

J'ai vu la Sainte Cité ELLA NZE, Arland Narcisse

About the artist

Born on November 19th in Bitam (Gabon), Arland Narcisse ELLA, passionate of Classical, Gospel and Negro Spiritual music, his compositions aim mainly at Magnifying the Glory and the Love of God, his inexhaustible goodness and his infinite Mercy. He made his first steps in choral singing in 1998 and in music proper in 2001 through the vocal group Fleur de Lys. In addition to this choir, passionate about choral singing, he has respectively incorporated choirs such as the Saint Gregoire Polyphonic Choir, specialized in classical music and directed by Father Médard BE BIBANG as well as the choir the voice of Saint François d 'Seated.

After elementary courses of Solfège received in 2003 within the vocal group Fleur de Lys directed by Stéphane Daniel ASSOUMOU then choirmaster, and in his quest for musical knowledge, he finds himself at the Grand National Seminary Saint Augustin of Libreville, where he enjoys a first year training of the Certific... (more online)

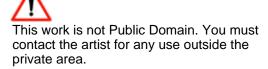
Artist page : https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-enan.htm

About the piece



Title:J'ai vu la Sainte CitéComposer:ELLA NZE, Arland NarcisseArranger:ABESSOLO, AubainCopyright:Copyright © Arland Narcisse ELLA NZEPublisher:EDITION, Mater DeiInstrumentation:Choral SATBStyle:A cappella

Arland Narcisse ELLA NZE on free-scores.com





listen to the audioshare your interpretation

comment
contact the artist

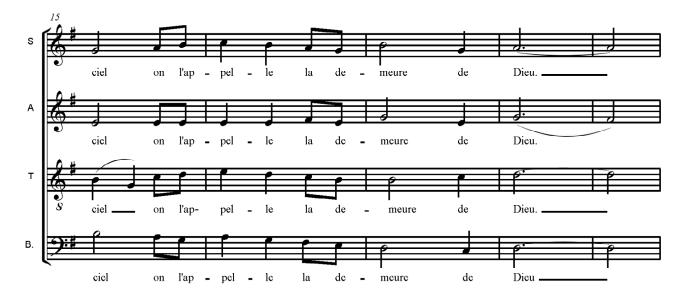
contact the artis







J'AI VU LA CITE SAINTE



R/ J'ai vu la cité sainte, la Jérusalem nouvelle qui déscendait du ciel d'auprès de Dieu.

1. Ce lieu est Saint **c'est la Maison de Dieu** et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

2. Ce lieu est Saint **c'est un lieu de prière** et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

3. Ce lieu est Saint **c'est le lieu du partage** et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

4. Ce lieu est UN **c'est un lieu d'unité** et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

5. Ce lieu est UN, **lieu d'amour et de joie** et la porte du ciel on l'appelle la demeure de Dieu.

6. Frères bien-aimé, vous etes un sanctuaire et la porte du ciel qu'on appelle la demeure de Dieu.

USAGE LITURGIQUE:

1- Antienne d'ouverture de la Fête de la Dédicace de la Basilique du Latran

2-Il peut être exécuté le 5e dimanche de Pâques, à toutes célébrations en rapport avec le temple où l'Eglise, tout comme à une autre occasions selon la liturgie du jour.



