



Simone Stella

Italia

Adoramus Te Christe

About the artist

Born in Florence (Italy) in 1981, Simone Stella studied piano at the Conservatory ?L. Cherubini? of Florence with Rosanita Racugno, and perfected his piano studies with Marco Vavolo.

After studying organ in Florence with Mariella Mochi and Alessandro Albenga, harpsichord in Rome with Francesco Cera, and organ improvisation in Cremona with Fausto Caporali and Stefano Rattini, he has attended many courses and seminars held by internationally acclaimed artists, including Ton Koopman, Matteo Imbruno, Luigi Ferdinando Tagliavini, Luca Scandali, Giancarlo Parodi, Stefano Innocenti, Klemens Schnorr, Ludger Lohmann, Michel Bouvard, Monika Henking, Guy Bovet.

He won the 2nd and 3rd ?A. Esposito? Youth Organ Competition held in Lucca (2004-05) and then the 1st ?Agati-Tronci? International Organ Competition held in Pistoia (2008).

Simone Stella plays, especially as a soloist, in Italy, Spain, Germany, the Netherlands and Denmark. His repertoire includes harpsichord and organ ... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-simonestella.htm>

About the piece



Title:	Adoramus Te Christe
Composer:	Stella, Simone
Copyright:	Creative Commons Attribution-Non commercial 3.0 Unported license
Instrumentation:	Choral SATB (div.)
Style:	Renaissance

Simone Stella on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

SIMONE STELLA



Adoramus Te Christe

(2010)

Adoramus Te Christe

Simone Stella
(2010)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - do - ra - mus A - do - ra - mus A - do - ra - mus Te Chri - ste

6

C

A

T

B

ste et be-ne di - ci - mus be - ne - di - ci - mus be - ne - di - ci - mus

et be - ne di - ci - mus be - ne - di - ci - mus be - ne - di - ci - mus

ste et be-ne di - ci - mus be - ne - di - ci - mus be - ne - di - ci - mus

et be-ne di - ci - mus be - ne - di - ci - mus be - ne - di - ci - mus

11

C

A

T

B

- ci-mus ti - bi, qui - a per Sanc - cta

- - ne - di - ci - mus ti - bi ti - bi, qui - a per

di - ci - mus ti - bi, qui - a per Sanc-tam Cru - cem

ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per Sanc-tam Cru - cem

16

C
Cru - cem tu - am tu - am re - de - mi - sti mun - dum re - de -

A
Sanc - tam Cru - cem tu - am re - de - mi - sti

T
8
qui - a per Sanc - tam Cru - cem tu - am re - de - mi - sti

B
tu - am tu - am re - de - mi - sti mun -

21

C
mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pas - sus es pro

A
mun - dum re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro

T
8
mun - dum re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro

B
dum re - de - mi - sti re - de - mi - sti mun - dum. Qui pas - sus es pro

26

C
no - bis qui pas - sus es pro no - bis, Do - mi - ne Do -

A
no - bis qui pas - sus es pro no - bis, Do - mi - ne Do -

T
8
no - bis qui pas - sus es pro no - bis, Do - mi - ne Do -

B
no - bis qui pas - sus es pro no - bis, Do - mi - ne Do -

30

C
- mi - ne Do - mi - ne, mi-se-re - re - no - - - bis mise-

A
- mi - ne Do - - - mi - ne, mi - se - re - re no - bis mi -

T
mi - ne Do - - - mi - ne, mi-se - re - re no - bis

B
- mi - ne Do - - - mi - ne, mi-se - re - re no - bis mi - se - re - re

35

C
re - re - no - - - bis mi-se-re - re no - - - - bis.

A
- - se - re re - - mi - se - re - re no - bis.

T
- mi - se - - - re - re - - no - - - - bis.

B
no - - bis mi - se - re - - - re - - - - bis.



Adoramus Te Christe et benedicimus tibi, quia per Sanctam Crucem tuam redemisti mundum.
Qui passus es pro nobis, Domine, Domine,
miserere nobis.

