



PRONIN YURY

Chile, Temuco

Children's album

About the artist

Professor YURY GRIGORIEVICH PRONIN.

Was born in 1938, the city of Leningrad (Saint Petersburg), Russia.

Composer, professional musician qualified in «GNESSINS» Conservatory (Moscow, RUSSIA)

1953 - 1958 Studies at the "Gnessins" conservatory in Moscow musical theory and composition specialities

Obtains the title (degree certificate) of teacher and composer under the direction of the master Mr. Dimitri Shostakovich. Post degree: Composition studies at the "Gnessins" Musical Academy.

In the USSR was exposed to constant prosecution from state security service (KGB), including two years of imprisonment as the political dissident.

Since 1992 lives and works in Chile

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-yury-pronin.htm>

About the piece



Title: Children's album
Composer: YURY, PRONIN
Arranger: YURY, PRONIN
Copyright: Copyright © PRONIN YURY
Publisher: YURY, PRONIN
Instrumentation: Piano solo
Style: Modern classical

PRONIN YURY on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Pedagogic repertoire for piano

CHILDREN'S ALBUM

The cycle of 10 pieces for piano:

"A day of a child"

1. After wakes up.
2. My mom
3. Dad!
4. Grandma...
5. My dear teddy bear
6. To play with my friends!
7. Fights for the ball.
8. Conciliation
9. "Cartoon" in TV
10. To sleep...

Music by **YURY PRONIN**

TEMUCO – Chile, 2007

Copyright © 2007 by Yury Pronin, RAO Moscow,
Bolshaya Bronnaya 6a, Moscow, Russia. All Right reserved.
Copyright © 2007 by Yury Pronin, Editorial "Claves musicales",
Gurruchaga 601, CP 1414, Bs. Aires, ARGENTINA

Comment.

The composition “INFANTILE ALBUM” is a question of the day of a child from the awakening until the hour of sleeping.

The work is a cycle of 10 short pieces, it is characterized why every piece has a simbologia of the routine character of the small child (mother, father, grandmother, toys, etc).

Also, scriptwriter and Chilean poet has poetry (epigraphs) for every piece created by Erwin Zippel, writer.

The cycle “Infantile album” has 7 different versions:

The initial version (1) is composed for piano in a basic technical level for the small students of this one.

Other versions of the same music instruments and instrumental sets are arranged for difertentes:

2. - for accordion,

3.- for wooden winds quartet,

4.- for brass quintet,

5.- for jazz sextet,

6.- for strings band of camera,

7.- version for juvenile symphonic band; it is more extended and developed, but also it is in basic technical level to execute.

The author has created to this work like a teaching material, with target so that the children could appreciate the different instrumental tones and different styles of the music staying with the same image in every piece.

Yury Pronin

Un répertoire pédagogique pour piano

ALBUM INFANTILE

Le cycle de 10 pièces pour piano:

"Un jour d'un petit"

1. Quand s'est éveillé
2. Ma maman
3. Un papa!
4. Une grand-mère...
5. Mon cher ourson de peluche
6. À jouer avec mes amis!
7. Se bat pour la balle.
8. Une réconciliation
9. "Des dessins animés" dans un TV
10. À dormir...

Musique d'**YURY PRONIN**

Temuco – du Chili, 2007

Copyright © 2007 by Yury Pronin, RAO Moscow,
Bolshaya Bronnaya 6a, Moscow, Russia. All Right reserved.
Copyright © 2007 by Yury Pronin, Editorial "Claves musicales",
Gurruchaga 601, CP 1414, Bs. Aires, ARGENTINA

Un commentaire.

L'oeuvre musicale "ALBUN INFANTILE" s'agit du jour d'un petit depuis le réveil jusqu'à l'heure de dormir.

L'oeuvre est un cycle de 10 courtes pièces, se caractérise à que chaque pièce a un simbologia de l'ordinaire du petit enfant (une mère, un père, une grand-mère, des jouets, etc.).

Aussi, un argumentateur et un poète chilien a une poésie (des épigraphes) pour chaque pièce, créée par Erwin Zippel, écrivain.

Le cycle "l'Album infantile" a 7 différentes versions :

La version initiale (1). un instrument est composé pour piano à un niveau technique basique pour les petits étudiants de celui-ci.

D'autres versions de la même musique des instruments et les ensembles instrumentaux sont réglés pour difertentes :

2.-pour accordéon,

3.-pour quatuor de vents en bois,

4.- pour quintette de bronzes,

5.- pour sextuor de jazz,

6.- pour orchestre de chambre de cordes,

7. une version – pour un orchestre symphonique juvénile; elle est plus agrandie et développée, mais il est aussi à un niveau technique basique pour exécuter.

L'auteur a créé à cette oeuvre comme un matériel didactique, avec objectif pour que les enfants puissent apprécier différentes sonorités instrumentales et différents styles de la musique en restant avec la même image dans chaque pièce.

Yury PRONIN

Repertorio pedagógico para clases iniciales de piano

Album infantil del futuro pianista

"Un día de un pequeño"

- 1. Al despertarse*
- 2. Mi mamá*
- 3. Papá!*
- 4. Abuelita...*
- 5. Mi querido osito de peluche*
- 6. A jugar con mis amigos!*
- 7. Pelea por la pelota*
- 8. Reconciliación*
- 9. "Dibujos animados" en TV*
- 10. A dormir ...*

musica de **Yury Pronin**

Temuco Chile - 2007

Copyright © 2007 by Yury Pronin, RAO Moscow,
Bolshaya Bronnaya 6a, Moscow, Russia. All Right reserved.
Copyright © 2007 by Yury Pronin, Editorial "Claves musicales",
Gurruchaga 601, CP 1414, Bs. Aires, ARGENTINA

Comentario

La obra musical “ALBUN INFANTIL” se trata del día de un pequeño desde el despertar hasta la hora de dormir. La obra es un ciclo de 10 piezas cortas, se caracteriza por que cada pieza tiene una simbología de la cotidianidad del pequeño niño (mama, papa, abuela, juguetes, etc), también, tiene poesía (epígrafes) para cada pieza, creada por Erwin Zippel, escritor, argumentista y poeta chileno.

El ciclo “Album infantil” tiene 7 versiones diferentes:

La versión inicial (1.) está compuesta para piano en un nivel técnico básico para los pequeños estudiantes de este instrumento. Otras versiones de la misma música están arregladas para diferentes instrumentos y conjuntos instrumentales:

2.- para acordeón,

3.- para cuarteto de vientos de madera,

4.- para quinteto de bronce,

5.- para sexteto de jazz,

6.- para orquesta de cámara de cuerdas,

7. versión - para orquesta sinfónica juvenil; es más ampliada y desarrollada, pero también está en nivel técnico básico para ejecutar.

El autor ha creado esta obra como un material didáctico, con objetivo para que los niños puedan apreciar las diferentes sonoridades instrumentales y diferentes estilos de la música quedando con la misma imagen en cada pieza.

Yury PRONIN

Here is demo-version.

Who wants to obtain the full sheet music
of this work, can to pay a visit the WEB-site:
<http://www.musicaclassicaymusicos.com/partituras.html>

Thank you for his attention.

Ici la demo-version est.

Qui est-ce qui veut obtenir la partition complète
de cette oeuvre, s'il vous plaît il peut visiter l'endroit WEB :
<http://www.musicaclassicaymusicos.com/partituras.html>

Merci beaucoup par son attention.

Aqui esta la demo-version.

Quien quiere obtener la partitura completa
de esta obra, por favor puede visitar el sitio WEB:
<http://www.musicaclassicaymusicos.com/partituras.html>

Muchas gracias por su atencion.

Dedicado a Natalia Chaneton

Album infantil del futuro pianista

("Un día de un pequeño")

1. Al despertarse

Yury Pronin

Moderato $\text{♩} = 65$

Piano *mf*

7

cresc. *f* *dim.*

13

mf *dim.* *p*

Copyright © 2007 by Yury Pronin, RAO Moscow, Bolshaya Bronnaya 6a, Moscow, RUSSIA.

Copyright © 2007 by Yury Pronin, Editorial "Claves musicales",
Gurruchaga 601, CP 1414, Bs. Aires, ARGENTINA

All Right reserved.