



Yvan KWETCHE

Arranger, Composer, Interpreter

Cameroon

About the artist

Yvan Kwetche est un jeune compositeur qui fait ses débuts dans le chant à la Chorale Ste Bernadette Soubirous de Japoma à Douala. Il y sera tour à tour Chef de Choeur (2004-2006) puis Directeur Technique (2008-2010). Son désir de perfectionnement le pousse vers les chorales St Simon de Kondi, Reine des Anges et la Chorale de l'Université de Douala (CHORUD). C'est au sein de cette dernière qu'il fait la connaissance tour à tour de Patrick EWONGOUO et de Jean Eric BITANG avec qui il assoit son solfège et débute les compositions. Sa toute première livraison est L'hymne en l'honneur de Sainte Bernadette Soubirous. Après sa formation de Chef de Chœur à Arbre à Musique de Raymond PENDE, Yvan Kwetche est aujourd'hui Directeur Technique de la Chorale St Nicolas et Consultant dans d'autres chorales mais il se focalise davantage à l'écriture, dom... (more online)

Artist page : <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-yvankwetche.htm>

About the piece



Title: Nouvelle d'amour
Composer: KWETCHE, Yvan
Arranger: KWETCHE, Yvan
Copyright: Copyright © Yvan KWETCHE
Publisher: KWETCHE, Yvan
Style: Early 20th century

Yvan KWETCHE on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Nouvelle d'amour

Texte et Musique: *Raymond FAU*

Transcription: *Yvan Eugène Kwetche*

Sans trainer

Soprano puis tutti

S
A

1. Nou - vel - le d'a-mour nou - vel - le de joie Bon - ne nou - vel - le Nou -

T
B

5

vel - le de paix nou - vel - le de vie O Jé - sus Christ. Al - lé - lu - ia - Al -

8

A-men

11

lé - lu - ia - Al - lé - lu - ia - A -

A-men A-men A-men A-men A-men A-men A-

15

men *A-men* Al - lé - lu - ia 2. Al - lé - lu - ia Jé - sus est no - tre Sauveur chantons

men

19

no - tre joie. Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al

D.S.

Le 2^{me} couplet se chante à l'unisson et en canon Soprano puis Alto, tenor et Basse