



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Danse d'Anitra (Peer Gynt - Suite No 1, op. 46) Grieg, Edvard

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Danse d'Anitra  
[Peer Gynt - Suite No 1, op. 46]  
**Compositeur :** Grieg, Edvard  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Alto (Viole)  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse  
3. Danse d'Anitra 4. Dans l'ancre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid  
2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43006>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Anitra's Dance - Danse d'Anitra

Peer Gynt - Suites No 1 & 2

Edvard Grieg (1888)

Tempo di Mazurka ♩ = 160

Transc. : Bernard Dewagtere

Viola

7

13

18

23

29

35

41

*mp* *pp* *p*

*tr*

*pp*

*f* *p*

*pp* *p* *pp* *p*

*pp* *p* *pp* *p* *pp* *p*

*mp* *pp*

Anitra's Dance - Danse d'Anitra

2  
47

ossia 8vb

*p*

53

loco

ossia 8vb

loco

ossia 8vb

*pp*

*p*

*pp*

*p*

59

loco

*cresc.*

*mp*

*f*

64

*p*

*mp*

*dim.*

*poco rit.*

ossia 8vb

*p*

70

loco

*cresc.*

76

*dim.*

*cresc.*

*dim.*

82

*pp*

87

*f*

*pp*

Detailed description: This is a musical score for a piano piece titled 'Anitra's Dance - Danse d'Anitra'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music, numbered 47 to 94. The notation includes various dynamics such as *pp* (pianissimo), *p* (piano), *mp* (mezzo-piano), *f* (forte), and *cresc.* (crescendo). It also features performance directions like *loco* (ad libitum), *poco rit.* (slightly ritardando), and *ossia 8vb* (octave below). Trills are indicated by the symbol *tr*. The music is characterized by flowing eighth-note patterns and occasional trills. The score concludes with a repeat sign and a final cadence.