



Gérard SEVILLA

France

AUNIS ET SAINTONGE

About the artist

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER (Pablo CALIERO) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Gérard DELORD, Georges GUYONNET, Jacques Hubert FROUGIER, Henri STOLTZ.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents évènements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.
Derniers enregistrements un album consacré à l' AUVERGNE . " LA HAUT SUR LE MON AIGOUAL.

Cet Album est réalisé en collaboration avec Jacques - Hubert FROUGIER auteur professionnel a... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jomusette17.htm>

About the piece



Title: AUNIS ET SAINTONGE
Composer: SEVILLA, Gérard
Arranger: SEVILLA, Gérard
Copyright: Copyright c Gérard SEVILLA
Publisher: SEVILLA, Gérard
Instrumentation: Accordion, piano
Style: Waltz

Gérard SEVILLA on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

AUNIS ET SAINTONGE

Paroles de
MARGOT MAURICE

VALESE REGIONALE

Musique de
GERARD SEVILLA

Fa Do7

De Saint - Mar - tin de Ré A Sain - te -
l'I - le d'O - lé - non Et son cli -
près de la Ven - dée Ma - rans vient

S.A.

Fa Do7

Ra - te - gon - de Nous ve - nons ad - mi - rer Un
- mat de rê - ve Et ses vieil - les mai - sons Aux
d'ap - pa - raî - tre Nous sem - blons trans - por - tés Mais

Fa

des beaux coins du monde Fa - lai - ses de Fal -
fleurs près de la grève Roy - an au sa - ble
en O - rient peut - être Et puis c'est Mouil - le -

Do7 Fa

-mont Les Ma - rais et les Bot - tes Goû - ter
Fin où l'hym - ne à la lu - mière sait tou -
- ron Le Ti - gre se pro - lon - ge Et nous

Do7 Fa

les cail-le - bottes Le rai - sin, le bru - gnon
 - jours et sans fin Ber - cer la vie en - tiere
 le sa - lu - ons En quit - tant la Sain - tonge

Refrain

Fa Do7

Quel pa - ys mer - veil - leux L'Au - nis et la Sain -

Fa Do7

- ton - ge C'est un plai - sir des yeux Nous croy -

Fa Do7

- ons faire un' songe Sous son ci - el clé - ment

Fa

— comm' la vie est bel-le — S'en vont les tour-

Do7

-ments — A Roche-fort — La Ro - chelle — Co-

Fa Do7

-gnac — ou Bar - be - ziè - ne — Quel pa - ys

1. 2. 3.

Fa Fa Fa

mer - veil - leux — C'est — leux —
Tout