



# Ricardo Salinas

France, AVIGNON

## EXTRAIT E2.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°9)

### About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

### About the piece



**Title:** EXTRAIT E2.transcription [ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS-Leçon N°9]

**Composer:** Salinas, Ricardo

**Copyright:** Copyright © Ricardo Salinas

**Instrumentation:** Guitar solo (standard notation)

**Style:** Flamenco

**Comment:** INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

### Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures 4,5,6.\*

Leçon N°9 (amateur: 9ème semaine - professionnel: 3ème semaine).

... (3)

4

CEJILLA:  
2ème case

$\text{♩} = 72$

*f*

x a m i

p

5

x a m i

p

6

am

x a m i

p

3

2 3 0 p

2 0 3 2 3 2 p

3

0 1 p

4 2 3 p