

# Mélodithèque 7-23 (A/B)

Bernard GARDE

Guitare : quatre battements par mesure.

A

MIm | SOL | RE | MIm | SI7

B

6

RE7 | SOL.....DOM | SOL — RE | RE7 — DO | SI7

11

MIm | SOL | RE — RE7 | MIm | SI7 — MIm

16

MIm LAm | SI7 SI7... | .....MIm...MIm | SI7 | DO

21

RE7 | SOL ...DOm | SOL ...RE7 | MIm \_ SI7 | MIm \_ ....LAm

26

RE \_ RE7 | SOL | MIm | SI7 | SI7

31

DO | RE7 | SOL ...DOm | SOL ...RE7 | MIm .....SI7

36 *Da Capo Al Fine*

MIm .....LAm | RE \_ ...RE7 \_ | SOL | MIm | SI7