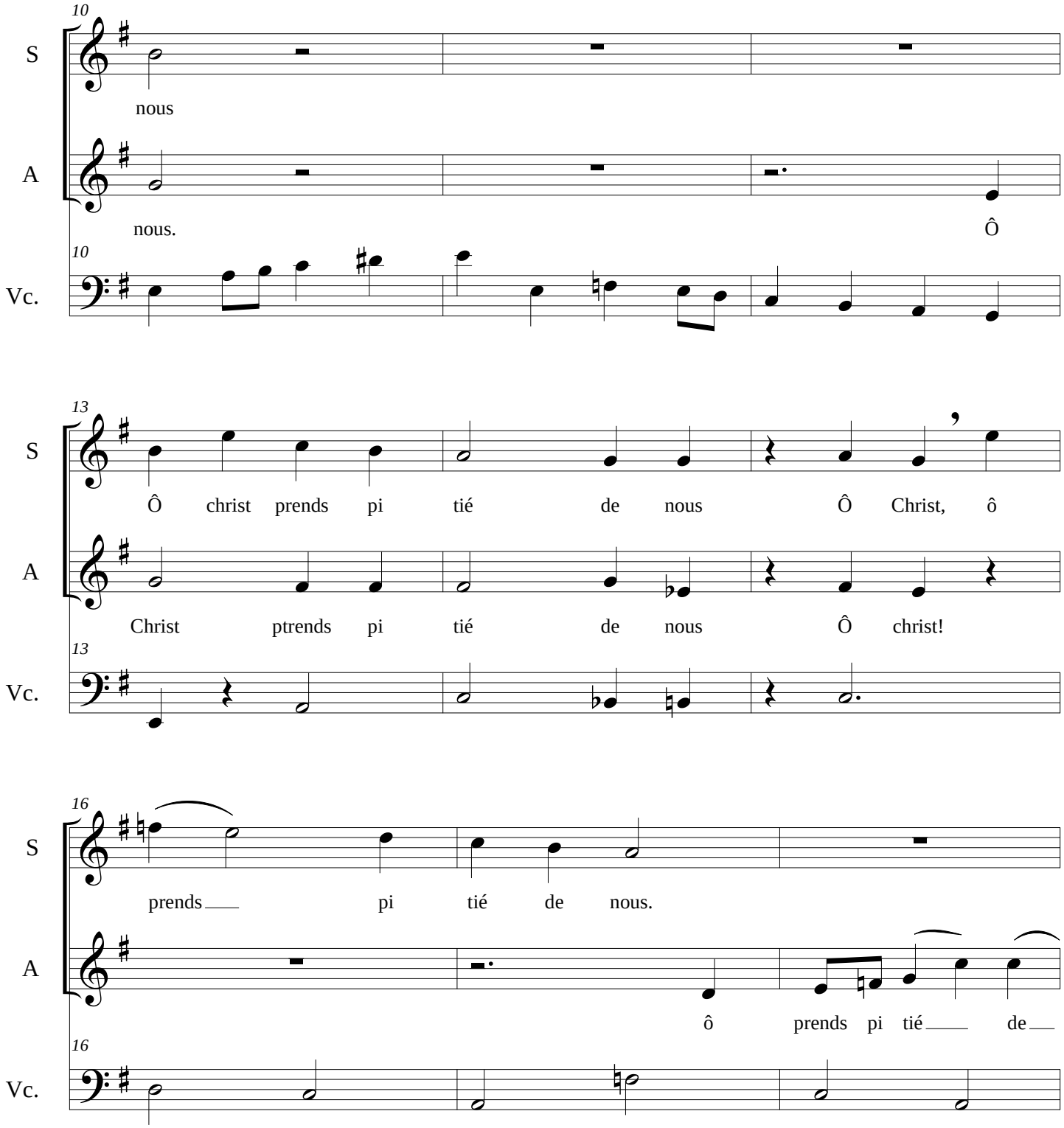
Jean-François LAFFAY



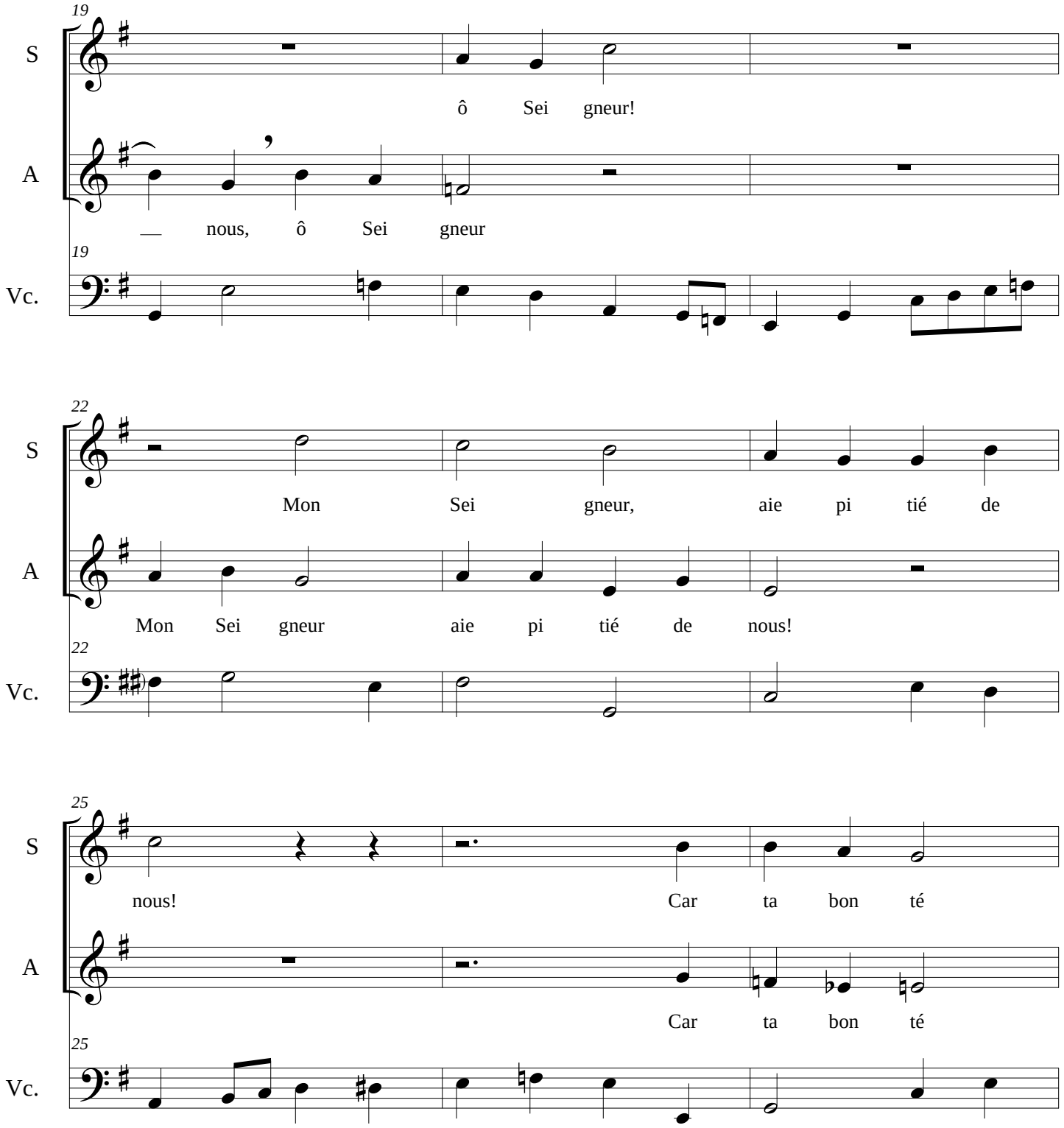
1 - La basse de violoncelle peut être jouée à l'orgue avec des jeux de 8 et 16 p

Copyright © Jean-François Laffay

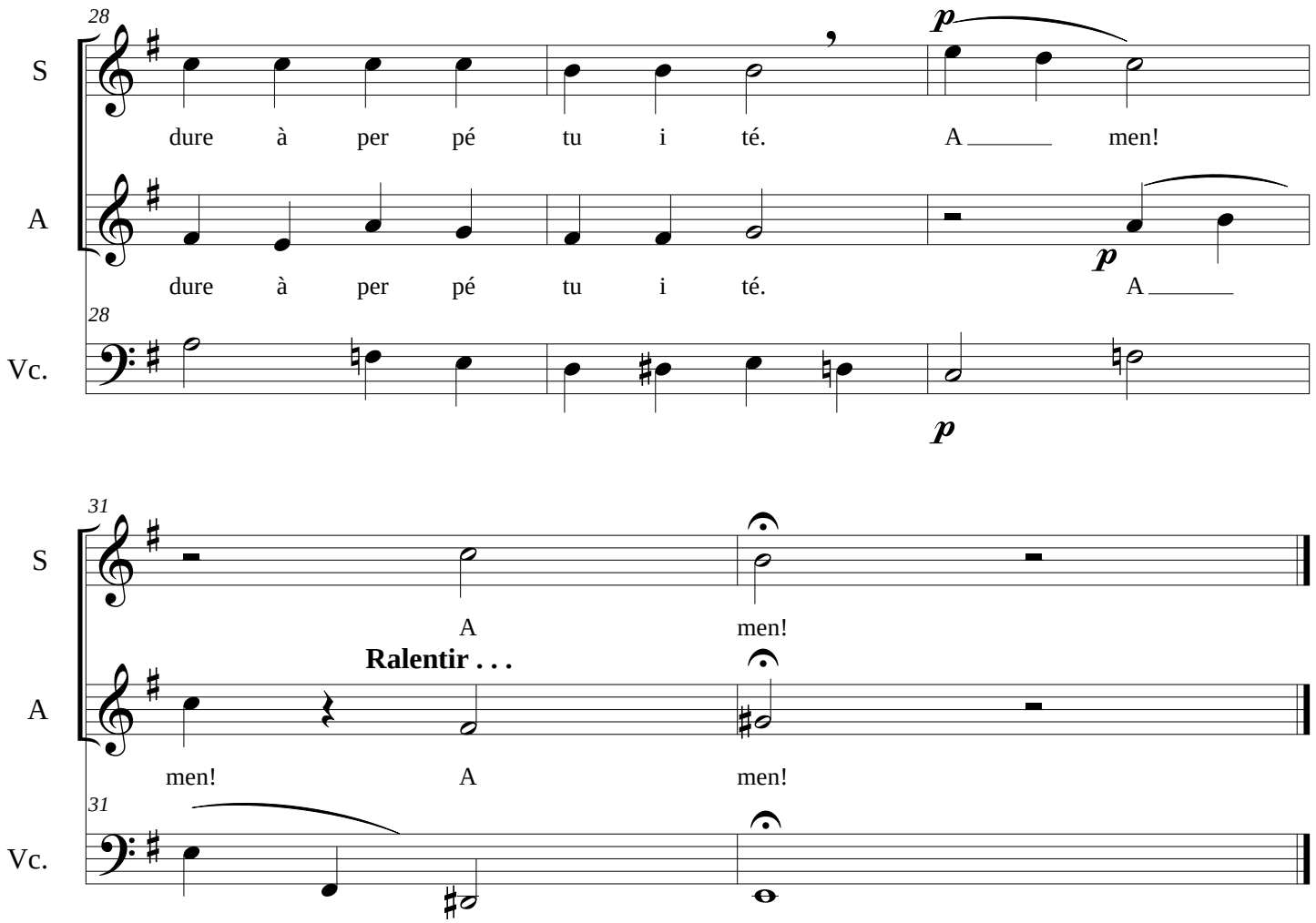
free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com



free-scores.com