



# Renato Tagliabue

Arranger, Composer, Director, Publisher

Italia, Paderno Dugnano

## About the artist

I am a self-taught, after studying the most simple rules of harmony (not all, of course), I started to compose and harmonize sacred music.

As a boy I was attracted by the elegance and composure of the music of Palestrina, the perfect architecture of Bach's music and the wealth of feelings and passions than that of Beethoven.

I studied in depth, especially these three great musicians and I have practiced in the manuals of harmony of Farina, Bubois and Schömberg.

I specialized in composition and in imitative canon at different intervals, some 'for fun, a bit' because I believe that music, like any art, should rest his mission to communicate the beauty, starting from solid technical foundations.

I did all this simply because I liked it,  
as a painter captures an image, relies to her a message and places it on a canvas,  
as a sculptor reveals a life trapped in a stone,  
as well as a poet crystallizes and soli... (more online)

**Associate:** SIAE - IPI code of the artist : 000194366

**Artist page :** <http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-renato-tagliabue.htm>

## About the piece



**Title:** HACIA BELEN VA UNA BURRA  
**Arranger:** Tagliabue, Renato  
**Copyright:** Copyright © Renato Tagliabue  
**Publisher:** Tagliabue, Renato  
**Style:** Christmas - Carols

Renato Tagliabue on [free-scores.com](http://free-scores.com)

### LICENSE

This sheet music requires an authorization  
:

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at : [/license?p=aFsjS5Sa8L](http://free-scores.com/license?p=aFsjS5Sa8L)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

# **HACIA BELEN VA UNA BURRA**

**Villancicos  
Arr. Renato Tagliabue**

# HACIA BELEN VA UNA BURRA

Villancicos  
Arr. Renato Tagliabue

Soprani

Ha - cia Be - lén vau - na bur - ra rin, rin

Contratti

Ha - cia Be - lén vau - na bur - ra rin, rin Yo me re - men -

Tenori

Ha - cia Be - lén vau - na bur - ra rin, rin Yo me re - men -

Bassi

Ha - cia Be - lén vau - na bur - ra rin, rin

S 3

Car -

C 3

da - ba, yo me re - men - dé, yo me e-ché un re - mien - do, yo me lo qui - té. Car -

T 3

da - ba, yo me re - men - dé, yo me e-ché un re - mien - do, yo me lo qui - té. Car -

B 3

Car -

S 5

ga - da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la - te - ra rin, rin

C 5

ga - da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la - te - ra rin, rin Yo me re - men -

T 5

ga - da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la - te - ra rin, rin Yo me re - men -

B 5

ga - da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la - te - ra rin, rin

9

S C T B

da - ba, yo me re - men - dé, yo me e-ché un re - mien - do, yo me lo qui - té. Su  
 da - ba, yo me re - men - dé, yo me e-ché un re - mien - do, yo me lo qui - té. Su  
 9  
 8  
 9  
 Su

11

S C T B

li - mo-nil-lo\_y su\_a - na - fre, Ma-rí - a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien - do, que el cho -  
 li - mo-nil-lo\_y su\_a - na - fre, Ma-rí - a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien - do, que el cho -  
 8  
 11  
 li - mo-nil-lo\_y su\_a - na - fre, Ma-rí - a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien - do, que el cho -  
 li - mo-nil-lo\_y su\_a - na - fre, Ma-rí - a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien - do, que el cho -

15

S C T B

co - la - til - lo se lo\_e-stán co - mien - do. Ma - rí - stán co - mien - do.  
 co - la - til - lo se lo\_e-stán co - mien - do. Ma - rí - stán co - mien - do.  
 8  
 15  
 co - la - til - lo se lo\_e-stán co - mien - do. Ma - rí - stán co - mien - do.  
 co - la - til - lo se lo\_e-stán co - mien - do. Ma - rí - stán co - mien - do.

# Hacia Belén va una burra

Hacia Belén va una burra  
rin, rin  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.

Cargada de chocolate.  
Lleva su chocolatera  
rin, rin  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.  
Su molinillo y su anafre,

María, María,  
ven acá corriendo,  
que el chocolatillo  
se lo están comiendo.

En el Portal de Belén  
rin, rin  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.

Han entrado los ratones.  
Y al bueno de San José  
rin, rin  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.  
¡Le han roído los calzones!

María, María,  
ven acá corriendo,  
que los calzoncillos,  
los están royendo.

En el portal de Belén  
rin, rin  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.

Gitanillos han entrado,  
Y al Niño que está en la cuna  
rin, rin.  
Yo me remendaba,  
yo me remendé,  
yo me eché un remiendo,  
yo me lo quité.  
Los pañales le han robado.

María, María  
ven acá volando  
que los pañalillos,  
los están llevando.