



Niksa Lendic

Arranger, Interpreter, Publisher

Croatia

About the artist

Publisher and organist, from Split (Croatia)

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-nlendic.htm>

About the piece



Title: Mi lagnero tacendo (2)
Composer: Rossini, Gioacchino
Copyright: Copyright © LENDIC NIKSA
Publisher: Lendic, Niksa
Style: Romantic

Niksa Lendic on free-scores.com



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

N.7a
Dodo des enfants
Ariette

[Parole di Pietro Metastasio]

Andantino mosso

Mezzo Soprano

Pianoforte

pp

Mi la-gne-rò ta - cen - do del - la mia sor - te a -
 - ma - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca - ra, non lo spe - rar da
 me, ma ch'io non t'a-mi, o ca - ra, non lo spe - rar da me, ma ch'io non t'a-mi, o

10 *ff*

ca - ra, no, non lo spe - rar da me. Cru -

13

- del! cru - del! in che t'of - fe - si, cru -

[simile]

16

- del! in che t'of - fe - si far - mi pe - nar, far - mi pe - nar, pe - nar per -

19

- ché? far - mi pe - nar, pe - nar per - ché? Cru -

22

- del! cru-del! cru-del! far-mi pe-

sf *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

25

- nar, far-mi pe-nar, far-mi pe-nar per-

sf *sf* *ff*

28

- ché? Cru-del!

31

p *pp*

34

Mi la-gne-rò ta-cen-do del-la mia sor-te a-ma-ra;

37

mach'io non t'a-mi,o ca-ra, non lo spe-rar da me, mach'io non t'a-mi,o

40

ca-ra, non lo spe-rar da me, mach'ionon t'a-mi,o ca-ra, no, non lo spe-rar da

43

me. Crudel! in che t'of-fe-si far-mi pe-nar per-ché? Crudel! in che t'of-

46

- fe - si far-mi pe-nar per - ché? far-mi pe - nar per - ché? far-mi pe - nar per -

pp *cresc.*

49

- ché? far-mi pe - nar per - ché? far-mi pe - nar per - ché? In che t'of - fe - si

f *ff*

52

far-mi pe-nar, pe-nar per-ché? Crudel! in che t'of - fe - si far-mi pe-nar per -

pp *ff* *p[p]*

55

- ché? Crudel! in che t'of - fe - si far-mi pe-nar per - ché? far-mi pe - nar per -

ff *pp*

58

- ché? far. mi pe - nar per - ché? far. mi pe - nar per - ché? far. mi pe - nar per .

cresc. *f*

61

- ché? In che t'of - fe - si far. mi pe - nar, pe - nar per - ché? far. mi pe -

ff *pp* *pp*

64

- nar, pe - nar per - ché? far - mi pe - nar, pe - nar per .

67

- ché?

69