



Léonce - Damas OYOUNGOU

Gabon, Libreville

NOEL E MIYA

About the artist

Léonce OYOUNGOU, better known under the pseudonym Léo Jackie - OLD, is a Gabonese musician, choir technician. He began his musical practice alongside fellow choir masters from across the country. He immediately embarked on the writing and composition of his melodic inspirations, to help the faithful of the locality, to better participate in the Eucharistic celebrations. With the collection "Le Chant Pour Tous" he is committed to making his works available to as many people as possible.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-lojackieold.htm>

About the piece



Title: NOEL E MIYA
Composer: OYOUNGOU, Léonce - Damas
Arranger: OYOUNGOU, Léonce - Damas
Copyright: Copyright © Léonce - Damas OYOUNGOU
Publisher: OYOUNGOU, Léonce - Damas
Style: Christian

Léonce - Damas OYOUNGOU on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

REPERTOIRE DE LA CHORALE "VOIX DES ANGES" D'OKONDJA

Naissance du Christ

NOËL E MIYA

Choeur mixte

Texte & Musique:

Léonce OYUGOU (Léo Jackie - OLD)

REFRAIN
Moderato

1.

Soprano
Alto

No-ël e mi - ya, a mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma ndè, ndè O - djya - si'a sa -

Tenor

No - ël éh! A - mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma ndè, ndè O - djya -

Bass

No - ël a - mi ku - la Ndzya - mi. Le yi - ma - ndè, ndè ni O -

4

2.

S.
A.

bè. No - ël e mi - mi. Le yi - ma - ndè; ndè O - djya - si'a sa - bè! 1.A -

T.

si! No - ël mi. Le yi - ma ndè; ndè O - djya - si a bè - !

B.

djya - si. No - ël No - mi. Le yi - ma ndè; ndè O - djya - si a bè - !

COUPLETS

8

S.
A.

ka - h'a - si - so le yu - gha ntcya è mvè: A - mi ku - la lo - bu, O - djya - si a sa - bè. Ndè

2

12

S. A. Nku-mu ndè Ndzya-mi, ndè Mwa - na On - dom - bo. Ndè Mwa-na Lé - ki-ha, ndè ni Nku-mu Jé-sus.

A. No - èl ndè ni Nku-mu Jé-sus.

T. 8 Lo - bu No - èl ndè ni Nku-mu Jé-sus.

B. Ndè Mwa - na On-dom - bo Lo - bu No - èl ndè ni

16

S. A. No - - èl e mi - -

T. 8 No - - - - èl

B. No - - - - - - - - - -

17

S. A. No - èl no - èl! No - èl, a - mi ku - la Ndzya-mi!

A. No - èl! No - èl, No - èl éh a mi ku - la Ndzya - mi! Ndzya - mi!

T. 8 No - èl No - èl, No - èl éh, a - mi ku - la Ndzya - mi! Ndzya - mi!

B. - - - - - - - - - -

21

S.
A.

No - ël no - ël! No - ël, O - djya - si o - mi - ya!

No - ël! No - ël No - ël éh O - djya - si o - mi - ya - !

A.

T.

No - ël! No - ël No - ël éh O - djya - so o - mi ya - !

B.

25

S.
A.

No - ël e mi

No - ël

T.

No - ël

B.

No

2. Hopan'è Mwana yu Joseph a tara ndè
Na nguh'a ndè Marie, okasi opendè.
Ankumu m'aneni **m'ayi na ndè empighi**
Engumu ndor n'oyombo m'ompa Tada lévè!

3. Ah bari ba le ya na mono ndè
lekese Nkumu yu ali ntsa Opunga
Ah Banji ba **le yima alumu**
ghéli Odjyasi a bari asiso!

Tadivèl - Miy@!

A Libreville, le 25 Octobre 2007

Eglise Catholique au Gabon, Copyright © Léonce OYOUNGOU