



LENDIC NIKSA

Arranger, Interpreter, Publisher

Croatia

About the artist

Publisher and organist, expert in Gioachino Rossini music, from Split (Croatia) - mail adress: niksalandic@gmail.com

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-nlendic.htm>

About the piece



Title: Quell'alme pupille (Scena ed aria Giocondo from: LA PIETRA DEL PARAGONE)
Composer: Rossini, Gioacchino
Arranger: NIKSA, LENDIC
Copyright: Copyright © LENDIC NIKSA
Publisher: NIKSA, LENDIC
Instrumentation: Voice Tenor, Piano
Style: Opera

LENDIC NIKSA on free-scores.com



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

17

6 6 6

tr

ff

20

pp

24

8

Oh co-me il fos-co im-pe-tu-o-so nem-bo ci se-pa-ró!

p

28

8

Cla - ri-ce, il Con-te, in

p

32

8

van chia-mai so-ven-te, e piú l'al-trui mi cal-se, che il mio pe -

3 3

p

34

-ri- glio... Or tut-to e

pp

37

cal- ma, e so- lo re- gna nel pet- to mi- o tem- pe - - sta e -

tr

40 **Allegro**

ter - na. La mia ti - ran- na io mi fi - gu - ro in brac - cio all' a

Allegro

f

43 **Moderato**

mi- co ri- val... Spar- se le chio- me. pal- li - da... an

Moderato

p

46

8
san te e lui ve-der mi sem-bra che al sen la strin-ge... la con-for-ta e

f

49

8
pa - sce l'a - vi - do ci-glio in quel - la fat - ta dal

51

8
pian - to, e dal ti mor piú bel - tá.

p

(Aria Giocondo)

Giacchino ROSSINI

0 Andante *pp* tr

Piano

5

9

13

8

Quel - l'al - me pu - pil - le io ser - bo nel

17

8

se - no ma un guar - do se re no non

20

han - no per me, ma un guar do se - re - no non han - no per

p

23

me, ma un guar - do se - re - no non han no per

p

25

me, no no non han - no per

f

27

me. Deh! a

p

30

mor, se me - ri - ta

33

da - - - te mer -

35

ce - de la sem - pre can - di - da

38

mia lun - ga fe - de, fa

41

ch'io di - men - ti - chi, fa che di -

44

men - ti - chi si gran bel - ta, fa che di

47

men - ti - chi si gran bel - ta, si gran bel -

a piacere

col canto

50

ta. Tu fo - sti o

pp

53

ri - gi - ne del mio do - lor:

56

f
tu l'o - pra bar - ba - ra cor - reg - gi, cor -

59

reg - gi, A - mor, cor - reg - gi A

62

mor A - mor, Quel l'al - me pu - pil - le io

ff *pp*

Full Score

6
↑

↑

66

ser - bo³ nel se - no ma un guar - do se

↑

69

re - no³ non han - no per me. Quell'

72

al - me pu - pil - le io

74

ser - bo nel se - no

76

nel se - no; ma un guar - do se -

79

- re - no oh Dio, non han - no no per

81

me ma un guar - do se -

83

- re - no oh Dio, non han - no no per me, non

p

86

han - no per me, non han - no per

89

f

me, non han - no per

f

91

me, non han - no

93

per me.

ff