



# Ricardo Salinas

France, AVIGNON

## EXTRAIT Ee2.transcription (ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - Leçon N°57)

### About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

### About the piece



**Title:** EXTRAIT Ee2.transcription [ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - Leçon N°57]  
**Composer:** Salinas, Ricardo  
**Copyright:** Copyright © Ricardo Salinas  
**Instrumentation:** Guitar solo (standard notation)  
**Style:** Flamenco  
**Comment:** INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

### Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

EXTRAIT Ee2.transcription

ESTUDIO N°5 por FARRUCA: TABLAO© Ricardo SALINAS - mesures pouvant être insérées entre les EXTRAITS Ee1. et Ee3. (improvisation n°3).

Leçon N°57 (amateur: 57ème semaine  
professionnel: 15ème semaine  
maestro: 6ème semaine).

♩=72

CEJILLA:  
2ème case

i m i m i m i  
3 4 1 4 0 #1  
3 0 1 4 4 0 3  
#1 3 0 1 0 3 1

0 2 2 2  
0 2 0 2 2 2  
0 2 2 2

7  
3 1 0  
p i m a