

# Apsara

F. Rossoni  
2002

Gm7(add4) C13(b9) Eb7sus2/G 3 Gm7(add4) G13(b9) Cm7(add4) F11

Em7(add4) E13(b9) Am9 Ab13 C#/D C/D D6/9 3

C#/D C/D Dmaj7 3 Gm7(add4) G13(b9) Eb7sus2/G

Gm7(add4) G13(b9) Cm7(add4) Em7(add4) E13(b9) Am9 Ab13

C#/D C/D D6/9 B9(b5) 3 Bbm9 F#m7(add4) F7sus2/A Esus2/A

G#m7(add4) Gm7(add4) G13(b9) Ebm9/Gb Dbm9/Fb Cbsus2/Eb Bbm7

Gm7(add4) G<sup>13</sup> E<sup>b</sup>sus<sup>2</sup>/G G<sup>13</sup>

Em7(add4) E7(#9) E13(b9) Am<sup>9</sup> A<sup>b</sup>13 cue out

C<sup>#</sup>/D C/D D<sup>6/9</sup> C<sup>#</sup>/D C/D D<sup>6/9</sup> retour solos

Fsus<sup>2</sup>/A Asus<sup>2</sup> Esus<sup>2</sup>/G<sup>#</sup> Dsus<sup>2</sup>/G C/D B/D

F/D E/D B<sup>b</sup>/D A/D E<sup>b</sup>/D