



Ioan Dobrinescu

Roumania, Bucharest

Vulpe tu mi-ai furat gasca Traditional

About the artist

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written concert programmes.

Even during his studies, Ioan Dobrinescu... (more online)

Associate: UCMR-ADA - IPI code of the artist : 00 262 54 16 76

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeandob.htm>

About the piece



Title: Vulpe tu mi-ai furat gasca
Composer: Traditional
Arranger: Dobrinescu, Ioan
Copyright: Copyright © Ioan Dobrinescu
Publisher: Dobrinescu, Ioan
Instrumentation: Choir
Style: Children

Ioan Dobrinescu on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=aW47IIXfYw>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Vulpe tu mi-ai furat gâsca

trad. arr. Ioan Dobrinescu

Allegretto ♩ = 112

Whip $\frac{2}{4}$

Soprano $\frac{2}{4}$
Ci, ne, ci-ne, Ci-ne Ci-ne oa-re'i în co-teț? Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs-ca Dă-mi'o în-a - poi

Alto $\frac{2}{4}$
Ci, ne, ci-ne, Ci-ne Ci-ne oa-re'i în co-teț? Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs-ca Dă-mi'o în-a - poi

Tenor $\frac{2}{4}$
Ci, ne, ci-ne, Ci-ne Ci-ne oa-re'i în co-teț? Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs-ca Dă-mi'o în-a - poi

Bass $\frac{2}{4}$

9 Whip $\frac{2}{4}$ **A**

S. $\frac{2}{4}$
Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs ca Dă-mi'o în-a - poi Că de nu eu

A. $\frac{2}{4}$
Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs ca Dă-mi'o în-a - poi Că de nu eu

T. $\frac{2}{4}$
Dă-mi'o în-a - poi Vul-pe tu mi'ai fu-rat gâs ca Dă-mi'o în-a - poi Dă-mi'o în-a - poi

B. $\frac{2}{4}$
Dă-mi'o în-a - poi Vul-pe ia - răși ai fu - rat Dă-mi'o în-a - poi

Copyright © Ioan Dobrinescu

18 B

Whip

S.
vin cu puș-ca și cu trei co - poi Că de nu eu vin cu puș-ca și cu trei co - poi

A.
vin cu puș-ca și cu trei co - poi Că de nu eu vin cu puș-ca și cu trei co - poi

T.
Că de nu eu vin cu puș-ca și cu trei co - poi Le-le vul-pe

B.
Că de nu eu vin cu puș-ca și cu trei co - poi Le-le vul-pe

26

Whip

S.
Le-le vul-pe nu mai tot fu - ra nu mai totfu - ra Le-le vul-pe fii cu-min-te nu mai tot fu - ra

A.
Le-le vul-pe nu mai tot fu - ra nu mai totfu - ra Le-le vul-pe fii cu-min-te nu mai tot fu - ra

T.
fii cu-min-te nu mai tot fu - ra Le-le vul-pe nu mai tot fu - ra

B.
fii cu-min-te nu mai tot fu - ra Le - le vul - pe nu - fu ra

35

Whip

S.
Gâș-te fri-pte și plă cin te nu's de dum nea ta - Gâș-te fri-pte

A.
Gâș-te fri-pte și plă cin te nu's de dum nea ta - Gâș-te fri-pte

T.
8 nu mai tot fu - ra Gâș-te fri-pte și plă cin te nu's de dum nea ta - Gâș-te fri-pte

B.
nu mai tot fu - ra Gâș-te fri-pte și plă cin te nu's de dum nea ta, de dum-nea ta fri-pte

42

Whip

S.
și plă cin te nu's de dum nea ta nu's de dum nea - ta

A.
și plă cin te nu's de ti - ne Gâș-te fri-pte și plă cin te nu's de dum nea - ta

T.
8 și plă cin te nu's de dum nea ta nu's de dum nea - ta

B.
și plă cin te nu's de dum nea ta Nu fu - ra