

NIDYA

Corno Inglés

Concierto No 2 para Piano y Orquesta

1. RONDÓ

Compositor: Oscar E. Peña

Moderato, ♩ c. 110

20 21 37 4

1-20 *ff* 23-59 60-63

64 *ff* 3 65 3 10 12 68-77 78-89

90 *p* 10 27 92-101 *pp* *mf* 104-130

a tempo 10 14 132-141 142-155 *f* 3 3

3 180 159-161 *ff* 164-179 *mf* *a tempo* 16

4 190 184-187 *f* 192-214 23

12 230 215-226 *ff*

231 17 235-251 *ff*

© 2013, Diciembre

2. MI BOSSA

Compositor: Oscar Peña

Bossa Nova, ♩ c. 106

1-26 *f* 30 15 32-46

29 14 90 19 26

47-75 76-89 *f* 94-112 113-138

139 *mf* *f* 3 140-142 *fff*

3. UN TANGO Y NADA MÁS

Compositor: Oscar Peña

Adagio, ♩ c. 54

Tango, ♩ c. 106

1-17 *p* *f* 22 21 2 20-41 42-62 63-64

65 *ff* 7 *ff* 8 20 7 66-72 75-82 83-102 103-109

110 *ff* 10 125 113-122 *f*

126 11 140 9 127-137 *p* *f* *p* *f* 142-150

151 *f* *tr.* 155 160

156 161 *p* *f* *p* *f* *p* *f*

163-165 170

4. TRADICIÓN LATINOAMERICANA

Compositor: Oscar Peña

Allegro, ♩ c. 142

24 25 18 45

1-24 *p* *mf* *ff*

12 59 7 13 81

47-58 *p* *ff* 60-66 *f* 68-80 *ff*

82 25 108 110 28

83-107 *f* *fp* 111-138

139 140 8 150

ff 142-149 *p* *f*

16 168 23 193

152-167 *p* *mf* 170-192 *p* *f*

28 223 225 17 3

195-222 *f* 226-242 243-245

246 *rit.* *fff*