

Concierto para Piano, Marimba y Orquesta

Compositor: Oscar E. Peña

Opus 8

1.

Allegro (M.M. ♩ = c. 104)

2 5 2 3 10 5 15 5 20

a2 25 2 30 5 35

2 40 2 2 a2 f

45 p f fp ff

60 5 65 2 Lento, ♩ = c. 50 70 4

75 80 2 2 85 3 Tempo I, ♩ = c. 104

90 a2 p f pp ff f

100 5 105 a2 3 110 3 2

115 5 120 5 125 4 a2 130 f p f p f

135 4 a2 140 4 145 mf 2

150 5 155 5 160 5 165 5 170 5 175

p *mf* *ff*

180 5

Moderato, ♩. c.90

2.

10

mf

L' Istesso tempo, ♩. c.90

15 5 20 2 25 3 30 3

mf

35 2 40 a2 45 5

p *mf* *sfz*

Piú Mosso, ♩. c.112

50 5 55

pp *f*

60 1. 65 5 70 4 75 5

p *f*

Tempo I, ♩. = 90

Piú Mosso, ♩. c. 110

80 5 85 2 90 3 95 5 100 3 a2

p *f* *f*

105 110 5 115 6

p *f*

