



# Occhipinti Antonio

Arranger, Composer, Director, Interpreter

Italia, Enna

## About the artist

Antonio Occhipinti, nasce a Nicosia, nel cuore della splendida terra di Sicilia, tra i boschi e i suggestivi paesaggi della Val Demone. Dalle memorie, dai sapori della sua infanzia e dalle caleidoscopiche esperienze vissute, egli trae spunto per scrivere intense pagine musicali. Personaggio poliedrico, amante della natura e irresistibilmente attratto dalle luci della ribalta, sin da giovanissimo ha preso parte a numerose trasmissioni radiofoniche e televisive in veste di ospite e di autore. Le sue composizioni, che possono definirsi "Easy listening music", hanno trovato - e continuano a trovare - il consenso del pubblico e della critica. La felice e fresca invenzione musicale delle musiche di Antonio Occhipinti continua a suscitare l'interesse degli operatori di vari settori dello spettacolo, rinnovando la presenza e largo impiego nelle produzioni radiofoniche, televisive e cinematografiche, sia in Italia che all'estero. Le incisioni discografiche, in buona misura edite dalla Bang-Bang, e promosse all'estero da Dante Panzuti (Jump), sono state acquistate, oltre che nell'area europea, in Giappone, nel Regno Unito e in U.S.A.

**Personal web:** <http://www.antonioocchipinti.it>

## About the piece

<b>Title:</b>	Che sera stupenda
<b>Composer:</b>	Antonio, Occhipinti
<b>Arranger:</b>	Antonio, Occhipinti
<b>Licence:</b>	Copyright © Occhipinti Antonio
<b>Publisher:</b>	Antonio, Occhipinti
<b>Instrumentation:</b>	Full Vocal Parts with Piano Accompaniment
<b>Style:</b>	Song

## Occhipinti Antonio on [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

<http://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-antonio-occhipinti.htm>

- Contact the artist
- Write feedback comments
- Share your MP3 recording
- Web page and online audio access with QR Code :



This work is not Public Domain. You must contact the artist for any use outside the private area.

# Che sera stupenda

dal musical "Quindici giorni per dimenticare"

musica di A. Occhipinti  
testi di L. Cameli

*English waltz*

Tenore

Soprano

Pianoforte

*ff fff* Che se - ra stu - pen - da in - vi ta - ada - ma re il ma re sta

*ff*

*ff fff*

*ff fff*

T

S

Pf.

7

se ra sa far ti so gna re le stel le las su sem bran luc cio le

7

The image displays a musical score for the song "Che sera stupenda". It is divided into two systems. The first system covers measures 13 to 18, and the second system covers measures 19 to 24. The score is written for Tenor (T), Soprano (S), and Piano (Pf.).

**System 1 (Measures 13-18):**

- Measures 13-18:** The vocal parts (T and S) sing: "d'or che san no do nar ti un bel so gno d'a mor Che fai? Ma chi". The piano accompaniment consists of chords and a simple bass line.
- Measure 17:** A fermata is placed over the notes in the vocal parts.

**System 2 (Measures 19-24):**

- Measures 19-24:** The vocal parts sing: "sei? Do ve vai? Per ché stai pian gen do che hai?". The piano accompaniment features more complex chordal textures and a moving bass line.

25

T

S

Pf.

Chi è che ti fa soffrir sorri dial la

31

T

S

Pf.

*rit.*

**CODA**

vi ta che in fon do t'è mi oia Che