



# Ricardo Salinas

France, AVIGNON

## EXTRAIT C10.transcription (ESTUDIO N°3 por ALEGRIAS POR ROSAS: ROSAS DE MI PATIO© Ricardo SALINAS-Leçon N°48)

### About the artist

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

**Associate:** SACEM

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-ricardo-salinas.htm>

### About the piece



**Title:** EXTRAIT C10.transcription [ESTUDIO N°3 por ALEGRIAS POR ROSAS: ROSAS DE MI PATIO© Ricardo SALINAS-Leçon N°48]

**Composer:** Salinas, Ricardo

**Copyright:** Copyright © Patrick Legay Ricardo Salinas

**Instrumentation:** Guitar solo (standard notation)

**Style:** Flamenco

**Comment:** INTRODUCTION to FLAMENCO GUITAR CONCERT

### Ricardo Salinas on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

## EXTRAIT C10.transcription

ESTUDIO N°3 por ALEGRÍAS POR ROSAS: ROSAS DE MI PATIO © Ricardo SALINAS - 3 mesures pouvant être insérées juste après l' **EXTRAIT C8**. mesure 7, (improvisation n°3).

**Leçon N°48** (amateur: 48ème semaine - professionnel: 12ème semaine).

**1**

♩ = 120

CEJILLA:  
2ème case B2

**2**

**3**

x a m i