



Rémi Blanchet

Arranger, Composer, Director, Interpreter

France

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-rblanche.htm>

About the piece



Title:	Chanson d'automne pour Verlaine
Composer:	Blanchet, Rémi
Arranger:	Blanchet, Rémi
Copyright:	Copyright © Rémi Blanchet
Publisher:	Blanchet, Rémi
Style:	French popular song

Rémi Blanchet on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

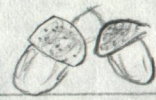
Prohibited distribution on other website.



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Lam	Fa	Sol	Do	Lam	Mi7	Mi7	Do	Lam
Do	$\frac{\text{Sol6}}{2} / \frac{\text{Sol}}{2}$	Mi7	Lam	Do	Sol	Mi7	Lam	Rém
Sol	$\frac{\text{Sol6}}{2} / \frac{\text{Mi7}}{2}$	Lam	$\frac{\text{Rém}}{2} / \frac{\text{Rém7}}{2}$	Mi7	$\frac{\text{Mi7}}{2} / \frac{\text{Lam}}{2}$			

Violon



Intermède

Refrain

Couplets

Pont

Part du premier intermède

Chanson automne pour Verlain:

^{Lam} Tu patifoles, ^{Fa} petite feuille ^{Do}
^{Do} Tu t'envoles toujours plus loin
^{Lam} Tati petit écureuil ^{Mi7}
^{Do} Fais tes provisions de congés.

^{Pont Lam} La bise arrive, la tempête se ravive ^{Do}
^{Sol6} Dans le grand chêne ^{Sol} toujours on entend ^{Mi7}
Refrain: ^{Lam} ^{Do} ^{Sol} ^{Mi7}

^{Lam} Couleur d'automne, si monotone ^{Rem}
^{Sol} Par ton violon, je suis en sanglot ^{Mi7}
^{Lam} Et je m'en vais, au vent qui m'emporte ^{Ram7}
^{Mi7} De ça, de là, pareil à la feuille morte. ^{Lam}

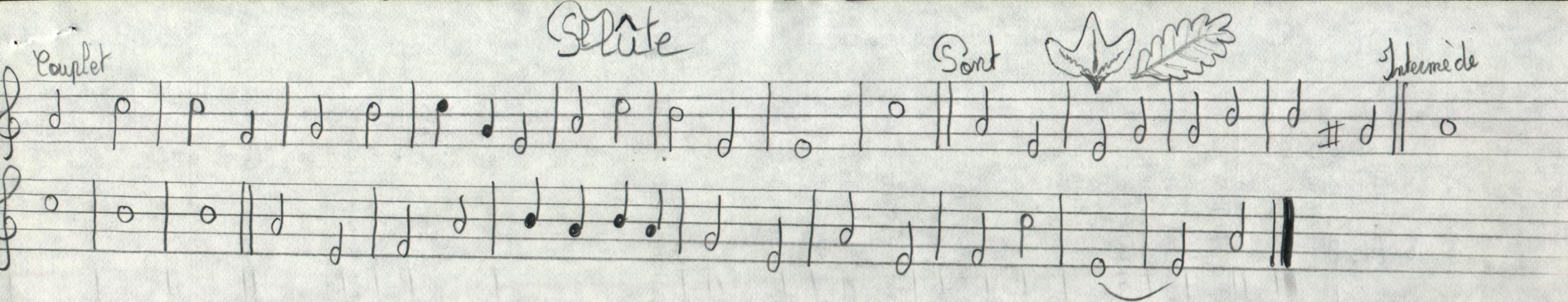
Dans les vitails de feuillages,
On peut entendre le tapage
Du corf, qui brâme et clame
La biche, par son ramage

Refrain

En tendant l'oreille, la mouche qui glousse
Raconte à la rivière qui a perdu sa source
Qu'elle a vu passer un ours.
Qui pour hiberner achèverait sa course


Refrain.

Handwritten musical score on two staves. The score is divided into sections: Couplet, Salute, Sont, and Interimede. The notation includes various note values, rests, and a sharp sign. There are also decorative drawings of leaves above the 'Sont' section.



Commence au deuxième couplet

Handwritten musical score for Clarinet, featuring three staves of music. The score is divided into sections: Refrain, Couplets, and Pont. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The title "Clarinet" is written above the first staff. A drawing of a mushroom is positioned above the second staff. The word "Intermede" is written above the third staff. The word "Commence au deuxième refrain" is written below the first staff.



Commence au deuxième refrain

En bati folles pe-tite-feuille-tu t'en-voles tou-jours plus loin
 Jo' li pe tit e' cu recuil fais tes pro-vi-sion-de Coings la
 bis au rive la tempete sera-vive dans le grand chene toujours on en-tend
 Couleurs d'automne
 si memo-tone par ton vis-à-vis je suis en san-glots et je m'en vais
 au vent qui m'en porte de ça de
 là pareil à la feuille morte

