



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Au joli bois De Sermisy, Claudin

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: Au joli bois

Composer: De Sermisy, Claudin

Arranger: Dewagtere, Bernard

Copyright: Copyright © Dewagtere, Bernard

Instrumentation: Choral SSA a cappella

Style: A cappella

Comment: Au joly boys, en l'ombre d'ung soucy, M'y fault aller pour passer ma tristesse, Remply de dueil d'ung souvenir transy, Menger m'y fault maintes poires d'angoisse, En un jardin remply de noires flours De mes deux yeulx feray larmes et plours. Fy de lyesse et hardiesse! Regret m'opresse, Puis que j'ay perdu mes amours. Las! trop j'endure, Le temps m'y dure, Je vous assure: Soulas, vous n'avez plus de cours!

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=57609>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Au joly boys

Claudin de Sermisy (1490 – 1562)

Transc. : Bernard Dewagtere

Soprano

1. Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - ci M'y faut al -
 2. Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - si, Man - ger my

Alto

1. Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - - - - ci M'y faut al -
 2. Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - - - - si, Man - ger my

Basse

1. Au jo - li bois en l'om - bre d'un sou - - - - ci M'y faut al -
 2. Rem - pli de deuil d'un sou - ve - nir tran - - - - si, Man - ger my

6

S

ler pour pas - ser ma tris - tes - - - - se En un jar -
 faut main - tes poi - res d'an - gois - - - - se De mes deux

A

ler pour pas - ser ma tris - tes - se En un
 faut main - tes poi - res d'an - gois - se De mes

B

ler ser ma tris - tes - se En un jar -
 faut poi - res d'an - gois - se De mes deux

11

S

din rem - pli de noi - res fleurs Fi de li - es - se
 yeux fe - rai lar - mes et plours Las trop j'en du - re

A

jar - din rem - pli de noi - res fleurs Fi de li - es - se
 deux yeux fe - rai lar - mes et plours Las trop j'en du - re

B

din rem - pli de noi - res fleurs Fi de li - es - se
 yeux fe - rai lar - mes et plours Las trop j'en du - re

Au joly boys

2
16

S
Et har - di - es - se! re - gret m'o - pres - se
Le temps m'y du - re, Je - vous as - su - re:

A
Et har - di - es - se! re - gret m'o - pres - se. Puis -
Le temps m'y du - re, Je - vous as - su - re: Sou

B
Et har - di - es - se! re - gret m'o - pres - se Puis -
Le temps m'y du - re, Je - vous as - su - re: Sou

20

S
1. Puis - que j'ai per - du mes a - mours.

A
1. que j'ai per - du mes a - mours.

B
1. que j'ai per - du mes a - mours.

24

S
2. Sou - las, vous n'a - vez plus de cours!

A
2. las, vous n'a - vez plus de cours!

B
2. las, vous n'a - vez plus de cours!