



Antoine DESSEN

Arranger, Composer, Director, Interpreter, Publisher, Teacher

France, NANTES

About the artist

I'm a, now retired, ex-music teacher in music high school, but still in activity like a choir director, singer, pianist accompanist, arranger and, at times a few, composer too. Very involved in what's all about vocal music, whatever the styles, especially when it's polyphonic or choral works because I think music allows to mix people together with an aim of beauty to perform.

Qualification: I've several and various music teacher certificates

Artist page : www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-singpianist.htm

About the piece

Title:	Stances à Manon
Composer:	Delmet, Paul
Arranger:	DESSEN, Antoine
Copyright:	Public Domain
Publisher:	unknown
Style:	A cappella

Antoine DESSEN on free-scores.com

Prohibited distribution on other website.



- share your interpretation
- comment
- contact the artist

STANCES A MANON

Poésie / Maurice BOUKAY

Arrgt / Antoine DESSEN

Musique / Paul - Julien DELMET, Charles LEVADE (1899)

(tous droits réservés)

Suivre le texte

1
S
1
A
1
T
8
1
B
p Lou lou lou lou lou lou lou

3
3
3
8
3
p Dou, dou
mf Ma-non, voi-ci le so-leil: c'est le prin-temps, c'est l'é-veil et
mp Lou lou lou lou lou Lou lou lou lou

7
7
7
8
7
p Lou lou lou Lou
dou dou dou dou dou dou
c'est l'a-mour maî-tre des cho- - - - ses.
lou lou lou lou lou lou lou mp Lou lou lou

Chansons françaises de toutes époques, SATB, a cappella vol I 1

10

10

p Lou lou lou lou, lou lou lou lou.

10

8 *mf* C'est le nid dans le buis - son, viens éprou - ver le fris - son du

10

lou, lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou

14

p Lou lou lou lou lou.

14

lou lou lou lou lou.

14

8 bleu, de l'or et des ro - ses.

14

lou lou lou lou lou.

17

p Dou, dou.

17

8 *mf* Lais - se - moi, dans tes grands yeux, goût - ter l'in - fi - ni des cieux et

17

mp Lou lou lou lou, lou lou lou lou

21

p lou lou lou lou

dou dou dou dou dou dou

8 vi - vres - se de ton à - - - me.

21

lou lou lou lou lou lou lou Lou lou lou *mp*

24

p Lou lou lou lou, lou lou lou lou

3

8 *mf* Lais - se - moi, dans tes bras blancs, bercer mes rê - ves trou - blants et

24

lou, lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou

28

p Lou lou lou lou lou

lou lou lou lou lou

8 mon dé - sir qui se pâ - - - me.

28

lou lou, lou lou lou

31

31

p Dou, dou

8 *mf* Ver - se, ver - se tes bai - sers à mes sens i - na - paí - sés, et ce,

31

mp lou lou lou lou lou, lou lou lou lou

35

p lou lou lou lou

dou dou dou dou dou dou

8 jus - qu'à la der - niè - re gout - - - - te.

35

lou lou lou lou lou lou lou lou lou *mp* Lou lou lou

38

p Lou lou lou lou, lou lou lou lou

8 *mf* J'ai - me ton coeur in - hu - main, tu me tra - hi - ras, de - main, mais,

38

lou, lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou

42

p Lou lou lou lou lou

lou lou lou lou lou

8 ce soir, je t'au-rai tou - - - te. *mf* Et,

42

lou lou lou lou lou

45

p Dou, dou

qu'im-por-tent les tra-hi-sons, cel-les des lè-vres que nous bai-sons si

45

mp Lou lou lou lou lou lou lou lou

49

p Lou lou lou lou

dou dou dou dou dou dou

8 ces lè-vres sont jo-li- - - es.

49

lou lou lou lou lou lou lou Lou lou lou *mp*

52

52

p Lou lou lou lou, lou lou lou lou

52

mf ³ Ou-bli-ons les vains dis-cours, ³ ai-mons-nous, les jours sont courts: c'est

52

lou, lou lou lou lou lou lou lou, lou lou lou lou lou lou

56 *Rall*

p Lou lou lou lou lou

56

lou lou lou lou lou

56

mf main-te-nant l'heu-re des fo-li-es.

56

lou lou lou lou lou

A. D.
10 09 15

Manon, voici le soleil:
c'est le printemps, c'est l'éveil
et l'amour, maître des choses.
C'est le nid dans le buisson,
viens éprouver le frisson du
bleu, de l'or et des roses.

Laisse-moi, dans tes grands yeux,
goûter l'infini des cieux et
l'ivresse de ton âme.
Laisse-moi, dans tes bras blancs,
bercer mes rêves troublants et
mon désir qui se pâme.

Verse, verse tes baisers
à mes sens inapaisés et, ce,
jusqu'à la dernière goutte.
J'aime ton cœur inhumain;
tu me trahiras, demain mais,
ce soir, je t'aurai toute.

Et, qu'importent les trahisons
des lèvres que nous baisons
si ces lèvres sont jolies.
Oublions les vains discours,
aimons-nous, les jours sont courts,
c'est maintenant l'heure des folies.