

Noms Livres 01	Dates	"Tonalités"	Mesures	Tempi	Lieu	« Style »	Écriture Gur
La ballade des réverbères	1974	La m	4/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 7/4	n = 110 ; 90 ; 100	Metz (57)	Hybride	6 cordes
Substance	1974	Mi m	6/8-	n. = 44	Metz (57)	Classique	6 cordes
Pardessus tout	1975	La m	2/4-	n = 90 ; 66	Montigny les Metz (57)	Étude	6 cordes
Ragtime hasardeux/quatre	1976	La m	2/4 (6/8)	n = 100	Montigny les Metz (57)	Blues & cie	6 cordes
Mine de rien	1976	Ré m	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 60	Montigny les Metz (57)	Brésilien	6 cordes
Rendez-vous brésilien	1976	Do M	Indéterminé ; 2/4	n = 74	Metz (57)	Brésilien	6 cordes
Peine perdue (le brin de paille aux reflets bleus)	1976	Sol M	2/2-	n = 110	Metz (57)	Blues & cie	6 cordes
Galéjade cafardeuse	1977	Mi M	6/8-	n. = 110	Metz (57)	Blues & cie	6 cordes
A rebrousse poil	1977	Mi M	12/8 ; 6/8 ; 12/8	n. = 100	Metz (57)	Blues & cie	6 cordes
Nullepartville tango	1978	La m	2/4-	n = 80	Mazoncle (71)	Espagnol	6 cordes
Espoir d'un soir	1978	La M	3/4 ; 2/4	n = 70	Mazoncle (71)	Sociétal	6 cordes
Chemin faisant	1979	Mi m	6/8 ; 2/4 ; 3/4	n. = 60 ; n = 50 ; n = 46	Gergy (71)	Hybride	6 cordes
Rond-point en guise de sens giratoire	1979	Sol M	6/8-	n. = 100	Gergy (71)	Blues & cie	6 cordes
Savez-vous planter les choux ?	1979	Do M	4/4-	N = 80	Chalon sur Saône (71)	Airs trad.	6 cordes
Au clair de la lune	1979	Sol M	4/4 ; 12/8 ; 2/2	n = 100 ; n. = 66 ; b = 50	Gergy & Mesmay (25)	Airs trad.	6 cordes
Énigme scabreuse et incongrue	1979	Sol M	12/8 ; 2/4 ; 12/8	n. = 62	Gergy (71)	Hybride	6 cordes
Logique printanière	1979	Mi m	2/2-	n = 80	Gergy (71)	Nature	6 cordes
Humeur subtile et parfumée	1979	Fa# m	12/8 ; 2/4 ; 3/4	n. = 56 ; n. = 100 ; b = 60 ; n = 66 ; n = 110	Gergy (71)	Classique	6 cordes
A califourchon	1980	Do M	2/4-	c = 110	Gergy (71)	Blues	6 cordes
La danse des papillons	1981	Sol M	2/4-	n = 84	Gergy & Mesmay (25)	Enfantillages	6 cordes
Chapeau bas	1981	Mi m	3/4 ; 2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 52	Chalon sur Saône (71)	Espagnol	6 cordes
Les mains dans les poches	1982	Mi m	2/4-	n = 110	Chalon sur Saône (71)	Classique	6 cordes
A marée basse	1982	Ré M	2/4-	n = 54	Chalon sur Saône (71)	Nature	6 cordes
La planète inconnue	1982	La m	2/4 ; 1/4	n = 62 ; 38	Chalon sur Saône (71)	Brésilien	6 cordes
Réunion au sommet	1982	Sol M	5/4 ; 3/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 80 ; 54	Chalon sur Saône (71)	Brésilien	6 cordes
Promenade architecturale	1982	Mi m	2/4-	n = 48	Chalon sur Saône (71)	Brésilien	6 cordes
Arrière saison	1983	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 48	Chalon sur Saône (71)	Brésilien	6 cordes
L'estampille magique	1983	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 64	Chalon sur Saône (71)	Classique	6 cordes
Jazz à l'étage	1984	La M	5/4-	n = 100	Chalon sur Saône (71)	Blues & cie	6 cordes
Nonchalance dans son hamac	1984	Fa M	2/4-	n = 48	Chalon sur Saône (71)	Brésilien	6 cordes
Juste une pincée de sel	1984	Fa M	7/8-	l mes = 34	Chalon sur Saône (71)	Contemporain	6 cordes
Secrets d'alcôve	1984	La M	Indéterminé ; 3/4	n = 50	Chalon sur Saône (71)	Contemporain	6 cordes
Aux portes de l'hiver	1985	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 54	Anancy (74)	Nature	6 cordes
Galipette en forme de pirouette	1985	Mi m	2/4-	n. = 80	Anancy (74)	Enfantillages	6 cordes
La fontaine aux trois vœux	1986	Mi m	2/4-	n = 60	Anancy (74)	Classique	6 cordes
Sitôt dit, sitôt fait	1987	Do M	5/4-	n = 64	Anancy (74)	Hybride	6 cordes
Simple comme bonjour	1987	La M	2/2-	b = 60	Anancy (74)	Étude	6 cordes
Boutae (reflets sur les eaux du lac)	1987	Do M	2/4-	n = 56	Anancy (74)	Régional	6 cordes
Le blues du clin d'œil	1987	Mi M	12/8-	n. 60 ; n = 56	Anancy (74)	Blues & cie	6 cordes
Contre-courant cinématographique	1987	Sol m	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 40	Anancy (74)	Sociétal	6 cordes
Par moments	1987	Mib M	3/8-	c = 112	Anancy (74)	Étude	6 cordes
L'indicible extase	1988	Sib M	6/4-	n = 46	Anancy & Salins les Bains	Sociétal	6 cordes
Suspect impromptu	1988	La M	4/4 ; 2/4	n = 70 ; 58	Anancy (74)	Classique	6 cordes
Par temps de pluie, partant de rien	1988	Do M	3/4-	n. = 60	Anancy (74)	Nature	6 cordes
Bluesy prélude bien intentionné	1989	Sol M	3/8 ; 2/4 ; 3/8	n & n. = 42 ; 54 ; 42	Anancy (74)	Blues & cie	6 cordes
La valse du pantin	1989	Mi m	3/4-	n = 58	Anancy (74)	Enfantillages	6 cordes
Une source d'ennuis	1989	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 46	Anancy (74)	Contemporain	6 cordes
Jardin d'hiver	1990	Ré M	4/4 ; 2/4	n = 50 ; 46	Anancy (74)	Nature	6 cordes
En passant ...	1991	La M	3/8-	n. = 44	Anancy (74)	Classique	6 cordes
Enfermé dans un vestibule avec un miroir pour compagnie	1991	Ré M	9/8-	n. = 50	Anancy (74)	Sociétal	6 cordes

Livre 02							
Propos fantaisiste et néanmoins galant	1991	Fa M	2/4-	n = 50	Anancy (74)	Sociétal	6 cordes
De profundis (attention à la marche)	1991	Fab M	6/8 ; 9/8	n. = 36	Marguerittes (30)	Classique	6 cordes
Idée saugrenue vite disparue	1992	Ré M	7/16-	double croche = 240	Marguerittes (30)	Contemporain	6 cordes
Jean de la lune	1992	Do M	6/8-	n = 50	Anancy (74)	Airs trad.	6 cordes
Terrain vague	1992	Ré m	4/4 ; 3/4 ; 6/8 ; 9/8	n = 50 ; n. = 44 ; n. = 60	Anancy (74)	Nature	6 cordes
Un radotage obsessionnel bien singulier	1992	Do M	3/4-	n = 44	Remilly (57)	Contemporain	6 cordes
Pimenta negra (saveur andalouse)	1992	La M	9/8 ; 6/8	n & n. = 40	Remilly (57)	Espagnol	6 cordes
Villemain (closing section)	1992	Ré M	2/4-	n = 34	Metz & Remilly	Classique	6 cordes
Un parfum d'acalmie	1992	Ré m	9/8 ; 6/8	n. = 50	Marly (57)	Sociétal	6 cordes
Nostalgie voilée de bleu	1992	Do M	2/4-	n = 38	Anney & Forbach (57)	Blues & cie	6 cordes
Il va sans dire ...	1993	Mi M	4/4-	n = 46	Forbach (57)	Blues & cie	6 cordes
Accords de principe	1993	Sib M	2/4-	n = 40	Forbach (57)	Étude	6 cordes
A fleur de peau	1993	La m	2/4-	n = 66	Woustviller (57)	Sociétal	6 cordes
Éphémère ride	1994	Do	4/4-	n = 52	Woustviller (57)	Modal	6 cordes
Minimale modale	1994	Do	Indéterminé	n = 46	Woustviller (57)	Modal	6 cordes
Calembredaine avisée	1994	Ré M	4/4-	n = 42	Woustviller (57)	Contemporain	6 cordes
En attendant de voir passer le temps qui tarde à venir (douce torpeur sous un ciel clémente)	1994	Mi m	3/8-	c = 48	Woustviller (57)	Étude	6 cordes
Vagabondage archaïque	1994	Ré M	3/4-	n = 40	Woustviller (57)	Modal	6 cordes
Sur ces entre-faits	1994	Mi M	6/8-	n = 38	Woustviller (57)	Brésilien	6 cordes
Service non compris	1994	Do m	2/4 ; 6/8 ; 4/4 ; 6/8	n & n. = 36	Woustviller (57)	Hybride	6 cordes
Sait-on jamais	1994	Fa M	2/4-	n. = 32	Woustviller (57)	Hybride	6 cordes
Hommage improvisé (17/11/94 – 17h45)	1994	Mi m	2/4-	n = 50	Woustviller (57)	Sociétal	6 cordes
Dans la pénombre du soleil voilé (je tiendrai ma lanterne haute afin que le voyageur ne s'égare)	1994	Mi m	3/4-	n = 40	Woustviller (57)	Sociétal	6 cordes
Esquisse vitreuse	1995	Mi m	2/4-	n = 38	Woustviller (57)	Contemporain	6 cordes
(ou la tentative pour s'emparer du souffle du vent)	1995						
En quelque sorte (fatalement votre)	1995	Ré M	2/4-	n = 40	Woustviller (57)	Hybride	6 cordes
La spirale emberlificotée dans ses circonvolutions	1995	Sib M	12/8-	n. = 64	Woustviller (57)	Hybride	6 cordes
A la claire fontaine (ode bellifontaine ou le retour à la source)	1995	Mi M	2/4 ; 6/8 ; 2/4 ; 6/8	n = 42	Woustviller (57)	Régional	6 cordes
Épitaphe	1995	Mi m	3/8-	n. = 96	Woustviller (57)	Brésilien	6 cordes
Entre déchirure et souffrance	1995	Ré m	2/4-	n = 46	Woustviller (57)	Modal	6 cordes
Maman, les p'tits bateaux	1996	Si M	2/4-	c = 66	Woustviller (57)	Airs trad.	6 cordes
Il court, il court, le furet (où il est démontré que le début est déjà une fin en soi et vice et versa)	1996	Mi M	2/4-	n = 60	Woustviller (57)	Airs trad.	6 cordes
Un moment de pure politesse	1996	Ré M	3/8-	c = 62	Woustviller (57)	Sociétal	6 cordes
Sur le fil de l'espoir, j'ai le vertige, je ne suis pas funambule	1996	Do M	9/8 ; 3/4 ; 6/8 ; 2/4	n. = 42	Woustviller & Mesmay	Sociétal	6 cordes
A contre jour	1996	La M	2/4 ; 6/8	n = 88	Woustviller (57)	Espagnol	6 cordes
En attendant la suite des événements	1996	Do M	3/4-	n = 40	Woustviller (57)	Contemporain	6 cordes
En tournant la page	1996	La m	4/4-	n. = 44	Woustviller (57)	Sociétal	6 cordes
Aux confins de l'horizon	1996	Mi M	2/4 ; 6/8	n = 40	Sarreinsming (57)	Espagnol	6 cordes
Rêverie au bord du canal (entre les nuages, une éclaircie)	1996	La M	6/8-	n. = 40	Sarreinsming (57)	Régional	6 cordes
Fragments d'insomnie ? : berceuses dans la nuit	1996	Sol M	2/4 ; 6/8 ; 2/4	n & n. = 36	Sarreinsming (57)	Airs trad.	6 cordes
La surprise serait qu'il n'y en ait pas (blague à part, bien sûr)	1996	Sol M	2/4 ; 6/8 ; 2/4	n = 50	Sarreinsming (57)	Airs trad.	6 cordes
A la recherche de l'indéfinissable plénitude	1996	Mi m	3/4-	n. & n = 40	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Pensées et recueillement (pour vous qui reposez en paix)	1996	Ré m	1/4-	c = 60	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Évidence et solitude	1997	Ré m	9/8-	n. = 38	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Gare ! grouille ! la gargouille gribouille la grenouille	1997	Mi m	3/4-	n = 44	Sarreinsming (57)	Enfantillages	6 cordes
Meunier, tu dors ...	1997	La M	3/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 60	Sarreinsming (57)	Airs trad.	6 cordes
Bizarrie contrastée	1997	Mi M	6/8-	n. = 38	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
De retour à la maison, mêlant colis et souvenirs d'été	1997	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 2/4	c = 76	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Valse hésitation, blues	1997	Mi M	6/4-	n = 50	Sarreinsming (57)	Blues & cie	6 cordes
Impression d'automne	1997	La M	6/8 ; 2/4 ; 6/8	n. = 36	Sarreinsming (57)	Nature	6 cordes
Sur ma route de Louviers, Eure et K 467	1998	Fa M	2/4-	n = 50	Sarreinsming (57)	Airs trad.	6 cordes

Livre 03							
Quelque part, ailleurs	1998	Ré m	9/8-	n. = 40	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
Saperlipopette ou le blues du quolibet	1998	Ré M	9/8-	n. = 40	Sarreinsming (57)	Blues & cie	6 cordes
Un jour d'éclipse de tendresse	1998	Mi M	2/4-	n = 40	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
A perte de vue	1998	La M	Indéterminé ; 3/4 ; 9/8	C = 100	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
A l'ombre de ta présence (spiritual)	1999	Do M	3/8-	c = 66	Sarreinsming (57)	Blues & cie	6 cordes
A la croisée des chemins	1999	Mi M	2/4-	n = 40	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Ballade à la lune du 11 août 1999	1999	La M	3/8-	c = 54	Sarreinsming (57)	Nature	6 cordes
Nature en miniature	1999	Do M	2/4 ; 6/8 ; 2/4	n = 80	Sarreinsming (57)	Nature	6 cordes
Indiscrétion harmoludique	2000	Fa M	6/8-	c = 80	Sarreinsming (57)	Contemporain	6 cordes
Gentil coquelicot	2000	Sol M	3/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 80	Sarreinsming (57)	Airs trad.	6 cordes
Danse boiteuse pour un folklore à imaginer	2000	Si M	15/8-	n. = 60	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
Romance pour une absence	2000	La m	6/8 ; 2/4 ; 6/8	n. = 36	Sarreinsming (57)	Sociétal	6 cordes
Un peu plus loin, après les étoiles	2001	Mi m	2/4 ; 6/8 ; 2/4 ; 1/4 ; 2/4 ; 6/8	n = 42	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
Multa paupis (beaucoup dans peu)	2001	Mi m	2/4-	n = 40	Sarreinsming (57)	Hybride	6 cordes
Intérieur meublé avec un vide chic	2002	La M	2/4-	n = 48	Mesmay (25)	Classique	6 cordes
Recherche hypnotique en éternel mouvement	2002	Do M	5/4-	n = 100	Mesmay (25)	Contemporain	6 cordes
L'énigme du cas Do	2002	Do M	3/8-	n. = 50	Mesmay (25)	Étude	6 cordes
Vu de l'extérieur	2003	Mi M	Indéterminé ; 6/8 ; 2/4 ; 6/8	n. = 46	Mesmay (25)	Hybride	6 cordes
La valse désenchantée	2003	Ré M	6/8-	c = 90	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
La métamorphose du verbe	2003	Mi M	9/8 ; 2/4 ; 9/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 40	Mesmay (25)	Hybride	6 cordes
Surréalistic bizarroïd Blues	2005	Mi M	9/8-	n. = 46	Mesmay (25)	Blues & cie	6 cordes
Par la porte restée entrebâillée	2006	La M	6/8-	n. = 42	Mesmay (25)	Hybride	6 cordes
Bruissements et fragrances (de la terre d'Espagne à la nuit naissante)	2007	Mi m	3/4 ; 2/4 ; 3/4 ; 2/4 ; 3/4 ; 2/4	n & n = 64	Mesmay (25)	Espagnol	6 cordes
Le démenti de l'interlude interdit	2007	Mi M	2/4-	n & n. = 56	Mesmay (25)	Hybride	6 cordes
Bref instant de sérénité parmi les fougères bruyères et autres genêts	2008	La M	3/4-	n = 46	Mesmay (25)	Nature	6 cordes
L'impossible bonheur	2008	Sol M	6/8-	n. = 40	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
Souvenirs de vacances	2008	La m	4/4-	n = 76	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
Du destin fragile et fugace d'un arc en ciel	2008	Si m	6/8-	n. = 44	Mesmay (25)	Nature	6 cordes
Un p'tit coup d'Blues	2008	Do M	12/8-	n. = 60	Mesmay (25)	Blues & cie	6 cordes
Balade le long de la Loue	2008	La M	6/8-	n. = 42	Mesmay (25)	Régional	6 cordes
Entre impuissance et fatalité	2008	Mi M	3/4-	n = 50	Mesmay (25)	Espagnol	6 cordes
D'un air rêveur	2008	Mi m	3/4-	n = 56	Mesmay (25)	Hybride	6 cordes
Ainsi passent les jours	2008	Mi m	3/8-	c = 80	Mesmay (25)	Classique	6 cordes
Ibériquement votre, petit air à danser	2008	La M	9/8-	n. = 44	Mesmay (25)	Espagnol	6 cordes
Juste une mise au point	2008	Sol m	2/4-	n = 46	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
Sur un petit nuage, dans une délicate et savoureuse plénitude	2008	Mi M	2/4-	c = 60	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Sans transition	2008	Sol M	2/4 ; 6/8 ; 2/4	n = 52	Salins les Bains (39)	Hybride	6 cordes
Réminiscence d'un futur d'une consternante actualité	2009	Ré m	2/4-	n = 40	Salins les Bains (39)	Espagnol	6 cordes
De plaisant à franchement particulier (exemple d'une dégénérescence significative)	2009	Sol# M	4/4-	n = 54	Salins les Bains (39)	Hybride	6 cordes
La mélodie du cœur inquiet	2009	Mi	2/4-	n = 48	Champagnole (39)	Modal	6 cordes
Ensemble à nouveau	2009	La M	2/4-	n = 52	Champagnole & Salins les Bains	Sociétal	6 cordes
Le Blues du Faubourg	2009	Do M	2/2 ; 6/8	b = 110 ; 74 ; n. = 60 ; 110	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
En partance, escapade plutôt bluesy	2009	La M	12/8-	n. = 74	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
A la fraîcheur des perles de ta rosée, Andalousie	2009	Si M	6/8 ; 2/4 ; 6/8	n. = 56	Salins les Bains (39)	Espagnol	6 cordes
Dans le labyrinthe de mes pensées (sauras-tu retrouver ton chemin?)	2009	Mi M	6/8-	n. = 56	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Petite chose sans grande prétention mais cependant fort élégante	2009	Do M	12/8-	n. = 70	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Un soir de novembre, entre brume et brouillard	2009	Ré M	6/8-	n. = 42	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
Le boogie-blues endiablé	2009	Sol M	12/8-	n. = 110	Mesmay (25)	Blues & cie	6 cordes
Pour changer un peu d'air	2010	Ré M	6/8-	n. = 62	Mesmay (25)	Étude	Heptacorde
En tourbillonnant au gré du vent	2010	Do M	4/4-	n & n. = 984	Mesmay (25)	Nature	6 cordes

Livre 04							
Venu de nulle part pour se perdre au milieu d'un peu n'importe où (telle semble être ma destinée)	2010	Lab m	12/8 ; 3/4	n & n. = 56	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
Fays, Fays, en souvenir de mes racines oubliées (En recuerdo de mis raices olvidadas)	2010	La m	Indéterminé ; 3/4	n = 56 ; 42	Mesmay (25)	Espagnol	Heptacorde
L'accent circonflexe	2010	Do M	3/4-	n = 78	Mesmay (25)	Classique	6 cordes
Au fil du Lison	2010	La M	6/8-	n. = 52	Mesmay (25)	Régional	Heptacorde
Ritournelle sur la claire fontaine	2010	Do M	4/4 ; 12/8	n & n. = 60	Mesmay (25)	Airs trad.	Heptacorde
Just'une petite parenthèse	2010	Do M	12/8-	n. = 90	Mesmay (25)	Blues & cie	6 cordes
Tranquillement bucolique	2010	Mi m	3/4 ; 6/8	n = 54 ; n. = 44	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
Du silence naîtra le son et le son engendrera la note	2010	Do# ?	5/4-	n = 46	Mesmay (25)	Contemporain	6 cordes
Une nuit à la belle étoile dans les contreforts de la Sierra Nevada	2010	La m	2/4-	n. = 50	Mesmay (25)	Espagnol	6 cordes
Histoire de bien commencer	2010	Sol M	3/4-	n = 104	Salins les Bains & Mesmay	Étude	6 cordes
Sans amertume ni tristesse	2010	Mi M	6/8-	n. = 50	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
Mais à quoi rêvent les petites fleurs des champs ?	2010	Do M	2/4-	n = 110	Mesmay (25)	Nature	6 cordes
Une petite lueur d'espoir	2010	Ré M	4/4-	n = 52	Mesmay (25)	Sociétal	Heptacorde
Saudade (mes regrets)	2010	Ré M	2/4-	n = 60	Mesmay (25)	Brésilien	Heptacorde
Comptinuellement sous le charme (ou tout autre arbre en fait)	2010	Si m	2/4 ; 3/4	n = 60	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
Mosartine	2010	La M	4/4-	n = 70	Mesmay (25)	Airs trad.	6 cordes
Berceuse pour faire de doux rêves	2010	Mi m	6/8-	n. = 40	Mesmay (25)	Enfantillages	Heptacorde
Le ballet des flocons de neige	2010	Ré M	4/4-	n = 64	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
L'heure est grave pour le ré grave	2011	Ré ?	3/4-	n = 42	Mesmay (25)	Contemporain	Heptacorde
Modestement, valse	2011	La M	9/8-	n. = 60	Mesmay (25)	Espagnol	Heptacorde
Le petit rayon de soleil	2011	Ré m	2/4-	n = 100	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
Très loin, derrière tes yeux	2011	Ré M	2/4-	n = 80 ; 60 ; 80	Metz & Mesmay	Sociétal	Heptacorde
Quand je t'attends	2011	La M	2/4-	n = 46	Mesmay (25)	Sociétal	6 cordes
D'une infinie tristesse	2011	Fa# m	3/4-	n = 44	Mesmay (25)	Sociétal	Heptacorde
Quand la nature s'éveille	2011	Mi M	4/4-	n = 54	Mesmay (25)	Nature	Heptacorde
La morina (le mal du pays)	2011	La M	6/8 ; 3/4 ; 6/8	n. = 58	Mesmay (25)	Espagnol	Heptacorde
Delirium très mince, voyage en solitaire	2011	Ré m	1/4-	n = 54	Mesmay (25)	Sociétal	Heptacorde
Bis repetita	2011	Sol M	2/4-	n = 74	Mesmay (25)	Classique	6 cordes
Connexion	2011	La m	2/4-	n = 54	Mesmay (25)	Classique	6 cordes
Tourne, tourne, petit tourniquet, tourne	2011	Mi m	2/4-	a volonté	Mesmay (25)	Enfantillages	6 cordes
Avec presque rien	2011	Ré m	3/4-	n = 60	Mesmay (25)	Étude	Heptacorde
Au détour d'un chemin	2011	La m	2/4-	n = 86	Mesmay (25)	Nature	6 cordes
J'ai cueilli ces quelques fleurs (suite de la pièce n° 182)	2011	Do M	2/4-	n = 86	Mesmay (25)	Nature	6 cordes
Pas de bol d'être aussi près du ras du sol (disait le Fa# un soir de déprime)	2011	Sol M	2/4-	n = 100	Mesmay (25)	Étude	Heptacorde
A mes heures perdues	2011	Sib M	6/8-	n. = 50	Salins les Bains & Mesmay	Sociétal	Heptacorde
Le plus avec le moins	2011	Mi M	9/8-	n. = 50	Mesmay (25)	Classique	Heptacorde
Un point, c'est tout	2011	Mi m	4/4-	n = 110	Salins les Bains & Mesmay	Espagnol	Heptacorde
En toute quiétude	2011	Ré M	6/8-	n. = 40	Salins les Bains & Mesmay	Hybride	Heptacorde
L'estival baroque blues	2011	Mi m	12/8-	n. = 66	Mesmay (25)	Blues & cie	Heptacorde
L'aller-retour du vice et du versa	2011	Ré M	1/4-	n = 56	Mesmay (25)	Étude	Heptacorde
L'incompréhension	2011	Ré m	2/4-	n = 38	Mesmay (25)	Sociétal	Heptacorde
Un goût d'amertume	2011	Mi m	12/8-	n. = 66	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Court métrage	2011	Sol M	2/4-	n = 54	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Seul à nouveau	2011	Sol M	2/4-	n = 48	Mesmay (25)	Hybride	Heptacorde
Pour en finir avec les études insipides	2011	La m	2/4-	n = 100	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
L'impromptu solitaire	2011	La M	6/8 ; 2/4	n = 54	Mesmay & Salins les Bains	Hybride	Heptacorde
Entre Gouaille et Furieuse, blues	2011	La M	4/4-	n = 60	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Le cri des larmes	2011	Ré m	9/8 ; 6/8	n.= 34	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
L'anecdote	2012	Sol M	5/4-	n = 50	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Voie sans issue	2012	Mi m	6/8-	n.= 52	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde

Livre 05							
Recuerdos de Malaga	2012	La m	9/8 ; 6/8	n. = 50	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
Gentille, douce et agréable (Hommage à Rumba, animal de bonne compagnie)	2012	La M	4/4-	n = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Petit tour du côté des sixtes (teens)	2012	Sol M	2/4-	n = 58	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
Hasta luego (au revoir...)	2012	La m	2/4-3/4-2/4	n = 56	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
The farewell blues	2012	Sol M	12/8-	n.= 100	Mesmay & Salins les Bains	Blues & cie	Heptacorde
Dans la pluie, le vent et la froidure	2012	Fa# m	2/4-	n = 46	Salins les Bains (39)	Nature	Heptacorde
Message personnel	2012	Ré M	6/8	n. = 54	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Le rêve brisé	2012	Ré m	3/4	n = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Demain sera un autre jour	2012	Sol M	2/4	n = 58	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
L'épiphénomène nulle part	2012	Fa M	6/8	n. = 60	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
L'incroyable chrysalide	2012	Sol M	6/8	n. = 80	Salins les Bains (39)	Nature	Heptacorde
Court instant d'égarement dans la vie bien organisée de Papy Jamas, chef de gare et garde barrière à Pontamoujard, cité jurassienne de renom	2012	Sol M	4/4	n = 74	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Quand l'eau devient plus mouillée que froide	2012	Mi m	6/8	n. = 62	Salins les Bains (39)	Nature	Heptacorde
Le cœur gros	2012	Mi m	2/4	n = 64	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Totalement tonal	2012	La M	3/8	c = 120	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
La petite promenade au bord de la Gouaille	2012	Mi m	6/8-3/4-4/4-6/8-15/8-6/8	n. = 62	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Absence et solitude	2012	La m	3/4	n = 52	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Courte histoire pour des petites résolutions (étude sur la cadence parfaite)	2012	Sol M	6/8-2/4-6/8	n. = 54	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
Drôle d'odeur pour un songe creux	2012	Si m	6/8	n. = 48	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
Que sont mes nuits devenues, envahies par toutes ces insomnies	2012	Mi m	4/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
In memoriam (à toutes celles & ceux qui nous manquent)	2012	La m	4/4	n = 58	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
La mort dans l'âme	2012	Sol m	sans	n = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Bluesette pour une nouvelle année	2013	La m	12/8	n. = 78	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
Sans en avoir l'air	2013	La M	2/4	n = 68 & n = 54	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Comme ça, pour passer le temps	2013	Do M	3/4	n = 78	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Ah, si seulement...	2013	La m	6/4	n = 100	Salins les Bains (39)	Hybride	6 cordes
Alors... mais non sans tristesse	2013	La m	3/4	n = 70	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Un jour, peut-être...	2013	Mi m	3/4	n = 74	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Afin de faire un peu connaissance	2013	La M	6/8	n. = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Musicalités	2013	Mi M	3/4	n = 84	Salins les Bains (39)	Régional	6 cordes
Bien au delà de tout ce fatras	2013	La M	3/4	n = 76	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Sans exagérer (juste ce qu'il faut, là où il le faut)	2013	Mi m	6/8	n. = 46	Salins les Bains (39)	Classique	6 cordes
Cadencia improvisada	2013	Ré m	2/4	n = 54	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
Quand le futur n'est que souvenirs	2013	Ré m	3/4	n. = 52	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Un peu par habitude	2013	La m	3/4	n = 56	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
L'au revoir	2013	La m	2/4	n = 78	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans façon	2013	Do M	12/8	n.= 90	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
Retour au calme (apaisement dans la sérénité)	2013	Mi m	4/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Un étrange décalage	2013	Mi m	2/4	n = 48	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
A l'ombre de ma silhouette	2013	Ré M	4/4	n = 58	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
Nous n'avons pas tous une brouette pour trimpler notre fardeau	2013	Sol M	3/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Solitude en arrière-cour	2013	Do# m	2/4	n = 52	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Le mystère de la Vouivre	2013	Mi m	2/4	n = 64	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Reflejos de ciudad encantada de Cuenca	2013	La M	2/4	n = 60	Salins les Bains & Clairvaux les lacs (39)	Espagnol	Heptacorde
Histoire de ratasser un brin	2013	Mi M	3/4	n = 64	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
A la recherche du sens perdu	2013	Sol m	4/4	n = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
C'est bien parti pour rester	2013	La m	6/8	n. = 100	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Le blues du débutant	2013	Mi M	4/4 ; 12/8	n = 60	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
Le vol de la libellule	2013	Ré m	2/4	n = 62	Salins les Bains (39)	Enfantillages	Heptacorde
Une histoire inachevée et un vide incommensurable	2013	Ré M	5/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 06							
Quand Abigaëlle tisse sa toile	2013	Fa b	1/4	n = 58	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
Mais d'où vient ce doux murmure	2013	La m	6/8	n. = 50	Salins les Bains (39)	Hybride	6 cordes
Psalmodie pour le carré des indigents	2013	Mi m	2/4	n = 46	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Longues, longues sont toutes ces nuits	2013	Fa# M	3/4	n = 52	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Petite sinuosité récréative	2013	Si m	4/4	n = 140	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Parures automnales	2013	Mi M	4/4	n = 54	Salins les Bains (39)	Nature	6 cordes
Petite carte postale du Jura	2013	Mi M	4/4	n = 46	Salins les Bains (39)	Régional	6 cordes
Un drôle de mélange	2013	Fa M	6/8	n. = 50	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Que esparatu de la vida ?	2013	La m	Sans ; 2/4 ; 3/4	n. = 48	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
nada, sino que me proteja de la muerte							
Évocation (petit mouvement perpétuel pour boîte à musique)	2013	Ré M	3/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
C'est bien mal parti pour finir	2013	La m	2/4	n = 64	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
Un Blues quelque peu futuriste (c'est ben chaud brûlant, j'te dis...)	2013	Ré M	2/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Blues & cie	Heptacorde
Le soliloque du triangle noir	2014	La M	4/4	n = 56	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Quand tout m'insupporte	2014	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 54	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
Le parfum de mes rêves	2014	Ré M	2/4 ; 9/8 ; 2/4	n = 58	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
L'important, c'est de rester dans les temps, disait la grenouille au triton, question de survie	2014	La M	9/8	n. = 66	Salins les Bains (39)	Enfantillages	Heptacorde
Le temps n'attend plus personne et personne ne m'attend plus	2014	La m	9/8	n. = 54	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
D'une extrême lassitude	2014	Mi m	6/8	n. = 50	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Courte illusion et brève allusion à M. J.S. Bach	2014	Ré M	3/4	c= 116	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
Éternel thème à court terme	2014	La modal	2/4	n = 66	Salins les Bains (39)	Modal	6 cordes
Antienne pour la ville de Salins les Bains	2014	Mi modal	3/4	n = 90	Salins les Bains (39)	Régional	6 cordes
Une excroissance ou l'essentiel, c'est selon...	2014	Mi modal	sans	n = 70	Salins les Bains (39)	Modal	6 cordes
Lamento	2014	La m	5/4	n = 56	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Espoir, songes et désirs (Esperanza, sueños y deseos)	2014	La m	2/4 ; 3/4	n = 66	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
La part des anges	2014	Ré m	3/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
L'incognito semble requis quant à cette incongruité	2014	La m	4/4	n = 130	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Point trop n'en faut	2014	Mi m	2/4	n = 62	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
En toute simplicité	2014	Do M	6/8	n. = 70	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
Petit tintinnablement chromatique	2014	Ré	6/4 ; 5/4 ; 6/4	n = 70	Salins les Bains (39)	Contemporain	Heptacorde
Sérénade pour un amour courtois	2014	Mi m	3/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Subitement (Subitamente)	2014	La m	2/4	n = 56	Salins les Bains (39)	Espagnol	Heptacorde
La bas-rock celtitude	2014	Mi m	4/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
A l'ouest de la Grosne (modeste ostinato)	2014	Mi M	4/4	n = 52	Salins les Bains (39)	Régional	Heptacorde
Une poussière d'étoile scintillant dans l'espace infini du cosmos	2014	Sol m	3/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Bagatelle est mon bon plaisir	2014	Ré M	6/8	n. = 56	Salins les Bains (39)	Classique	Heptacorde
Subrepticement andalou	2014	Mi m	12/8	n. = 70	Salins les Bains (39)	Espagnol	6 cordes
Nouveaux rivages	2014	Si m	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
D'une gaieté champêtre	2014	La M	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 96	Salins les Bains & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
La valse bleue	2014	La M	9/8	n. = 80	Mouchard (39)	Blues	Heptacorde
En guise de... (substitution)	2014	Fa M	3/4 ; 4/4	n = 80	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Antienne pour la ville de Fontainebleau	2014	La modal	4/4	n = 77	Mouchard (39)	Régional	6 cordes
A la poursuite d'une chimère	2014	Mi m	2/4 ; 4/4	n = 120	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Encore et encore...	2014	Ré M	6/8	n. = 50	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
Étude pour un sourire triste	2014	Ré m	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
A la recherche de l'ultime beauté	2014	La M	6/8	n. = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Ka non stop	2014	Ré M	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Idées noires	2014	La M	6/8	n. = 50	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Danse villageoise	2014	La M	6/8	n. = 72	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Marche funèbre	2014	Fa# m	4/4	n = 52	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Improvisación pimente (improvisation pimentée)	2014	Ré M	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 58	Salins les Bains & Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde

Livre 07							
Étude arpégique et mélodique pour la main droite	2015	La M	6/8	n.= 52	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Mélodie douce-amère	2015	La m	9/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Mirage oriental	2015	Sol	27/8	n. = 70	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Air à danser du temps jadis	2015	Fa# m	6/8	n. = 60	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
Courte introspection	2015	La m	3/4	n = 56	Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
Douceur et tendresse	2015	Mi m	3/4	n = 58	Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
Berceuse pour une Doudou	2015	Sol M	12/8	n. = 50	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Saveurs impressionnistes & senteurs d'antan	2015	Sol M	3/4	n = 46	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Étude d'ambiance	2015	Do M	2/4 ; 4/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude du non stop finger picking style	2015	Do M	6/8	n. = 86	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Verbum significatum	2015	La M	4/4 ; 2/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Se canto que canto	2015	Do M	2/4	n = 84	Mouchard (39)	Airs trad.	6 cordes
Petit bibelot retrouvé dans une obscure boutique	2015	Ré M	5/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Pour être enfin chez moi, en moi...	2015	La m	3/4	n = 82	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Puisqu'il en est ainsi...	2015	Mi m	2/4	n = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Intermède pour patienter un peu	2015	Mi m	2/4	n = 58	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Quand on n'a plus rien à perdre	2015	Ré M	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
La mélancolie du bonheur	2015	Sol M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Menus propos sibyllins	2015	Ré M	5/4	n = 90	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Grosse fatigue ou grande lassitude ?	2015	La M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Au fil du temps qui file (tempus fugit)	2015	Sol M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
En tourneboulant et tournicotant un peu	2015	La m	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Pas vraiment blouse, mais plutôt bleu de travail	2015	Mi M	6/8	n. = 56	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Así es la vida a veces (ainsi va la vie, parfois)	2015	La m	Sans ; 2/4 ; 3/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Extra omni machina (en dehors de toute machine)	2015	Mi m	1/4 - 2/4 - 6/8 - 3/4	n = 52	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Plus loin, en allant vers là-bas...	2015	Do# m	4/4	n = 96	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Invitation à la valse	2015	La m	3/4	n = 110	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
En écoutant pousser l'herbe (divertissement printanier)	2015	La m	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Impasse pour un cul de sac	2015	Sol m	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
L'un dans l'autre et ceci étant comme cela...	2015	Solb M	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La croche-coeur, à l'ancienne manière...	2015	Mi m	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Des enchantements de par chez nous	2015	Mi m	2/4;3/4;2/4;3/4	n = 58	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Incitation à la méditation	2015	La M	2/4	n = 74	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
En croyant bien faire	2015	Ré m	6/8	n.= 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
(Re)Venant de loin, de très, très loin	2015	La m	3/4	n = 55	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
It's only in Ré bémol, but I like it	2015	Réb M	3/4	n = 66	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Con la fuerza del sol (avec la force du soleil)	2015	Ré M	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Glups et Houps, pop song(e)	2015	Si m	4/4	n = 100	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Douce élucubration (à la mode hispanique)	2015	Ré m	10/4	n = 64	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Divertissement purement tonal	2015	La M	3/4	n = 60	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Nocturne (pour caresser le firmament dans le sens des étoiles)	2015	Ré M	4/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
A la nuit tombée, j'irai tutoyer les étoiles	2015	Mi m	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Basta ! (los indignados)	2015	La M	Sans ; 2/4	n = 64	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Le chant de la terre, le cri de la terre (el canto de la tierra, el grito de la tierra)	2015	La m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Serío problema y pequenos preocupaciones (gros souci et petites préoccupations)	2015	La m	2/4 ; 3/4	n = 62	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Sur le pont des âmes perdues et oubliées	2015	Do M	4/4 ; 2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
En última insrancia de la esperanza (à la limite de l'espoir)	2015	La M	6/4	n = 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Que ta nuit soit douce (berceuse)	2015	Sol M	9/8	n. = 56	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Sous la canicule, coups de soleil, coup de blues	2015	La M	9/8	n. = 70	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
Traditionnellement moderne	2015	Sol M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde

Livre 08							
En jouant à saute-mouton avec les nuages	2015	Mi m	3/4	n = 90	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Sobre casas vanas y frivolas (sur des choses vaines et frivoles)	2015	La M	Sans ; 2/4 ; 3/4	n = 62	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
La tristeza del alma (la tristesse de l'âme)	2015	La M	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
En tournillant un peu	2015	La m	9/8 ; 3/4	n. = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
En guise de bienvenue	2015	Ré M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Si loin de tout	2015	Ré M	6/8	n. = 52	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une mère désillusion	2015	Ré m	6/8	n. = 52	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Mi soledad (ma solitude)	2015	La m	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Danse des marionnettes	2015	La M	4/4	n = 84	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Esquisse pour une 4ème Gymnopédie	2015	Sol M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude silencieuse	2015	Do M	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Mieux vaut le vin d'ici que l'eau de là (vieil adage)	2015	La M	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Nunna daul Isunyi (la piste des larmes, Indian lament)	2015	Mi M	4/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
C'était... il y a naguère... avant que les fées ne disparaissent	2015	La m	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Antienne pour l'Association Musicale Salinoise (l'A.M.S.)	2015	La m	2/4	n = 90	Mouchard (39)	Régional	6 cordes
Avec une certaine désinvolture	2015	La M	4/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Savez-vous planquer les sous	2015	Ré M	6/8	n. = 82	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Au fil de l'eau, de la... vie	2015	Ré M	6/8	n. = 50	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Sur la route de Compostelle, avec compère Jacques	2015	Ré M	2/4	n = 60, n = 84	Anecy (74) en 1986 & Mouchard (39)	Airs trad.	Heptacorde
Compendieusement, autrement dit, succinctement (Duobus in unum)	2015	La M	68 ; 12/8 ; 6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Final deluxe	2015	Do m	6/8	n. = 50	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Le blues de la patte folle	2015	La m	15/8	n. = 76	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Country road song	2015	Sol M	6/8	n. = 64	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
En y réfléchissant bien, ou l'inverse	2015	Sol M	21/8	n. = 60	Mouchard (39)	Contemporain	Heptacorde
Picking en trompe-l'œil	2015	La m	6/8	n. = 76	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Sarabande pour une salamandre mélancolique	2015	Si m	9/8	n. = 52	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Ce n'est pas en t'étalant que tu montreras ton talent (étude parcimonieuse)	2015	Sol M	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude bête pour des abrutis qui le sont encore plus (donc étude intelligente)	2015	La	3/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Bah, ce n'est qu'une vulgaire coquesigrue imaginée par une vieille lourpido	2015	Sol M	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Billevesée improvisée	2015	La m	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Contemporain	Heptacorde
L'andante al dente	2015	Mi m	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Allusion pour une illusion	2015	Mi m	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Serait-ce bien suffisant ?	2015	Fa# M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Nuances automnales	2015	Ré M	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Preludio del sol	2015	Ré M	2/4	n = 52	Salins les Bains & Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Élégie à la mémoire des innocents (attentats de Paris du 13/11/2015)	2015	Mi m	9/8	n. = 58	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Afin de faire un impair sans bévue	2015	Do M	7/8	c = 160	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Durant la sempiternelle attente d'un avenir meilleur	2015	Ré M	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Triste monde... Pauvre planète	2015	Si m	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Comptine pour ne pas trop s'en faire	2015	Sol M	5/4	n = 66	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Étude sur une étincelle	2015	Sol M	7/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Résistance's Blues	2015	Mi M	7/4	n = 90	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Estudiette à mettre entre toutes les mains	2015	La m	2/4	n = 70	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Pour une passagère en transit	2015	La M	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Spleen	2015	Ré m	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
A nulle autre pareille	2015	Mi m	9/8	n. = 66	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
L'air à Lila	2015	La M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
La ballade des vrais berbères	2015	Ré	3/4	n = 76	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Réflexion douce-amère	2015	Mi m	3/4	n = 54	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Un peu par inadvertance	2015	Sol M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde

Livre 09							
L'air mite en air mine (étude ibériquement iconoclaste)	2015	La M	5/4	n = 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Subterfuge	2016	Mi m	3/4, 2/4	n = 70	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Voyage au bout de l'ennui	2016	La m	5/4, 6/8, 3/4, 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand tout semble si dérisoire	2016	Sol M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
A nouveau des larmes dans mon cœur (à la mémoire de Rumba)	2016	Ré M	3/4	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Malgré ton absence (ton âme vivra en moi)	2016	Ré M	4/4	n = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
What a fair foot	2016	Ré M	5/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Brève de descente de tierces	2016	Mi m	9/8	n = 80	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Balivernes pour un enfantillage (menus propos enfantins)	2016	Sol M	12/8	n = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Prémices pour un frémissement	2016	Sol M	3/4	n = 70	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Un espace-temps épatant (ouverture solennelle)	2016	Ré M	4/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude quelque peu dubitative	2016	La M	4/4	n = 100	Osselle (25) & Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Petite délicatesse (dédiée à mes élèves débutants)	2016	Do M	4/4	n = 100	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Sine qua non	2016	Sol M	3/4, 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Quand l'incertitude engendre le doute	2016	Mi m	15/8	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Divagation spirituelle au bord d'une mare oubliée	2016	Do M	2/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Régional	6 cordes
Étude biscornue	2016	Mi M	3/4	n = 76	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
La mélodie du souvenir	2016	Mi m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une absence bien trop présente	2016	Mi m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Je m'en irai au loin, seul, dans le silence et l'indifférence	2016	La M	4/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Le croque-mitaine ? Même pas peur...	2016	Do M	6/8	n. = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Le picking du no-vice	2016	Sol M	6/8	n. = 90	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
La nature en larmes	2016	La m	4/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Larghetto night	2016	Do M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Attention ! « barré », passage obligatoire	2016	Fa M	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Andantino problem (petite étude goûteuse et non douteuse)	2016	Do M	5/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Tel un véritable porteur de poisse	2016	Sol m	2/4 ; 9/8	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
J'irai me reposer à l'ombre de ton rayon de soleil	2016	Ré M	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Sans trop s'attarder...	2016	Mi m	3/4	n = 120	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Y'en a marre d'en avoir marre	2016	La m	4/4	n = 88	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Mes fleurs de lumière	2016	La M	3/4	n = 56	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Étude élémentaire sur le strict minimum	2016	Do M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Mini étude de style	2016	Sol M	2/4, 3/4, 2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Pour patienter un peu	2016	Do M	4/4	n = 72	Osselle (25) & Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
En attendant ton retour	2016	Ré M	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude arpégique tourneboulée	2016	La m	3/4, 2/4	n = 60	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Trop tard...	2016	Do M	9/8	n. = 72	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Enfantillages : ne comptine pas trop sur moi	2016	Do M	2/4	n = 86	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
Subrepticement	2016	Sol M	4/4	n = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Prélude en solitaire	2016	Mi m	5/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Enfantillages : petite insouciance	2016	Do M	2/4	n = 80	Salins les Bains & Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
En profitant du beau temps	2016	Sol M	2/4	n = 70	Salins les Bains & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Instantané n° 01	2016	Ré M	2/4	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Instantané n° 02	2016	Ré M	3/4	n = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
La barcarolle oubliée	2016	Ré M	6/8	n. = 74	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Toute cette nostalgie, encore et encore...	2016	Mi m	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Poésie olfactive	2016	Sol M	9/8	n. = 58	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Étude de l'art ghetto	2016	Sol M	2/4	n = 60	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Instantané n° 03	2016	Do M	2/4	n = 70	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes

Livre 10							
Très certainement	2016	Mi m	2/4	n = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Instantané n° 04	2016	La M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Toute cette pluie... Ce sont les larmes du ciel qui pleure l'harmonie bafouée	2016	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 110	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Comptine en forme de sucette	2016	Mi m	4/4	n = 140	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
A l'endroit et à l'envers, courte étude des sixtes (à la manière de M. Fernando Sor)	2016	Do M	2/4	n = 100	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Instantané n° 05	2016	Mi m	2/4	n = 80	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Avec un certain soulagement	2016	Mi m	5/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Le raccourci	2016	Fa M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
L'amie bémolienne	2016	Mib M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Si bémol to moderato	2016	Si b M	4/4	n = 64	Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
La bémol attitude	2016	La b M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Étude renversante sur des renversements à l'eau	2016	Sol M	2/4	n = 100	Osselle (25) & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Palsambleu.	2016	La m	3/4	n = 90	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Étude harmonicale	2016	La M	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Un jour, j'irai au delà du néant	2016	Mi m	2/4	n = 46	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Légerement en deçà, mais guère plus	2016	Mi m	2/4	n = 64	Osselle (25) & Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Sans faux-semblant	2016	La m	3/4	n = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Der Abflug des Schmetterling	2016	La m	4/4	n = 68	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Prélude à la tendresse	2016	La m	2/4	n = 56	Osselle (25) & Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Air de la tendresse	2016	Sol M	6/8 ; 9/8	n. = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Final : pour une tendresse éternelle	2016	Mi m	6/8	n. = 56	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Sans exagération aucune	2016	Mi m	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Rêverie au bord de l'océan	2016	Mi m	3/4	n = 110	Salins les Bains (39)	Nature	6 cordes
Dans le monde du silence...	2016	La m	3/4	n = 120	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Pénombre et lumière tamisée...	2016	Mi m	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Vestiges de poussières de notes (poème désertique)	2016	La m	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
A la Dame brune (dédiée à Mme Monique Serf, dite « Barbara »)	2016	La M	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
No man's land	2016	Ré M	6/8 ; 3/4 ; 2/4	n. = 40	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Avec émotion et compassion (aux innocentes victimes des attentats terroristes)	2016	La m	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Ma maison se situe quelque part, entre l'horizon et le firmament...	2016	Mi m	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Le respect ? Quel respect ? Il a bel et bien disparu...	2016	Ré M	6/8	n. = 52	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Subitamento	2016	Ré m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Est-ce encore possible ? (étude sur les I et V)	2016	Do M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Devoir de vacances (étude sur les I et IV)	2016	Do M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Pérégrination pour un(e) air rance	2016	Ré M	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Atmosphère	2016	La M	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Petit duo en solo	2016	Do M	4/4	n = 90	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Avec ténacité	2016	La m	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Le repose doigts ?	2016	Mi M	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude rudimentaire	2016	Ré m	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Dénouement dans le dénuement...	2016	Sol M	5/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Un peu hors contrôle	2016	Ré m	4/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Il n'y a pas que le saule qui peut être pleureur	2016	Mib M	2/4	n = 46	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Tango nuevo	2016	La m	15/8	n. = 110	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Ce n'est pas demain la veille, quoique, de nos jours...	2016	La m	6/8 ; 9/8 ; 4/4	n. = 60 ; n = 86	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Sincèrement désolé	2016	Ré m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Mélodiquette	2016	Mi m	4/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Senteurs aromatiques lointaines	2016	Ré M	6/4	n = 80	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Avec parcimonie	2016	Ré m	4/4	n = 66	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
D'un sang d'encre (sur un air désabusé)	2016	Ré M	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 11							
Des espoirs	2016	Mi m	10/4	n = 60	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
L'heure de la sieste	2016	La M	5/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Avant, quand il y avait encore plein de fleurs...	2016	Si M	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
C'était une bien belle histoire	2016	Mi m	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une complainte qui s'échappe de la rue des cœurs perdus	2016	La m	15/8	n. = 66	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
L'escalier qui menait nulle part	2016	Sol M	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Il y a belle lurette	2016	Sol M	4/4	n = 110	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Un petit nid blotti au fond de la guitare	2016	Sol M	3/4	n = 114	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
Prélude antédiluvien, mais non suranné	2016	Ré modal	5/4	n = 96	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La ballade de l'escargot en balade	2016	Sol M	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Dérive planétaire	2016	Mi m	3/4	n = 72	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Étude sans faux-semblant	2016	La m	2/4 ; 4/4	n = 80	Osselle (25)	Étude	6 cordes
Étude sur la gamme de Do	2016	Do M	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Hommage pour toutes les mamans	2016	Do M	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Hymne séléniq	2016	Mi M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Par le petit bout de la lorgnette	2016	Sol M	4/4 ; 9/8	n & n. = 94	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Non-sens raison	2016	Do M	3/4 ; 2/4	n. = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Triste solitude	2016	Mi m	3/4	n = 72	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Esquive sidérale	2016	Ré m	4/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Le picking d'en rire	2016	Do M	6/8	n. = 80	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Hérisson part en vadrouille	2016	Do M	6/8	n. = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Les pérégrinations du crabe	2016	Do M	9/8	n. = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Le picking, courte présentation	2016	Do M	12/8	n. = 96	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Re-sentiment	2016	Mi m	3/4	n = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Enfantillage : Plouf ! Dans l'eau...	2016	Do M	3/4 ; 2/4	n = 110	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Hommage pour tous les papas	2016	Do M	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
La valse particulière de Trouillobec	2016	La M	9/8	n. = 94	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Veillez agréer.....sentiments distingués	2016	Mi m	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour une soirée tranquille au coin du feu	2016	Ré M	5/4	n = 88	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Le mystérieux langage des arbres	2016	Do M	3/4 ; 2/4	n = 80	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Dame sauterelle s'amuse	2016	Do M	12/8	n. = 120	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
Quatre petites notes pour un trèfle à quatre feuilles ?	2016	Do M	3/4	n = 100	Salins les Bains (39)	Enfantillages	6 cordes
Largo'ne with the wind	2016	Mi m	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Tel quel...	2016	La M	2/4	n = 90	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Le cosmos me paraît bien insignifiant comparé au désert de ma solitude	2016	Do M	7/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Comme ça, en passant...	2016	Mi m	9/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude spongieuse	2016	Do M	3/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Une girouette très peu versatile	2016	Si m	3/4	n = 80	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Mesures aléatoires	2016	Mi m	12/ 8 ; 9/8 ; 6/8	n. = 100	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Les Fouletots, la nuit, en forêt de Chaux	2016	Ré m	6/8	n. = 74	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
(Pas) Si m (que ça?) - Sarabande -	2016	Si m	3/4	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Nonobstant...	2016	Do M	2/4 ; 3/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
From darkness to holocaust	2016	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 40	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour ne pas oublier (les victimes de l'attentat de Paris du 13-11-2015)	2016	Fa# m	3/4 ; 4/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Après une rabasse et être tout gaugé, qu'il est doux de revenir au lois	2016	Fa M	3/4	n = 72	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Jeux tolérés	2016	Ré m	9/8 ; 6/8	n. = 50	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Avec nos excuses pour ce léger contre-temps	2016	La M	3/8	c = 100	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Destination inconnue	2016	La M	12/8 ; 9/8 ; 6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Swingin' Blues in 5	2016	Mi m	5/4	n. = 80	Osselle (25)	Blues & cie	6 cordes
Comme dans un courant d'air	2016	Sol M	15/8	n. = 70	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde

Livre 12

Black'n'Blue	2016	Do M	12/8	n. = 70	Salins les Bains (39)	Blues & cie	6 cordes
Mes tissages culturels	2016	Ré M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude pour guitare sommaire	2016	Mi M	6/4	n = 74	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Prélude pour un nuage	2016	La m	12/8	n. = 70	Salins les Bains & Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Le pourquoi du comment...	2016	La m	5/4	n = 100	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La tortue qui fait son petit bonhomme de chemin...	2016	Sol M	11/4	n = 58	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
La marche des canards (progression par quarts)	2016	Mi m	3/4	n = 74	Osselle (25)	Enfantillages	6 cordes
Le ver de terre qui n'avait pas froid aux yeux	2016	Do M	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Quand le coucou chante et virevolte	2016	Sol M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
La marche des éléphants	2016	Sol M	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Po asi decirido (pour ainsi dire)	2016	La m	2/4	n = 90	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Dès le petit jour, à l'aurore	2016	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 72	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Réflexion/Contemplation	2016	Do M	2/4 ; 3/4	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Tout compte fait, pourquoi pas, finalement...	2016	Ré M	4/4	n = 100	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude n° 02 sur la gamme de Do	2016	Do M	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Nez Pointu », la petite souris qui se faufile, se faufile...	2016	Do M	3/4	n = 70	Osselle (25)	Enfantillages	6 cordes
Cyprès de tout, Thuya de loin...	2016	Mi m	2/4	n = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Chanson douce et tendre à la fois	2016	Sol M	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 70	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand bébé Dauphin batifole et s'amuse	2016	Do M	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Un Pingouin qui, sur sa banquise, est loin d'être un Manchot	2016	Do M	6/4	n = 60	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Un château de sable dans les nuages	2016	La m	6/8	n. = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Dans l'attente...	2017	La m	4/4	n = 66	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
L'espiègle Renardeau	2017	Sol M	3/4	n = 76	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Une doriennne mélodie	2017	Ré modal	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Des fois que...	2017	La m	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
O givre, ta beauté fragile est loin de me laisser froid...	2017	Ré M	4/4	n = 74	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Bancaal Blues	2017	Mi M	9/8	n. = 70	Osselle (25)	Blues & cie	6 cordes
Un paradigme amusant	2017	Ré m	4/4	n = 82	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Délicatement ciselé	2017	Ré M	4/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
L'Hippocampe sur ses positions	2017	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 68	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Mélodie pour une basse continue	2017	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 60	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
La valsetingnette	2017	La m	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Brrr.. Par ce froid, restons claquemurés bien au chaud...	2017	Do M	7/4	n. = 82	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Une phrygienne mélodie	2017	Mi modal	5/4	n = 86	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
Une lydienne mélodie	2017	Fa modal	4/4	n = 76	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Une mixolydienne mélodie	2017	Sol modal	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
Une aéolienne mélodie	2017	La modal	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
Une locrienne mélodie	2017	Si modal	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
Une ionienne mélodie	2017	Do modal	2/4	n = 120	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
Une pentatonique mélodie	2017	Sol	6/4	n = 72	Mouchard (39)	Modal	6 cordes
A 6 bar blues	2017	Sol m	12/8	n. = 68	Salins les Bains (39)	Blues & cie	Heptacorde
Deep in my heart (like a Rolling Stones blues)	2017	Ré M	12/8	n. = 44	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
Prélude à la nuit tombante	2017	Sol M	6/8	n. = 52	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Aubade pour saluer le lever du soleil	2017	La m	4/4	n = 68	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Étude diurne	2017	Do M	2/4 ; 3/4	n = 80	Osselle (25), Salins/Bains & Mouchard	Étude	6 cordes
Là où l'homme passe, la nature, elle, trépassse...	2017	Sib M	9/8	n. = 60	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
La cabiotte	2017	La m	2/4	n = 84	Mouchard (39)	Régional	6 cordes
Pour une romance un peu désuète	2017	Mi m	6/8	n. = 58	Osselle (25)	Sociétal	6 cordes
Desilusion (désillusion)	2017	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 120 ; 100 ; 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Au plus profond (deep inside)	2017	Ré m	3/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 13							
Six en un	2017	Mi m	6/8 ; 2/4	n. = 64 ; n = 64	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Plutôt des nuages dans la tête que la tête dans les nuages...	2017	Ré m	3/4	n = 54	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Einfach away	2017	Do M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Simplissimo doux...	2017	Do M	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
L'absence (vivre sans toi)	2017	Mi m	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Instantané à nez	2017	Sol M	12/8	n. = 86	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Dans une diffuse nébulosité	2017	Do M	3/4 ; 2/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Continuum studieux	2017	Do M	4/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude excipiente non indispensable au bon goût...	2017	Indéfini	15/8	n. = 72	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude curieuse et cependant récréative	2017	Mi m	3/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Une simple romance	2017	Mi m	2/4	n = 88	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Le pourquoi du parce que	2017	Ré M	9/8	n. = 64	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude du jeu (question d'ego)	2017	La m	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Arietta mignon	2017	Do M	2/4	n = 120	Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Toute une éternité	2017	Mi m	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Petite marche à suivre	2017	Do M	4/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude sur l'étude n° 22, op 35 de Fernando Sor	2017	Si m	3/4	n = 66	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
Déception	2017	Mi m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Interlude des scarabées	2017	Sol M	9/8	n. = 66	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Petit bidule en forme de chouette machin-truc-chose	2017	La M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
L'harmonie des étoiles	2017	Ré M	3/4	n = 44	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Aromates	2017	Ré modal	2/4	n = 58	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Sans idée préconçue	2017	Sol M	6/8	n. = 56	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Modus operandi	2017	La M	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
D'un air désabusé	2017	Sol M	4/4	n = 72	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Désolation	2017	La modal	5/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Le petit dilemme	2017	atonal	3/4	n = 92	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Sarab'andalouse	2017	La m	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Chanson d'étude	2017	Do M	6/8	n. = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Un aller à Toire	2017	Do M	3/4	n = 100	Salins les Bains & Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Un retour de Manivelle	2017	Do M	3/4	n = 100	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Avec un léger retard	2017	Do M	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Dialogue	2017	Sol M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
Premiers pas harmoniques	2017	Do M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petit aparté	2017	La m	2/4	n = 68	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Entre nous	2017	La m	2/4, 3/4, 5/4, 4/4	n = 74	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Triste et tendre à la fois	2017	Ré m	4/4, 2/4, 3/4	n = 72	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Il était une fois, par ici...	2017	Si m	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Étude sur une danse brande-bourgeoise	2017	Do M	3/4	n = 82	Salins les Bains & Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petite danse des lutins	2017	Sol M	2/4	n = 120	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Mesures quelque peu farfelues	2017	Ré m	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Mesures quelque peu farfelues, 2ème série	2017	Do m	7/8	c = 130	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
A la recherche du pays de ton âme	2017	Sol m	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
La nuit de la pleine lune	2017	Si m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Bivouac dans un petit coin bien tranquille...	2017	Ré M	4/4	n = 84	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Kenavolerida (danse des Korrigans)	2017	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 66	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Dans l'air du temps	2017	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 74	Salins les Bains (39)	Nature	6 cordes
Engrenage	2017	Mi m	2/4	n = 86	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Avec une délicate attention	2017	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 60	Osselle (25)	Sociétal	6 cordes
Les trois qui font la paire...	2017	Mi m	6/8	n. = 42	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 14

La danse du silence	2017	Do m	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Prélude à l'ennui	2017	Sol M	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Un grand besoin de calme	2017	Sol m	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Es tut mir weh	2017	La m	2/4	n = 42	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Vaille que vaille	2017	Mi m	2/4	c = 116	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
En y repensant	2017	Ré m	3/4 ; 2/4	n = 54	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Pensée lointaine	2017	La m	3/4 ; 4/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude primesautière	2017	Do M	3/4	n = 110	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petite étude nostalgique	2017	Do M	2/4	c = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
La complainte du débutant	2017	Do M	3/4	n = 88	Mouchard & Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Mise en condition	2017	Do M	2/4	n = 90	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Blues en prélude	2017	Mi m	12/8 ; 6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
Étude trémolosienne	2017	La m	4/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Invitation à la mélancolie	2017	Ré M	6/8	n. = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Un jour de pluie	2017	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 54	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
666, le « mal » immonde est là, il attend...	2017	atonal	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
Retour au calme	2017	La m	5/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Senteurs muguetiales	2017	Mi m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Rivages lointains	2017	Mi M	2/4 ; 3/4	n = 72	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
La valsétoudinette	2017	Do M	3/4	b. = 60	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	6 cordes
Un air de campagne	2017	Mi m	6/8	n. = 80	Salins les Bains (39)	Nature	6 cordes
Comme dans un rêve éveillé...	2017	Mi m	3/4	n = 44	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Le maelström du tourbillon de la vie	2017	atonal	3/4 ; 4/4	n = 100	Mouchard (39)	Contemporain	Heptacorde
En manque de toi	2017	Mi m	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Cahin-caha, étude désordonnée	2017	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude pluvieuse, donc humide...	2017	Do M	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Il régnait dans l'air comme une odeur de tristesse	2017	Ré m	9/8	n. = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
La valse de la Dame Verte	2017	La m	3/4	b. = 80	Mouchard (39)	Régional	6 cordes
Au bon goût de terroir	2017	Mi m	3/8	n. = 60	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Intermezzo	2017	Mi m	2/4	n = 74	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Mais quelle est donc cette chose...	2017	Mi M	5/4 ; 6/4 ; 7/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 84	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La danse des insectes dans la lumière, au soir...	2017	La m	2/4	n = 82	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Une étude pas si ennoc que cela...	2017	La M	3/4 ; 2/4	n = 82	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Étude facile et somme toute modérée	2017	Do M	4/4	n = 116	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude modérée et somme toute facile	2017	Do M	3/4	n = 106	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
Recherche surannée	2017	Ré m	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
La toccata des gueux, des laissés pour compte	2017	Mi m	4/4	n = 66	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Préambule en forme d'une arpégique ballade	2017	Do M	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Aubade pour saluer l'astre du jour	2017	Do M	3/4	n = 74	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Il y avait comme ce leitmotiv dans ma tête...	2017	Ré m	4/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Warum nicht ?	2017	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Petite étude florale	2017	Do M	2/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Triste solitude	2017	Mi m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Étude ennuyeuse, mais pas seulement	2017	La m	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude mélodique sur le tétracorde de 2,5 tons	2017	Do M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Danse légèrement endémique	2017	Do M	6/8	n. = 76	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Stratégiquement étudié	2017	Do M	4/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petit remède contre la mélancolie	2017	Do M	3/4 ; 2/4	n = 80	Salins les Bains & Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Plaidoyer pour la planète	2017	La m	3/4	n = 48	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Sept sans cœur	2017	Ré m	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde

Livre 15							
Un air contre l'ère de la bêtise	2017	La m	2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
En attendant...	2017	La m	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Air rance sur le boulevard de la solitude	2017	Sol m	2/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
D'une triste beauté...	2017	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 50	Salins les Bains & Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
La rengaine des eaux stagnantes	2017	Do M	4/4	n = 98	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Cent mauvaises intentions	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Recuerdo las canciones	2017	La m	2/4	n = 58	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Avec amabilité	2017	Sol M	12/8	n. = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Petit anachronisme mesuré	2017	La m	2/4	n = 72	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Délicatement	2017	Sol M	3/4	n = 62	Salins les Bains & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude manifeste de non virtuosité	2017	Si m	3/4	n = 58	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Introduction por nada	2017	Sol M	5/4 ; 3/4 ; 2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Nada	2017	Ré M	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
L'after nada	2017	Ré M	2/4 ; 6/8 ; 2/4	n = 52 & n. = 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Étude en forme de binôme	2017	Sol M	3/4	n = 70	Salins les Bains (39)	Étude	6 cordes
En y repensant...	2017	Mi m	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Torpeur caniculaire	2017	Fa M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Dans une improbable recherche	2017	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Just like an easy runnig picking	2017	Do M	12/8	n. = 100	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
L'adéquat blues	2017	La m	12/8	n. = 74	Osselle (25) & Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Petite gourmandise pour les enfants sages - air à danser	2017	Ré M	2/4	n = 80	Salins les Bains (39)	Enfantillages	Heptacorde
Contre toute attente	2017	Do M	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 66	Salins les Bains (39)	Hybride	Heptacorde
Étude romanesque	2017	Mi m	9/8	n. = 68	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude romantique	2017	Mi m	12/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 68	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude sentimentale	2017	Mi m	3/4 ; 2/4	n. = 68	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Un oubli vite réparé	2017	La M	2/4 ; 6/8	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
La complainte de l'espoir	2017	La M	2/4 ; 3/4	n = 64	Salins les Bains (39)	Sociétal	6 cordes
Instantané n° 06	2017	La m	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Sans idée préconçue	2017	Do M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Et sans aucune arrière pensée	2017	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Couleur opaline	2017	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 72	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Lamentation pour une désillusion	2017	La m	3/4 ; 2/4	n = 46	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Étude sensitive	2017	La m	2/4	c = 100	Salins les Bains (39)	Étude	Heptacorde
Aux heures indues, en marge du temps	2017	Mi M	2/4 ; 3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Pour vous qui passez sans me voir...	2017	Ré m	3/4 ; 2/4	n = 48	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Promenade mélodique	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 64	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
La nébuleuse du rêve	2017	Do M	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Air galant et varié	2017	Do M	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Floresta viva amazonia	2017	Mi m	2/4	n = 58	Mouchard (39)	Brésilien	Heptacorde
Étude pickingnienne	2017	Ré M	12/8	n. = 120	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
No pasa nada (ce n'est pas grave)	2017	La m	2/4 ; 6/8	n = n. = 76	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Improvisacion andaluzia (improvisation andalouse)	2017	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 72	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Un nuage dans l'éther	2017	Sol M	9/8	n. = 68	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
A l'heure du départ	2017	Sol M	4/4 ; 5/4	n = 70	Salins les Bains (39)	Sociétal	Heptacorde
Prélude pour un changement	2017	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans ce silence assourdissant, ces quelques notes...	2017	Do m	4/4	n = 58	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Just like a lovely tune	2017	Sol M	4/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude sur une basse continue	2017	La m	3/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Par lassitude	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 88	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Dans la quiétude matinale	2017	Fa M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Nature	6 cordes

Livre 16							
Une habanera non aberrante	2017	La m	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Étude faite pour passer le temps, un jour de pluie...	2017	Do M	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Dans l'apaisement	2017	Do M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Ibérique	2017	La m	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Recuerdos de Granada	2017	La M	5/4	n = 76	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Décalages	2017	La m	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Dans une studieuse attente	2017	Do M	2/4	n = 94	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Intermezzo cantabile	2017	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Les petites cascades de la Loue	2017	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 64	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Récréation en forme de mouvement perpétuel	2017	Do M	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude tarabiscotée	2017	Mi m	2/4	n = 78	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Petit exercice de style	2017	La M	2/4 ; 3/4	n = 68	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Traditionnel et moderne à la fois	2017	Do M	4/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 82	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Délicatement subtil	2017	Mi m	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Envie d'autre chose...	2017	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
L'ennui (est comme une morne plaine) – suite de la pièce n° 652 « Prélude à l'ennui »	2017	Do M	2/4 ; 3/4	n = 50	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Simplement triste	2017	Sol m	3/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
La rengaine de l'insouciance	2017	La M	2/4 ; 3/4	n = 86	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Comme un vieil air un peu oublié...	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 74	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Tendre nostalgie	2017	Mi m	9/8	n. = 66	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Étude préparatoire pour une romance	2017	Mi m	3/4	n. = 50	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Avec une certaine désillusion	2017	La M	3/4 (9/8)	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Instantané n°07 (un simple aperçu mélodique)	2017	Mi m	12/8	n. = 60	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
La beauté	2017	Ré M	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
La danse des loupiots	2017	La M	2/4	n = 90	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Histoire sans parole	2017	Sol M	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
En toute sincérité	2017	Mi m	6/8	n. = 64	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Requiem pour les démunis	2017	Fa# m	9/8	n. = 44	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Aux heures indues (petit air apaisant)	2017	Do M	3/4 ; 2/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Instantané n° 08	2017	Do M	2/4 ; 3/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Hymne mégalo vivace	2017	Do M	3/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Générique d'ouverture	2017	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 68	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Thème générique	2017	La M	6/8	n. = 48	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Cent raisons apparentes	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 64	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Éléments pour une étude improbable	2017	Mi M	2/4 ; 3/4	n = 72	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
En foinant un peu...	2017	Ré m	3/4 ; 2/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
On arrive toujours à trouver quelque chose... (suite de la pièce n° 786)	2017	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 60	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Ostinato ou tard...	2017	Do M	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
En essayant...	2017	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 58	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Si Trémol-Haut m'était Franche-Comté...	2017	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 64	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Quand l'amour se meurt...	2017	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 50	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Déception, encore... (suite de la pièce n° 618 « Déception »)	2017	Mi m	4/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
L'arpégia Tür...	2017	La m	9/8	n. = 72	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Nur für dich...	2017	Sol M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Dans l'œil du prisme	2017	Do# m	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Lover Tür	2017	Mi m	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La ferme Tür (suite de la pièce n° 796 : « Lover Tür »)	2017	La m	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Bon gré, malgré...	2017	La M	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Un sommeil agité ? Encore une nuit difficile...	2017	Fa M	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Entre nous, petit aparté	2017	Sol M	2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes

Livre 17							
Pour toi qui voulait partir...	2017	Do M	2/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Nuances olfactives	2017	Sib M	3/4	n = 58	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Incitation au voyage	2017	Ré M	2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Petite étude symbiotique	2017	Do M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Un peu perdu...	2017	Sol M	2/4	n = 72	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Dans tous ces méandres (suite de la pièce n° 805 : « Un peu perdu... »)	2017	Sol M	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Similitude	2017	Mi m	6/8	n. = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Edutilimis (suite en «miroir» de la pièce n° 807 : «Similitude »)	2017	Mi m	6/8	n. = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Similituedutilimis (suite des pièces n° 807 & 808)	2017	Mi m	6/8	n. = 56	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Larguez tout...	2017	Si m	3/4 ; 2/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Requiem pour notre terre bafouée par la cupidité et la folie des hommes	2017	Fa M	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Petite vieillerie oubliée (mais ayant conservé toute sa fraîcheur...)	2017	Do M	2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Élucubration somme toute passagère	2017	La m	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Pour une étude sarkastique	2017	Fa# m	2/4 ; 3/4	n = 64	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
D'un anachronisme exacerbé	2017	Atonal	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Contemporain	6 cordes
D'un air dégagé	2017	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 74	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Pour une étude attentive	2017	Do M	2/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petite étude fromagère (garantie fraîche et non pasteurisée)	2017	Do M	2/4	n = 86	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
J'attendrai la nuit et le silence pour pleurer dans ma solitude...	2017	La m	3/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Tant qu'à faire... Autant bien le faire...	2017	Sol M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans le joli bois, paradis des champignons	2017	La M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Dis, quand la nuit tombe, est-ce qu'elle se fait mal ?	2017	Mi m	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Étude douce amère	2017	La m	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
A vot' bon cœur...	2017	La m	2/4	n = 72	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Petit apprentissage organisationnel	2017	Do M	2/4	n = 74	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Sos... Nature en détresse...	2017	La m	2/4 ; 3/4	n = 52	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
En eaux troubles	2017	Mi M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Titoune sur sa balançoire	2017	La m	3/8	n. = 74	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Le petit ballet improvisé des cygnes sur le Doubs	2017	Mi m	6/8	n. = 68	Osselle (25)	Régional	Heptacorde
La valsétude	2017	Do M	3/8	n. = 94	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Au petit matin	2017	Ré M	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Et c'est peu de le dire...	2017	Ré M	2/4	n = 40	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
En cada nota, hay vida... (dans chaque note, il y a la vie...)	2017	La m	5/4 ; 2/4	n = 60	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
C'est c'la mêm' (en guise d'iconoclasterie)	2017	Ré M	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Si tel était le cas	2017	La M	2/4	n = 88	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Merveilleuses couleurs automnales	2017	La M	3/4	n = 62	Osselle (25) & Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
En profitant d'un peu de tranquillité	2017	Ré M	4/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Lullaby for Mother Africa	2017	Sol Modal	7/4	n = 84	Mouchard (39)	Modal	Heptacorde
Méditation	2017	La m	4/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Avec toute ma sollicitude	2017	Si m	4/4 ; 5/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude sans lendemain	2017	Do# m	12/8	n. = 74	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Passage ibérique	2017	Ré m	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 76	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Dans une certaine confusion	2017	Fa# m	2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Pendant ce temps...	2017	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 74	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Questions, réponses ?	2017	Sol M	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Un petit imprévu	2017	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 64	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Résonance	2017	Do M	4/4 ; 3/4	n = 56	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Beauté intérieure	2017	Ré M	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une envie de douceur	2017	Ré M	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans l'apaisement (suite triptyque des pièces n° 848 & 849)	2017	Ré M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 18							
Étude non exhaustive	2017	La m	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Si ce n'est pas demain, ça sera peut-être jamais	2017	Ré m	44 ; 6/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 80	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
De vuelta en Granada (de retour à Grenade)	2017	La m	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Sempiternelle solitude	2017	Sol m	3/4 ; 2/4	n = 58	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Comme une libération	2017	La M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Rêverie dans le jardin de la Lune	2017	Ré m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Comme un sentiment d'abandon...	2017	La M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude en forme de cas Do	2017	Do M	6/8 ; 9/8	n. = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude transcendante 01 – Étude colorée	2017	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 76	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude transcendante 02 – Étude décolorée	2017	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude transcendante 03 – Étude à colorier	2017	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude maussade (comme le couleur du temps)	2018	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 68	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Il pleut dans mon cœur (à la mémoire de 'Tit-Hope, mon amie)	2018	La m	9/8	n. = 48	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Rumba et 'Tite-Hope (dédicace)	2018	La m	2/4	n = 55	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
La vie a besoin de temps, et toi, tu n'as pas eu ce temps	2018	La m	4/4 ; 3/4	n = 66	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Douloureuse tristesse	2018	La m	3/4	n = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour essayer de comprendre...	2018	Mi m	4/4	n = 58	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Dans l'incertitude...	2018	Mi m	3/4	n = 70	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Semper vobiscum	2018	Ré m	4/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude particulière	2018	Mi m	2/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 84	Osselle (25) & Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude privée	2018	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Le cœur maussade...	2018	La m	4/4 ; 3/4	n = 58	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude préparatoire (pour apprendre l'écriture musicale, les notes, les silences et le rythme en lère position)	2018	Mi modal	2/4	n = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude moralement bonne...	2018	Do M	3/4 ; 2/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
J'aimais le si jamais j'aimais ce si jamais...	2018	Si M	15/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Petite étude préludienne	2018	Do M	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petite étude préludienne, suite	2018	Do M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Petite étude préludienne, fin	2018	Do M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Prélude estudiantin (trilogie de la petite étude préludienne)	2018	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 76	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Une mare peu profonde reflétant des pensées qui le sont bien plus...	2018	La M	4/4	n = 74	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Air de cour bellifontaine (promenade et jeux dans le jardin anglais)	2018	Ré M	6/8	n. = 77	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Preludio a la soledad (Prélude à la solitude)	2018	La m	5/4	n = 88	Mouchard (39)	Espagnol	6 cordes
Air de cour bellifontaine (Danse du Grand Parterre)	2018	Ré M	6/8	n. = 84	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Air de cour bellifontaine (Fantaisie dans le jardin de Diane)	2018	Ré M	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Étude dichotomiale (Éloge de la lenteur ou course du ver de terre, selon...)	2018	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 40	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Devant le désert de vos cœurs (je proposerais un oasis de bonté)	2018	Sol m	3/4 ; 4/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Eight-bar Blues special (thème)	2018	Do M	12/8	n. = 66	Mouchard (39)	Blues & cie	6 cordes
Aux berges de la Loue (cuisine familiale)	2018	Ré M	6/8	n. = 74	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Stances pour un joli cœur	2018	La m	4/4 ; 2/4	n = 62	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Un peu de calme et de plénitude	2018	Sol M	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude innocemment prévisible	2018	Mi m	6/8	n. = 66	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Tout au long des 4 lacs (petit et grand Maclu, Hay & Narlay)	2018	Do M	6/8	n. = 60	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Le soleil brille... par son absence... (mais il reste bien niché là, dans nos cœurs...)	2018	Sol M	2/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude quelque peu à la dérive...	2018	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Petite valse pour un gros nounours	2018	Do M	3/4	n = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Tout en recherchant sa voie...	2018	Mib M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Avec une charmante délicatesse	2018	Do M	3/4	n = 92	Osselle (25)	Sociétal	Heptacorde
Étude en forme d'escalier	2018	Do M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Des fois que... Au cas où...	2018	Ré M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Osmose	2018	Ré M	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Un désir de sérénité (à la mémoire des victimes de l'attentat de mars 2018 à Trèbes – Aude)	2018	La M	3/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 19							
A la recherche des clopinettes	2018	Sol M	6/8 ; 9/8	n. = 60	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Étude pas vraiment dispendieuse	2018	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Fantaisie galante	2018	Sol M	6/8	n. = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Ecoutez-moi (Hymne à la raison)	2018	Ré M	4/4 ; 2/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude anti-stress	2018	Do M	2/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude méditativement aventureuse	2018	La M	3/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 74	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Le laboratoire des notes (étude des apprentissages) (des apprentis sages)	2018	Do M	4/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude alambiquée	2018	Sol M	9/8	n. = 92	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Escapades en forêt de Fontainebleau (beautés cachées entre chaos, déserts, dédales et labyrinthes)	2018	Mi m	4/4	n = 77	Osselle (25) & Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Préludissimo de passe	2018	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 74	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Arietta joli	2018	La m	2/4 ; 3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étrange étude	2018	Mi m	6/8	n. = 86	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
En musardant par-ci, par-là (étude récréative)	2018	La M	2/4 ; 3/4 ; 6/8	n 84 ; n. = 72	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude bancale	2018	Do M	7/8	c = 216	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Ces quelques notes (pour une étude noviciale)	2018	Do M	5/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Immer noch	2018	Sol M	3/8	n. = 76	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Questions-Réponses (étude élucidée)	2018	Do M	6/8	n. = 80	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Rêverie-Souvenir des surprises de la nature en forêt de Fontainebleau	2018	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 77	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Entre dégoût et amertume	2018	La m	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Mon cœur et mon âme resteront à jamais nichés au cœur de ta forêt (car là, sont mes racines)	2018	Ré M	4/4	n = 56	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
Une situation un peu délicate	2018	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 74	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une petite étude bien ancrée dans le Sol	2018	Sol M	2/4	n = 68	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Et si c'était vrai...	2018	Do M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Improvisation sous-cutanée	2018	Do M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Comme si de rien n'était...	2018	Ré M	3/4	n = 64	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
A force de...	2018	Si m	2/4 ; 3/4	n = 72	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Une complète désillusion envers la « nature » humaine	2018	Fa# M	3/4 ; 4/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
le b.a.-ba du novice	2018	Do M	4/4	n = 120	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Prélude ensoleillé	2018	Ré M	4/4	n. = 84	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Bric à brac pour vide-grenier	2018	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
La petite valse de l'espoir	2018	Sol M	3/4	n = 100	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Préoccupation méditative	2018	Mi m	3/4	n = 76	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Une douloureuse incrédulité	2018	La m	2/4 ; 3/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Je ne sais pas, je ne sais plus...	2018	Si m	4/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Un peu de répit	2018	Mi m	6/8	n. = 60	Osselle (25) & Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Silence... On tourne (un peu en rond...)	2018	Fa M	3/4	n = 68	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Sollicitude	2018	Ré m	3/4 ; 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude discrète	2018	Do M	3/4 ; 2/4 ; 4/4,	n = 90	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude indiscreète	2018	Do m	2/4 ; 3/4	n = 56	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Petite visite de courtoisie à l'ami Bémol	2018	Mib M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 84	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Petit remède anti confusion	2018	Ré M	6/8	n. = 66	Aspremont (06)	Sociétal	Heptacorde
Oraison funèbre pour notre pauvre planète...	2018	Aléatoire	2/4	n = 52	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Que de tristesse dans ton cœur (Hommage à Axane)	2018	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 56	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Une chanson nette	2018	Ré m	4/4 ; 2/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Prélude pour le lever du soleil	2018	Si m	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
In situ, avec vue panoramique	2018	La m	2/4 ; 3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Comme dans les temps anciens (Ballet en trois actes avec sa reprise)	2018	La M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Classique	Heptacorde
In situ, avec zoom avant (suite de la pièce n° 946)	2018	Do M	3/4 ; 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
In situ, avec travelling arrière	2018	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
In situ, plan rapproché de fin	2018	Sol M	3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde

Livre 20							
Mes petites retrouvailles	2018	Sol M	6/8	n. = 70	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude post-estivale (pour une remise en doigts)	2018	Do M	9/8	n. = 76	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude apaisée	2018	Do M	2/4	n = 66	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Comme une sorte de Blues atypique	2018	Sol M	12/8	n. = 70	Mouchard (39)	Blues & cie	Heptacorde
Sans a-priori	2018	Do M	3/4	n = 72	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Courte étude sur la durée	2018	La M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude parcimonieuse (et un tantinet économe)	2018	Ré M	5/4	n = 96	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Était-ce bien nécessaire ?	2018	Sol M	4/4	n = 80	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Tentative valsative	2018	Sol M	3/4	n = 140	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Nouvelle tentative	2018	La m	3/4	n = 120	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Dernier essai	2018	Ré M	3/4	n = 110	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Une agréable babiole	2018	Do M	3/8	n. = 74	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Ce joli petit cadre accroché un peu de guingois donne un air insolite et bancal à l'ensemble de la maisonnée et personne ne semble s'en apercevoir...	2018	Atonal	1/4	n = 92	Mouchard (39)	Contemporain	Heptacorde
Jeux d'ombre	2018	La m	2/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Mon premier jeu de construction	2018	Do M	2/4	n = 110	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Home, sweet home (qu'il est doux d'être à la maison)	2018	La M	2/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Recuerdo... Bajo el cielo andaluz (je me souviens... sous le ciel andalou...)	2018	La M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 100	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Par un heureux hasard...	2018	Sol M	3/4 ; 2/4	n = 64	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Un peu perdu...	2018	La m	3/4 ; 2/4	n = 58	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Élégie pour la Terre-Mère	2018	Mi m	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Étrange, certes, mais non absurde...	2018	Ré M	4/4	n = 84	Mouchard (39)	Contemporain	Heptacorde
Light-motiv pour un réveil-matin	2018	Do M	2/4	de n = 54 à n = 124	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
C'est sûr de chez chaussure, et ça, c'est sûr...	2018	Sol M	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Étude avec Sol y Si... tude	2018	Sol M	4/4 ; 5/4	n = 94	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Étude sur « un petit pas grand chose »...	2018	Do M	2/4 ; 6/8	n & n.= 60	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Hard-motiv pour un réveil matin	2018	Atonal	6/4	n = 80	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Arietta dolcissimo	2018	Do M	5/4	n = 66	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
D'un air discret	2018	Fa M	4/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Au pays de mon enfance	2018	La M	3/4	n = 66	Mouchard (39)	Régional	Heptacorde
D'un air distrait (dans des mesures un peu mélangées)	2018	Do M	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Adviene que pourra...	2018	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Errare humanum est (mais ce n'est pas, pour autant, une excuse...)	2018	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 88	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Comme dans un rêve éveillé (mais sans trop y croire...)	2018	Mi m	2/4	n = 74	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Un petit rébus	2018	La m	3/4	n = 86	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Étude dominicale	2018	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 70	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Bien trop fatigué	2018	Fa M	2/4	n = 54	Mouchard (39)	Sociétal	Heptacorde
Sur un sentier erratique	2018	Sol M	5/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
La danse des poulbots	2018	Sol M	4/4	n = 100	Mouchard (39)	Enfantillages	Heptacorde
Pris la main dans le sac... à malices	2018	Fa M	2/4	n = 102	Mouchard (39)	Enfantillages	6 cordes
Un petit air juste pour souffler un peu...	2018	Do M	6/8	n. = 98	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Noch einmal	2018	La M	6/8	n. = 88	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude incertaine	2018	Ré M	6/8	n. = 78	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Un simulacre d'étude	2018	La m	2/4	n = 104	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Un décalage étudié	2018	Do M	2/4	n = 96	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Une chanson (pas) nette (voir la pièce n° 944 : « Une chanson nette)	2018	Do M	3/4	n = 76	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Syndrome de la vitesse (étude pour les gens pressés)	2018	Sol M	2/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Tôt, le matin, au lever du soleil...	2018	Ré M	4/4 ; 3/4	n = 66	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Estudiette sur la gamme de Do	2018	Do M	2/4	n = 102	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Mes premières modulations	2018	Do M	2/4	n = 108	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
La Millonesque (néo-prélude)	2018	Mi m	3/4	n = 82	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde

Livre 21							
Tango't live if you want it	2018	La m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 110	Mouchard (39)	Espagnol	Heptacorde
Prélude entrelacé	2018	La m	5/4	n = 120	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
En dérapant un peu...	2018	Do M	4/4 ; 2/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 100	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Si t'es gai... ris donc, s'amusait à lui dire le candélabre...	2018	Do M	4/4 ; 3/4	n = 108	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Dans la maison des animaux, promenade en forêt...	2018	La m	3/4	n = 82	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Une ritournelle plutôt obsédante...	2018	Do M	4/4	n = 170	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Pour une étude attentive (concernant un chromatisme chronologique...)	2018	Do M	4/4 ; 3/4	n = 84	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Un subterfuge coloré	2018	Do M	3/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	Heptacorde
Histoire de passer le temps durant cette journée froide, venteuse et pluvieuse	2018	Mi m	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Mélodie douce et tendre à la fois...	2018	Mi m	3/4	n. = 88	Mouchard (39)	Hybride	6 cordes
Planète bleue en péril (à force de vouloir gagner du temps, ces irresponsables nous en font perdre encore plus...)	2018	Ré M	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Pas très loin d'ici	2018	Sol M	3/4	n. = 78	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Jolie Lune de miel, propice aux rêves	2018	La M	2/4 ; 3/4	n. = 78	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Le temps n'y fait plus...	2018	Si m	3/4 ; 4/4	n = 66	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Prélude pour la nuit	2018	Fa# m	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Hymne pour sauver la planète	2018	Do M	2/4	n = 55	Mouchard (39)	Nature	6 cordes
Un jour, plus tard, peut-être...	2018	Mi m	3/4	n = 74	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Où il est question d'ambitus...	2018	Ré m	3/4	n = 62	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Oui, mais pas que...	2018	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 84	Mouchard (39)	Hybride	Heptacorde
Étude pour devancer certaines arrières-pensées	2018	Fa M	3/4 ; 6/8	n = n. = 92	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Solstice d'hiver	2018	Mi m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 150	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
L'escalade (étude vertigineuse)	2018	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Mouchard (39)	Étude	6 cordes
Dans le calme	2018	Do M	3/4	n = 60	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Quand la Terre pleure sa Nature...	2018	La M	3/4 ; 4/4	n = 64	Mouchard (39)	Nature	Heptacorde
Lamentation pour toute cette violence et cette cruauté	2018	Mi M	3/4	n = 58	Mouchard (39)	Sociétal	6 cordes
Étude un peu zinzin...	2019	Do M	2/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
Bavardage intempestif	2019	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Rien de plus simple, apparemment...	2019	Do M	2/4	n = 86	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Véritable étude de faux-semblants	2019	Do M	4/4 ; 6/8	n = 110 ; n. = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Il devient urgent de se calmer...	2019	La m	2/4 ; 3/4	n = 62	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Pourtant que la Terre était belle...	2019	Si m	2/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Court-métrage en temps d'hiver	2019	Sol m	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Souvenirs d'antan	2019	La m	3/4	n = 78	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Hymne pour le droit au respect	2019	Mi M	2/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Une petite marche à suivre	2019	La m	4/4	n = 70	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Curieux message...	2019	Do M	3/4	n = 58	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Une histoire d'ïule (où il n'est pas question de s'emêlmer les pinceaux...)	2019	Ré M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Enfantillages	Heptacorde
Bienvenue à la villa « mon repos »	2019	Sol M	2/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Provisoirement	2019	La m	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Étude goûteuse (et non pas douteuse)	2019	La m	2/4 ; 3/4	n = 70	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Pour une berceuse aérienne	2019	Ré M	4/4	n = 68	Muscadie (39)	Enfantillages	Heptacorde
Étude sensorielle	2019	Ré M	4/4	n = 68	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Prélude au petit jour naissant...	2019	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Dès potron-minet et encore un peu dans les brumes du matin...	2019	Mi m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 120	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Dédicace à la beauté du jour	2019	Mi m	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Prélude métaphoré	2019	La M	3/4	n = 106	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Une étude aux stères (et ne faisant pas feu de tout bois...)	2019	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Rhapsodie insolite	2019	Ré m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Dans une grande lassitude	2019	Fa M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Le temps n'est plus...	2019	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 6/8	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 22							
Interlude, mais pas trop...	2019	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 92	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Quelques gouttes de rosée sur mes pensées	2019	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude joliment colorée	2019	La M	2/4	n = 72	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Dans tout ce silence...	2019	Do M	2/4 ; 3/4	n = 62	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude quelque peu perturbée	2019	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 74	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Romantica	2019	Si m	4/4 ; 3/4 ; 2/4		Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Bifurcation vers une sente inconnue	2019	Mi m	6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Au bord de la Larine, le ruisseau muscadien	2019	La m	3/4	n = 88	Muscadie (39)	Régional	6 cordes
Étude sibylline	2019	La m	2/4 ; 4/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Thème du générique	2019	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Ma planète n'est pas Ta poubelle	2019	Sol m	2/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Étude Lily-pucienne Rose	2019	La m	6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
Sorte d'embrouillamini...	2019	La m	2/4	n = 112	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une simple mélodie	2019	Do M	3/4	n = 56	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Dans l'air du temps	2019	Sol M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Je pleure toutes nos belles forêts saccagées et détruites	2019	Ré m	4/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Étude en forme de strapontin	2019	Mi m	4/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Just a special Blues	2019	Mi m	6/8	n. = 66	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Petite halte sur une aire du Jura	2019	Ré M	3/4	n = 76	Muscadie (39)	Régional	Heptacorde
Toute ma sollicitude et mon empathie pour toi, ma triste planète qui subit tout...	2019	Sol M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Étude primesautière	2019	Do M	3/4	n = 86	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Plutôt ici-bas que là-bas...	2019	Mi m	4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude faite pour musarder un peu...	2019	Sol M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Ainsi va la vie... (pas toujours comme on le voudrait...)	2019	Sol M	3/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Ni siquiera sé quién eres... (je ne sais même pas qui tu es...)	2019	La M	3/4	n = 88	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
Comme une sorte d'échappatoire à la médiocrité ambiante...	2019	Si m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Indubitablement...	2019	Mi m	12/8	n. = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Ragtime after time	2019	Do M	6/8 ; 9/8	n. = 94	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Histoire de se faire « blouser » un peu...	2019	La M	9/8	n. = 86	Muscadie (39)	Blues & cie	Heptacorde
Dans une fausse nonchalance...	2019	Si m	2/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Aux âmes indignées et désabusées...	2019	La m	2/4 ; 3/4	n = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Après la pénombre, la lumière...	2019	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour rêver un peu...	2019	Mi m	3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Avec une touche de bleu...	2019	Sol M	6/8	n. = 72	Muscadie (39)	Blues & cie	Heptacorde
Prélude apaisé	2019	Do M	4/4 ; 3/4	n = 84	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Back to the basics (étude de retour aux fondamentaux tonal)	2019	Do M	2/4	n = 114	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
J'aurais tant aimé que... (étude utopique)	2019	La m	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Étude dominicale (et un peu bancaire...)	2019	Do M	2/4	n = 106	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Sans trop savoir où aller...	2019	La m	4/4 ; 2/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
A la recherche de ce petit supplément d'âme...	2019	Ré m	4/4 ; 3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Le tic-tac de l'horloge est devenu un peu toc-toc...	2019	Sol M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
Pour une leçon particulière	2019	Ré m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Si tel est mon plaisir...	2019	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Au risque de tanguer un peu...	2019	La m	2/4	n = 72	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
A la tierra de la luz (au pays de la lumière)	2019	Ré M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Parmi les senteurs de Provence...	2019	Mi m	3/4 ; 4/4 ; 5/4 ; 6/4 ; 7/4	n = 100	Camps la Source (83)	Régional	6 cordes
Prélude en préambule	2019	Ré M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Die Reise der Träume (le voyage des rêves)	2019	Ré M	6/8	n. = 70	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Étude un peu à part...	2019	Sol M	6/8	n. = 68	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Je me souviens des temps anciens...	2019	Sol M	6/8 ; 9/8	n. = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 23							
Au choix : Apprendre ou à laisser...	2019	Mi m	4/4	n = 106	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
En y repensant...	2019	Si m	6/8	n. = 92	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Quand le bitoniu s'en mêle (les pinceaux), rien ne va plus pour la gamme de Do	2019	Do M	2/4	n = 140	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
Ah, si j'avais su...	2019	Ré M	4/4	n = 104	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Comme dans un méli-mélo...	2019	Do M	3/4 ; 4/4 ; 9/8	n = 120 & n. = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude à peu près simple...	2019	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Pas de temps à perdre (quand faut y aller, faut y aller)...	2019	La m	4/4	n = 124	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Quand je voyage dans mes rêves...	2019	Ré M	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude indélicate (et un peu froide)...	2019	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Étude farfelue	2019	Do M	6/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Des profondeurs (from the depth)	2019	Ré M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 54	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Courtes variations mélodiques	2019	Fa # m	6/8	n. = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
La situation est grave	2019	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans le doute	2019	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans trop y accorder de l'importance... (mais quand même)	2019	Do M	2/4	n = 86	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Comme dans une sorte d'état morose...	2019	Fa M	2/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Extrême fatigue sous la torpeur caniculaire	2019	Si m	4/4	n = 66	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Avec un peu de chance...	2019	Do M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 98	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Le moins que l'on puisse dire... (c'est encore de le faire...)	2019	La M	2/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Mère Dalors, c'est quand qu'on va où ? (ben ça dépend avec qui on y va...)	2019	La M	2/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
S'il vous plaît, ceci est ma requête...	2019	Mi m	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
L'estivalétude	2019	Sol M	2/4	n = 70	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Une étude faite de bric et de broc...	2019	Do M	2/4	n = 114	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Amertume, désarroi et désespérance en voyant toute la nature disparaître... (thème final)	2019	Do m	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
En se glissant dans l'interstice...	2019	Mi b M	6/8	n. = 72	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
La comptine désinvolte	2019	Do M	12/8	n. = 88	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
Une plaisante promenade	2019	Mi m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
En partant un peu à l'aventure...	2019	Do M	3/4	n = 102	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Étude des double-notes et autres renversements	2019	Do M	2/4	n = 64	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Ô, Nature bafouée, je pense très fort à toi	2019	Do M	2/4 ; 5/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Une envie de fraîcheur	2019	Fa M	5/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Solennelle empathie (pour vous les plantes et animaux qui souffrez)	2019	La M	4/4	n = 74	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Étude mélodique avec descente de basse par quarts	2019	Do M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Dame Nature, que mes larmes deviennent ta rosée...	2019	Sol m	4/4 ; 5/4	n = 72	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Avec un peu d'insouciance	2019	Do M	2/4	n = 62	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Instantané n° 09	2019	Do m	3/8	n. = 58	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
In a modern style	2019	Do M	4/4 ; 6/8 ; 9/8 ; 12/8	n = 100 ; n. = 90	Muscadie (39)	Blues & cie	Heptacorde
Pour une étude sans histoire (ou presque...).	2019	Do M	12/8	n. = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Il était une fois, dans mes souvenirs...	2019	La M	6/8	n. = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans une rêveuse évocation	2019	Ré M	3/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Con ternura (avec tendresse)	2019	Sol M	2/4	n = 54	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Que la beauté soit en toi...	2019	La M	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
J'aimerais tant que tu comprennes... (qu'il faille sauver notre planète)	2019	La m	9/8 ; 6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Lettre ouverte...	2019	Do M	4/4 ; 3/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour ne pas rester sur une trop mauvaise impression...	2019	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Véritable étude anti-gaspi (avec pas une note de trop...)	2019	La m	4/4 ; 3/4	n = 96	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
So long, tenderness...	2019	Mi m	3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Adresse inconnue	2019	Mi M	4/4	n = 110	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude anatolienne en La M	2019	La M	4/4	n = 98	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Dans une situation légèrement biscornue...	2019	Si M	2/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes

Livre 24							
Dans un simulacre d'indifférence...	2019	Fa M	3/4 ; 5/4 ; 4/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étrange prémonition	2019	La m	3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Intenses remerciements (pour celles et ceux qui, de par le monde, perpétuent ma musique)	2019	Do M	3/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Dans le souffle du vent	2019	Mi m	4/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Étude tranquille ?	2019	Sol M	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Habanera sensorial (Habanera sensitive)	2019	Ré M	2/4	n = 66	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Petit retour en arrière	2019	Ré m	2/4	n = 74	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
A la recherche de l'essentiel...	2019	Do m	3/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude condensée	2019	Do M	2/4	n = 104	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Selon votre bon vouloir...	2019	La M	3/4 ; 2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Simplissimo (étude noviciale)	2019	Do m	3/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Mélodie au participe passé	2019	Fa M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Litanie psalmodiée à l'ancienne mode	2019	Ré modal	5/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude enfantine (mais pas que...)	2019	Do M	6/8	n. = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Dans les affres du cœur solitaire	2019	Mi m	4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
A l'hôtel des cœurs solitaires (là, où il ne se passe jamais rien...)	2019	Ré m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
La fatale dérive du cœur solitaire... (triptyque des pièces n° 1165, 1166 & 1167)	2019	Fa # m	3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Avec amabilité	2019	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Désuétude non prouvée...	2019	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
It's always the same old story	2019	Do M	2/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Une mystérieuse sensation	2019	La M	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un peu de douceur dans ce monde de violence...	2019	La m	3/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans la lumière	2019	Do M	3/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Étude ornementale	2019	La m	2/4	n = 84	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Si le cœur vous en dit...	2019	Sol M	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Quand la Lune se repose, alors s'ouvre la porte des rêves...	2019	Mi b M	4/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Sur la route... (je pars...)	2019	Mi M	4/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Aperçu dérivatif et sensible...	2019	Fa# M	4/4 ; 3/4	n = 72	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Les apparences ne seraient-elles pas trompeuses ?	2019	Mi m	4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Rêverie éthérée	2019	Do M	3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Méandres et détours	2019	Mi M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Finalement...	2019	Fa M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Pour temporiser...	2019	La m	6/8	n. = 86	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Il faut savoir raison garder... (étude pour enfants turbulents)	2019	La m	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Voici venu le temps des incertitudes...	2019	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Air à danser comme autrefois...	2019	Si m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude improvisée	2019	Do M	6/8	n. = 96	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
L'humain est bien le cauchemar de la planète...	2019	Si b M	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
D'un air contrarié	2019	Si b M	6/8	n. = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Prélude légèrement suranné...	2019	La m	3/4 ; 4/4	n = 86	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Un jour, j'irai m'asseoir sur le croissant de la Lune pour regarder la Terre en me disant qu'elle était bien belle...	2019	Mi m	2/4	n = 52	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Je, tu, il, nous, vous, ils et tout le monde (pour sauver la planète)	2019	La m	2/4 ; 3/4	n = 72	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Post-scriptum	2019	Ré M	2/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand mon cœur est morose... (ma guitare est en pleurs...)	2019	Mi m	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Romance pour un cœur tendre...	2019	Mi m	3/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude sur la « Malaguena »	1978	La m	3/4	n = 130	Metz (57)	Espagnol	6 cordes
Trolldansen (la danse des Trolls)	2019	Sol M	2/4	n = 86	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Prélude pour une goutte d'eau	2019	Si m	3/4	n = 84	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Dans un profond silence, ces quelques notes...	2019	Ré M	3/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude pour un rêve éveillé...	2019	La m	3/4 ; 5/4	n = 100	Muscadie (39)	Etude	6 cordes

Livre 25							
Intro du Décret du Comité de la Nature	2019	La m	4/4	n = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Outro du Décret du Comité de la Nature	2019	La m	3/4 ; 4/4	n = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Une simple étude mélodique	2019	Mi M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Les premiers frimas de l'automne remplissent mon cœur de nostalgie...	2019	Mi M	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Des nuances de gris mâtinées de noir...	2019	Fa#m	4/4	n = 80	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Thème introductif	2019	Ré m	2/4	n = 68	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Sans se presser...	2019	Si M	5/4	n = 106	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Do it for yourself (a study) (fais-le pour toi – une étude)	2019	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Instantané n° 10	2019	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Petite étude bucolique	2019	Do M	2/4	n = 106	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
L'improm-tu meurs du cerveau (une arme absolue anti-destructeurs de la Planète)	2019	Sol M	2/4	n = 94	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Ceci est la fin, mon ami... (This is the end, my friend)	2019	Ré m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une simple étude pour faire un peu connaissance...	2019	Do M	2/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Cordialement... (une étude)	2019	Do M	2/4	n = 98	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Amicalement... (une étude)	2019	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 98	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Dédicace aux âmes pures bafouées dans leurs droits	2019	Fa M	6/4 ; 3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans trop savoir où aller...	2019	Sol M	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Isolé ? Désolé...	2019	Si m	4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Étude énigmatique	2019	Do M	3/4	n = 96	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Une fière Andalouse (una orgullosa Andaluz)	2019	La M	3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Je me souviens... Il y avait cette longue mélodie...	2019	Mi m	6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Que la honte soit sur les nuisibles au bien-être de notre Planète...	2019	Sol m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Puisqu'il en est ainsi...	2019	Ré m	3/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand toute la bêtise humaine m'insupporte	2019	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 100	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Au gré d'une petite brise légère et parfumée...	2019	Mi m	9/8	n. = 94	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
D'une agréable et délicate fraîcheur...	2019	Do M	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Lentement, mais sûrement...	2019	Ré M	3/4 ; 2/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
A la recherche d'une éternelle harmonie...	2019	Mi m	4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Libre comme l'oiseau...	2019	Fa M	3/4 ; 4/4 ; 6/4 ; 5/4	n = 104	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Eh bien, dis-donc... (une étude à surveiller de près...)	2019	La m	3/4	n = 92	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude à peu près facile	2019	Do M	3/4	n = 126	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude pour les élèves très, très fatigués (mais pas encore totalement épuisés)	2019	Ré M	2/4	n = 64	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Envie d'un peu de calme	2019	Si m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Une étude assez facile	2019	Do M	3/4 ; 4/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude très facile	2019	Do M	2/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude légèrement moins facile	2019	Do M	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude vraiment facile	2019	Do M	2/4	n = 130	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude plus que facile	2019	Do M	3/4	n = 126	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude on ne peut plus facile	2019	Do M	2/4	n = 96	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Ces quelques pensées tout au long du chemin...	2019	La m	4/4 ; 5/4	n = 110	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Delicatessen	2019	La M	4/4 ; 6/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Jour après jour, sournoisement, le temps nous vole notre jeunesse...	2019	La m	3/4 ; 4/4	n = 114	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude plutôt optimiste...	2019	Do M	4/4	n = 118	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Quelques éphémères leurs d'espoir dans toute cette confusion...	2019	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 96 ; n = 120	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Instantané n° 11	2019	Sol M	3/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
D'une eau limpide (mysterioso)	2019	Sol M	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
En mon for intérieur, je doute très fort...	2019	Fa M	6/8 ; 12/8	n. = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans le dénuement...	2019	La M	2/4 ; 3/4	n = 56	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Si je suis, j'essuie partout, tant qu'à faire... (courte étude propre et iconoclaste)	2019	Do M	6/8	n. = 96	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Haïku n° 01 (quand le paon fait la roue)	1990	Sol m	5/4 ; 7/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 60	Anney (74) & Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes

Livre 26								
Haïku n° 02 (les pérégrinations de la blanche hermine)	2019	La m	5/4 ; 7/4 ; 5/4 ; 3/4	n. = 60	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes	
En état de choc... (étude un peu déjantée...)	2019	Fa M	3/4 ; 2/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Le Blues des gens fatigués par la médiocrité, la bêtise et la méchanceté de certains humains	2019	La M	12/8	n.= 76	Muscadie (39)	Blues & cie	Heptacorde	
Dans une sorte d'ambivalence...	2019	Ré M	3/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Haïku n° 03 (la sérénité du lotus)	2019	Sol M	5/4 ; 7/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes	
Sans trop le vouloir...	2019	La m	6/8	n.= 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
A la source du néant...	2019	Si m	4/4	n = 86	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde	
Une opportunité à saisir (encore faut-il réussir à soutenir la cadence...)	2019	La m	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Mets ton chandail si tu vas au champs d'ail...	2019	Ré M	2/4 ; 4/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Aux frontières de l'aube (quand le jour n'est pas encore naissant...)	2019	Do M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde	
Just like an atypical Blues	2019	Do M	9/8	n. = 86	Muscadie (39)	Blues & cie	Heptacorde	
Une étude pas trop compliquée, mais quand même...	2019	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Un prélude un peu désuet, comme démodé...	2019	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 62	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde	
Dans le temps, à la cour d'Espagne...	2019	Ré M	3/8	n. = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
La danse des éphémères	2019	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Enfantillages	Heptacorde	
Une perpétuelle mouvance	2019	Atonal	2/4	n = 70	Muscadie (39)	Contemporain	Heptacorde	
Dreaming and floating but never drowning...	2019	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Cool, calm and tenderly... (calme, tranquille et tendrement...)	2019	Do M	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes	
Guitare addict	2019	Do M	3/4 ; 2/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes	
La maison d'Eden (petit sanctuaire où la nature est chez elle...)	2019	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 88	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde	
Prélude issu de la nuit des temps...	2019	Do M	4/4 ; 5/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes	
Une nouvelle année et nous, animaux et végétaux continuerons à disparaître								
grâce à votre stupide et égoïste indifférence...	2019	Mi m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde	
Un parfum de Tarentelle (saveur italienne)	2019	Mi m	6/8	n. = 92	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes	
Retour vers une étude plus conceptuelle	2019	Sol M	4/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde	
La valse noviciale	2019	Sol M	3/4	b. = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Éloge de la simplicité (étude modeste)	2019	Do M	4/4	n = 160	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Un prélude énigmatique...	2019	Sol M	4/4	n = 60	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde	
Dans une grande lassitude (en se doutant que rien ne va vraiment changer sur cette terre...)	2020	La m	4/4	n = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde	
Écriture automatique (étude faite sans trop réfléchir...)	2020	Do M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Entre dégoût et nausée (avec une pointe d'amertume...)	2020	Mi M	2/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes	
Une drôle d'étude pas très drôle finalement	2020	La m	4/4 ; 3/4 ; 6/4	n = 98	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde	
Voyage intemporel	2020	Mi m	12/8	n. = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
J'ai comme un étrange pressentiment...	2020	Sol M	5/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes	
Désolation (la Planète se meurt et les cupides continuent à s'enrichir...)	2020	Si m	3/4	n = 62	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Dans un grand sentiment d'injustice...	2020	Fa M	6/8	n. = 48	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Prélude à la nuit naissante	2020	Sol M	6/8	n. = 54	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde	
Étude nonchalante (en se promenant...)	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 74	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde	
Une étude qui coule de source...	2020	La M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Une source qui coule en étude...	2020	La m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
Vous me manquez tellement... (Rumba et 'Tite-Hope)	2020	Fa M	3/4	n = 62	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Étude sur le Solstice d'hiver	2020	Sol M	2/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde	
Un peu à part, en dehors de toute considération...	2020	Si m	3/4 ; 5/4 ; 4/4	n = 76	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde	
D'un air calme	2020	La M	2/4 ; 4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
L'étude en forme de laitue de cas...	2020	La M	3/8	n. = 96	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde	
My little swingin' tune	2020	Do M	12/8	n. = 96	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes	
Genau (exactement)	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Une étude un peu étrange...	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes	
A la recherche d'un temps désormais révolu...	2020	Si m	4/4 ; 5/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Détours et contours	2020	La m	2/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde	
Un sensible petit prélude	2020	Do M	4/4 ; 2/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes	

Livre 27							
Des larmes dans les nuages	2020	La m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un poème un peu glauque	2020	Sol m	2/4 ; 3/4 ; 6/8 ; 9/8	n = 60 ; n. = 80	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Complainte de la Forêt qui pleure ses Arbres	2020	Do M	6/8 ; 9/8	n. = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Complainte des Arbres privés de leurs Forêts	2020	Sol M	6/8 ; 9/8	n. = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Complainte du promeneur devant ses forêts mutilées, éventrées, saccagées et assassinées	2020	Ré M	6/8	n. = 62	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Petite gentillesse	2020	La m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Dans mes pensées	2020	Si m	2/4 ; 3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Nocturnale, un prélude	2020	Ré M	2/4 ; 3/4	c = 100	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Evanescence (une étude)	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Un peu comme dans l'ancien temps...	2020	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Perspectives momentanées	2020	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un petit air bien rafraîchissant	2020	Ré M	4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une sinuose étude	2020	Do M	5/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une Chouette valse pour un bel Hibou...	2020	Do M	3/8	n. = 96	Muscadie (39)	Enfantillages	6 cordes
In memory of the Indians holocaust	2020	Mi m	2/2	b = 40	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Rendez-vous au 2ème sous-sol (sol-fa-mi...)	2020	Mi M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 90	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Etude incitative... (à la prudence)	2020	La m	2/4	n = 92	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Etude incitative... (à plus de confiance)	2020	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 92	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
T'en souviens-tu de nos balades en forêts ? (nos nostalgiques souvenirs)	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 68	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
L'interlude d'au clair de la lune	2020	Do M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
The « no satisfaction » blues	2020	La M	4/4	n. = 60	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Une éclaircie entre tous ces nuages...	2020	Mi m	4/4 ; 2/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
J'ai vu ce petit oiseau voler et dans son œil, j'y ai vu briller le soleil de la liberté... (élégie pour les Nations Amérindiennes)	2020	Sol M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Au confinement du firmament...	2020	La M	3/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
L'empreinte du temps... (devrait nous inciter à rester humbles)	2020	Si m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Si loin de tout, je ne suis pas prêt du tout à être près de vous...	2020	Si m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
En tête à tête (étude discussive avec moi-même)	2020	Do M	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Etude-Mantra antivirus	2020	Do M	2/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Psal-maudit soit tout cela	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
En attendant	2020	Mi m	6/8 ; 9/8	n. = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un prélude plutôt tranquille	2020	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Une étude et deux couleurs	2020	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Une étude confinée facile	2020	La m	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude confinée moins facile	2020	Do M	2/4 ; 3/4 ; 5/4 ; 4/4	n = 92	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Demain, ce sera mieux (enfin, c'est ce que l'on aimerait croire...)	2020	Mi m	3/4 ; 5/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Quand je m'ennuie... (étude occupationnelle)	2020	La m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Comment ne pas se perdre dans toute cette confusion... (cela semble bien impossible)	2020	Fa M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 98	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
It's just that blues holdin' you in his sway	2020	Sol M	6/8 ; 9/8	n. = 56	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Rag-time to loose	2020	Do M	18/8	n. = 100	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Petit aparté mystique	2020	Do M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Etude facile et simple à la fois...	2020	Do M	3/8	n. = 86	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Hymne pour sauvegarder la nature	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 68	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Etude pour mettre un peu de baume au cœur... (histoire de nous remonter un peu le moral en ces temps difficiles...)	2020	Do M	3/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Essai mélodique pour atteindre l'ultime note...	2020	Mi M	12/8	n. = 70	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Andante dilluvien	2020	Si m	4/4	n = 80	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Un début d'étude	2020	Do M	4/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude, au début ...	2020	La m	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Quand le bonheur s'en va... (restent de fugaces souvenirs...)	2020	Ré m	4/4 ; 3/4	n = 80 & n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Avec toute ma sollicitude...	2020	Ré m	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Etude mono-solo (en 1ère position)	2020	Do M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes

Livre 28							
La mélodie de la tristesse	2020	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Mais que faire... (face à ce constat d'impuissance...)	2020	Ré M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand ta lumière vacille... (les ténèbres m'envahissent...)	2020	Sol M	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude perturbée	2020	Do m	3/4	n = 58	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Quand tu es partie, subitement, le soleil s'est transformé en pluie... (dimanche 26 avril 2020 à 10h, au matin...)	2020	Mi m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude facilement trompeuse...	2020	Do M	3/4 ; 2/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude très courte faite pour ceux qui n'ont jamais le temps de le prendre...	2020	Do M	2/4	n = 60	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Dans le plus grand des dépouillements...	2020	La m	2/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Le prélude du voyageur solitaire... (perdu dans la tristesse de ses souvenirs)	2020	Ré M	6/8	n. = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Coïncé dans un cul de sac ou dans l'impasse de ta vie...	2020	La M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Une pensée-souvenir... (pour toi...)	2020	Si m	12/8 ; 9/8 ; 6/8	n. = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Durant ce court instant...	2020	Sol M	3/8	n. = 88	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Le voyageur solitaire (thème)	2020	Fa M	3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Du destin du voyageur solitaire... (la marche vers les inéluctables divagations dans l'infini...)	2020	Si m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
So far away, blues	2020	Ré M	12/8	n. = 92	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Etude en forme de mouvement perpétuel à jouer tout de suite, d'un coup...	2020	Sol M	2/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Bonjour tristesse, bienvenue dans ma solitude...	2020	Si m	3/4 ; 4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une nostalgique mélodie, douce et tendre à la fois...	2020	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Un peu perdu dans toute cette absurdité...	2020	Mi m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Petit prélude dans les nuages...	2020	Si m	5/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Attention à la marche (à suivre...)	2020	Do M	6/8	n. = 80	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Lamento ou tard (nul ne le sait...)	2020	Mi m	5/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un soupçon de parfum ibérique...	2020	Do M	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
La Nakba, au pays des larmes...	2020	Mi m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Modal	Heptacorde
Un essai d'étude mibémolienne...	2020	Mi b M	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Petite tendresse...	2020	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Ostinato-Tangage...	2020	La m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Il pleut... (des larmes de sang...)	2020	Mi m	3/4	n = 56	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
(et de fatalité...) - diptyque avec la pièce n° 1378	2020	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4		Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une errance mystique désabusée...	2020	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
C'est cette émotion qui m'envahit le cœur...	2020	La m	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Une bien étrange sensation...	2020	Mi M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Just like a country waltz	2020	Ré M	9/8	n. = 74	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Réflexions	2020	Fa M	5/4	n = 94	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
The one chord's picking tune	2020	Do M	6/8	n. = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Surprise... à son insu...	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
A nouveau sur la route...	2020	Sol M	12/8	n. = 90	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Mourir de solitude...	2020	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Vu sous cet angle...	2020	Mi m	9/8	n. = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Recuerdos de Cordoba	2020	La m	2/4	c = 100	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
Un simple aparté... (en forme de monologue)	2020	La m	6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Comme une valose lente...	2020	Fa M	3/8	n. = 64	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Adagio sensible	2020	Ré m	3/4	n = 58	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Etude de la sollicitude	2020	Sol M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Enharmonie du soir...	2020	Mi b M	6/8 ; 9/8	n. = 66	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
A quoi bon vous écrire si vous ne me répondez jamais...	2020	Do M	6/8	n. = 78	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Un essai de cohésion (pour une étude un peu bancaire...)	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans trop savoir où aller...	2020	La m	3/4 ; 4/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Préludissimots doux	2020	La M	3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Jumpin' flash back	2020	Ré M	9/8	n. = 68	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde

Livres 29							
Si d'aventure... et par un fait extraordinaire...	2020	Mi M	3/4 ; 4/4	n = 86	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Incantation	2020	Ré M	3/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
La barbichette (des politiciens corrompus)	2020	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
Insouciance et plaisir pour ce petit air de vacances...	2020	Mi m	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Rétrospectivement	2020	Mi M	3/4 ; 4/4	n = 90	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Contemporainement tonal	2020	Do m	5/4	n = 100	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
Les petites surprises du Lison...	2020	Mi m	3/4	n = 80	Muscadie (39)	Régional	Heptacorde
Des mesures curieusement ciselées	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 98	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Tristesse en solitude...	2020	Mi m	3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
A la recherche d'une tonalité stable...	2020	Sol M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Petit air famélique et un tantinet malingre...	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une plainte surannée	2020	Sol M	3/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
La tragédie (ode dédiée aux plantes et au milliard d'animaux victimes des feux australiens)	2020	Ré M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Hymne pour le respect à la vie des plantes et des animaux	2020	La M	2/4	n = 68	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Les petites fleurs des champs rêvent-elles encore ? (diptyque de la pièce n° 162)	2020	Do M	2/4	n = 92	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Essai mélodique	2020	Fa M	2/4	n = 78	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une mélodie aux parfums de simplicité	2020	Ré M	4/4	n = 90	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Avec une certaine acuité sensorielle	2020	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 120	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
J'ai la souvenance de ces quelques instants éphémères où l'harmonie régnait	2020	La M	2/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Encore une morne journée qui s'étire, qui s'étire...	2020	Do M	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Serait-ce diatoniquement paramodal ?	2020	Ré modal	5/4	n = 94	Muscadie (39)	Modal	Heptacorde
Engourdi sous la torpeur caniculaire...	2020	Sol M	4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
A la recherche d'un peu d'empathie, de respect, de sollicitude et d'affection... (bref, la moindre des choses...)	2020	Ré M	6/8	n. = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans nul doute ... ou presque...	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 70	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Etude passagère	2020	Do M	2/4	n = 68	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Etude-Promenade estivale	2020	Do M	3/4 ; 2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Etude monodique (a one shot study with only natural notes)	2020	Do M	4/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Pour faire (à peu près) simple...	2020	Sol M	6/8	n. = 64	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Pourquoi vouloir tout compliquer alors que les choses pourraient être plus simples...	2020	La M	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 92	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
So long my friend...	2020	Sol M	3/4 ; 2/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Etude afin de ne pas confondre vitesse avec précipitation...	2020	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Instantané n° 12	2020	Do M	4/4	n = 130	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude systémique	2020	Do M	2/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
A quoi sert-il d'être sage dans ce monde où règne la folie...	2020	La M	5/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude à la 6/4/2	2020	Atonal	6/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Il conviendrait d'agir avec certains égards...	2020	Mi M	3/4 ; 4/4	n = 68	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Il était une fois, il y a bien longtemps...	2020	Do# M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
La solitude de l'espoir... (de la Nature se sentant trahie et abandonnée...)	2020	La m	4/4 ; 3/4	n = 86	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Prélude en forme de supplique...	2020	Do M	3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Au bord du gouffre, au point de non-retour...	2020	Mi m	4/4	n = 62	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude confidentielle	2020	La M	3/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude bien comme il faut...	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
La mélodie du souvenir...	2020	Mi m	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Petite étude apéritive (pour se remettre en doigts...)	2020	Do M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Instantané n° 13	2020	Do m	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Dans le Doubs, il Jura (mais un peu trop tard...)	2020	La M	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Régional	6 cordes
Le monde à l'envers (lamento)	2020	Fa M	3/4 ; 4/4	n = 64	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Epagnolita (espagnole lolita)	2020	La m	2/4	n = 68	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Histoire de faire un peu le vide dans ma tête...	2020	Do M	4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Amertume...	2020	Mi m	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde

Livre 30							
Embrouillami...	2020	Do m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 94	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Quand la vie nous sépare...	2020	Mi m	5/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
It's just a ghost Blues lost in a far away castel...	2020	La M	12/8	n. = 86	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Une étude incertaine...	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 96	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Indésicion...	2020	Mi M	3/4 ; 4/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Dans une incertiane nébulosité	2020	La m	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
For your pleasure (hope you enjoy...)	2020	Ré M	4/4	n = 104	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude purement tonale	2020	Sol M	4/4	n = 112	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Juste une idée passagère...	2020	Mib M	6/8	n.= 56	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Une étude qui aurait pu être un peu plus facile...	2020	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Tu es partie, dans un dernier souffle, là où je ne suis pas...	2020	Mi M	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Je me souviens de toi, Charlie, et de tes amis aussi...							
(hommage aux personnes assassinées en janvier 2015)							
En attendant la pluie...	2020	Mi M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un étrange petit prélude...	2020	Si m	3/4 ; 4/4	n = 96	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Stand-by (en attente...)	2020	Do# M	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Quand la nature a soif... (et surtout soif de tranquillité...)	2020	Si m	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Stance pour un certain «Brillant Jaune »...	2020	Ré M	6/4 ; 3/4	n = 70	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Deux gouttes d'eau reliées par un arc en ciel...	2020	Ré m	4/4 ; 3/4	n = 138	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Requiem pour toutes les victimes de la folie des hommes	2020	La m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 78	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Just a day in our life (aux arômes beatlessiens)	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Stille Nacht, heilige Nacht	2020	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
La Nature n'a jamais abandonné les hommes...	2020	Do M	3/4	n = 96	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
ce sont plutôt eux, qui l'ont abandonnée...							
Une étude un peu rétro...	2020	Mi M	4/4 ; 9/8	n = 100	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Sonnerie « aux morts »	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Au soir de ma vie...	2020	Do M	4/4	n = 60	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
Que sont mes amis devenus...	2020	Sol M	4/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude dominicale (voire endimanchée...)	2020	Mib M	3/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Senteurs nostalgiques	2020	Do M	3/4	n = 82	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Sous le ciel andalou... (un souvenir)	2020	Sol m	3/4	n = 78	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Peut-être bien qu'un jour...	2020	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 98	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Instantané n° 14	2020	Mi m	3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans un souci d'apaisement...	2020	Do M	4/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Stigmates... (dans la souffrance, je recherche un peu de ton réconfort)	2020	Sol M	4/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Strange Blues	2020	Mi m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude mesurée en 5/4	2020	La M	9/8	n. = 82	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Avec une certaine La-ttitude...	2020	La m	5/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une impression de désillusion...	2020	La M	3/4 ; 4/4	n = 88	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Déliquescence...	2020	Fa M	4/4 ; 3/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Qui vivra verra, qui verra mourra... (Hommage aux victimes innocentes des terroristes)	2020	Atonal	4/4	n = 66	Muscadie (39)	Contemporain	Heptacorde
Une modeste Pavane qui, de fait, ne se pavane guère...	2020	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans l'étrange jardin aux murmures...	2020	Fa M	2/2	b = 70	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
Supplique pour la concorde entre les peuples...	2020	Do M	4/4 ; 3/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Contrastes	2020	Fa M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude légèrement perturbante, mais pas que...	2020	La m	4/4 ; 5/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 94	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Es tut mir lied – désolé (étude courtoise)	2020	Sol M	3/4 ; 5/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Prélude en vue de passer une nuit paisible	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 86	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Une étude qui ignorait qu'elle en était une...	2020	Si m	3/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Concordances	2020	La m	3/4	n = 88	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Consonances	2020	Fa M	3/4	n = 96	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Connivences (3ème volet du triptyque comprenant les pièces n° 1498, 1499 & 1500)	2020	Fa M	3/4 ; 4/4	n = 90	Muscadie (39)	Hybride	6 cordes
	2020	Fa M	4/4 ; 3/4	n = 94	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde

Livre 31							
Dans la rue des amours perdus	2020	Ré m	4/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Petit prélude attentiste...	2020	Mib M	3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Ce que tu cherches est en toi...	2020	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Entschuldigung and gratias...	2020	La m	2/4 ; 3/4	n = 92	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Comméoration pour les sacrifiés et toutes les victimes des guerres...	2020	Mi m	3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Le secret du prélude...	2020	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
A la nuit tombante, une impression...	2020	Si m	12/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 80	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Une étrange promenade propice à la méditation...	2020	Fa M	5/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Affectueuses pensées...	2020	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Recuerdos del pico de Velata (de la Sierra Nevada)	2020	Ré m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 100	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Tu vis caché(e) dans tes souvenirs, là où personne ne viendra t'embêter...	2020	Do m	2/4 ; 3/4	n = 78	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Du bonheur de revenir nous promener en forêt de Fontainebleau...	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 88	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Petite étude sur les degrés majeurs I, VI, II & V	2020	Do M	2/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une légère dérive harmonique...	2020	Sol M	4/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 96	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Dans l'attente de votre réponse, veuillez agréer, etc...	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
En réponse à vos pièces n° 1144, 1193, 1396 & 1515, je vous remercie de prendre connaissance de la présente... (ces 5 pièces sont intitulées : « Petite suite épiscopale »)	2020	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Preliudio sin edad (Prélude sans âge)	2020	Ré M	5/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Invocation mélancolique te solitaire	2020	Fa # m	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Assassiné et mort pour rien...	2020	La m	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Continuum improbable	2020	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 70	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Après mûres réflexions... (je me pose toujours autant de questions...)	2020	Mib M	2/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Quand tu n'en fais qu'à ta tête...	2020	Do m	2/4 ; 3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
D'un air purement mélodique...	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Vent frais, vent du matin	2020	Mi m	2/2	b = 60	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
Comme avec un goût de résilience...	2020	La m	3/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Avec émotion...	2020	Do M	3/4 ; 4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Love story (caméra en plan rapproché sur la romance...)	2020	Mi m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Je me rappelle quand je faisais partie des vivants ...	2020	Sol M	4/4	n = 76	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Dans mes pensées...	2020	Sol M	3/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
...----- - SOS (Au secours, Help, Hilfe, Soccorso, Aiuto...)	2020	Mi m	4/4 ; 3/4 ; 5/4 ; 2/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude sans trop d'histoires...	2020	Do M	4/4 ; 6/4 ; 5/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Etude-Tisane au tilleul (étude calmante et reposante)	2020	Do M	2/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Le soleil est bien pâle ce matin... Serait-il tombé malade ?	2020	Si m	3/4 ; 5/4	n = 74	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Etude stéréo-solo	2020	Sol M	2/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
A 9/8 bar Blues	2020	Mi M	9/8	n. = 68	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Etude d'une importance relative (sauf si vous en décidez autrement...)	2020	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 96	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Prélude asymptotique	2020	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Deep in my heart (the Nature's swan song)	2020	Mi m	4/4	n = 72	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Abandonné...	2020	Mi M	4/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Etude matinale n° 01	2020	Sol M	4/4 ; 3/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Etude matinale n° 02	2020	Mi m	2/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Etude matinale n° 03 (Triptyque)	2020	Sol M	3/4	n = 90	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Entre deux eaux : navigation à vue...	2020	Mi M	4/4 ; 3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
En eaux troubles : navigation à risques...	2020	Mi M	3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
En (e)au de-là, navigation incertaine... (Triptyque)	2020	Mi M	5/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Tendresse et mélancolie... (en souvenir des jours heureux)	2020	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
J'ai du égarer l'avenir car je n'arrive pas à le retrouver... (voilà ce qui arrive quand on ne range pas bien ses affaires ou que l'on perde la mémoire...)	2021	La M	6/4	n = 90	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude très « Youp-la-boum » et un peu « Ta-ga-poum-poum » quand même...	2021	Do M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Valsétudinettes pour une nunuchette no-vice	2021	Do M	3/4	n = 130	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Pour une étude résilienne	2021	Do M	4/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 104	Muscadie (39)	Étude	6 cordes

Livres 32							
My sweet baby doll (a 5/4 bar theme)	2021	Mi M	5/4	n = 120	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
L'hymne-complainte des cœurs brisés...	2021	Do M	3/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Soleil d'hiver	2021	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 84	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
L'incertitude étude	2021	Mi M	4/4 ; 3/4 ; 6/4 ; 2/4 ; 5/4	n = 140	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Sonnerie pour un Ecocide programmé et impuni...	2021	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 64	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Tout en douceur...	2021	Ré M	5/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Telle la fuite en avant... (courage, fuyons...)	2021	La M	5/4	n = 120	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Petite rêverie auprès d'une jolie mare nichée dans la forêt	2021	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Encore une nouvelle et longue journée d'immense solitude...	2021	Sol m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 70	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
L'appel de la forêt	2021	Sol M	4/4 ; 3/4	n = 78	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Tout au début, avant qu'il n'y ait rien...	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 96	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude fragmentée et ponctuée	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 114	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Mélodie jolie	2021	La M	4/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Brevitate studium	2021	Do M	3/4 ; 4/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Une étude anachroniquement joyeuse en La m...	2021	La m	4/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Étude des notes naturelles en 1ère position (mais pas que...)	2021	Do M	2/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Perdu parmi les étoiles... (le prélude de la voie lactée...)	2021	Ré M	5/4	n = 110	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Sans trop savoir où aller : étude un peu erratique...	2021	Sol M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Ce que je sais d'elle ? Pas grand chose, en fait...							
Mais laissez-moi vous raconter car il était une fois...	2021	Sol M	4/4 ; 5/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Manque de confiance ? J'ai pris mon ombre en filature...	2021	La M	3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Modeste contribution pour une étude qui l'est encore plus...	2021	La m	3/4	n = 92	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Prélude du temps qui, inexorablement, passe...	2021	La m	4/4 ; 2/4	n = 120	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Après mûres réflexions et en y réfléchissant bien... (cette pièce sent bon l'Espagne...)	2021	La m	4/4 ; 5/4	n = 90	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
Les couleurs du ciel sont si belles sur cette terre dévastée...	2021	La m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 96	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Etude-Adage : réflexion sur la solitude...	2021	Do M	4/4 ; 5/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 94	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Grand merci pour cette agréable visite surprise...	2021	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Ici ou là ? Qu'importe, finalement...	2021	Mi m	4/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 98	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans les yeux de nos enfants (se reflètent de l'amertume et de la peur du monde que nous leur laissons...)	2021	Mi m	3/4 ; 2/4 ; 4/4 ; 5/4 ; 6/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Etude pour mains abîmées et doigts fatigués (ou élèves désabusés...)	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Etude maligne et rusée... (afin d'appâter et d'épater l'élève en lui faisant croire que l'étude de la guitare n'est pas si difficile que cela...)	2021	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 70	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
L'étude « Tout au Pouce »... (pour les « handicapé(e)s » des autres doigts...)	2021	Do M	4/4	n = 160	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Petite fragilité...	2021	Mi M	3/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Il te reste cette petite lueur au fond de ton cœur...	2021	Si m	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Une étude légèrement désordonnée...	2021	Ré M	3/4 ; 4/4 ; 5/4 ; 2/4	n = 110	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
Quelques souvenirs emprunts de mélancolie...	2021	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Recuerdos de Sevilla	2021	La m	4/4	c = 100	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
Recuerdos de Cadix	2021	La m	2/4	n = 80 ; c = 100	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
Ce n'est qu'un « au revoir » (international anthem)	2021	Do M	4/4	n = 86	Muscadie (39)	Airs trad.	6 cordes
Recuerdos de Almeria	2021	La m	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 88 ; n = 140	Muscadie (39)	Espagnol	6 cordes
La danse de l'imaginaire...	2021	Si m	6/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 120	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
La danse des illusions perdues... (la tristesse en moins...)	2021	Do M	4/4	n = 112	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Se retrouver au sous-Sol ou au sur-Fa, telle est la question...	2021	Atonal	3/8	n. = 78	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
Petite incongruité minimaliste...	2021	Sol M	3/4	n = 72	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
Utopia...	2021	La M	3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Petite étude des silences...	2021	Do M	4/4	n = 100	Muscadie (39)	Étude	6 cordes
Bref retour vers le futur...	2021	Fa M	6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Prélude du temps passé...	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans toute cette incertitude, comment savoir...	2021	Si m	4/4 ; 3/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
A la recherche d'une mare oubliée dans le massif des « Trois Pignons » (en forêt de Fontainebleau)	2021	Do M	3/4	n = 77	Fontainebleau (77)	Régional	Heptacorde
L'énigmatique voyage initiatique...	2021	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 76	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes

Livres							
Livres 32							
Livres 33							
Livres 34							
Mon chant de mort...	2021	Ré m	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 60	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
La tristezza de un alma (la tristesse de l'âme)	2021	La m	3/4 ; 4/4	n = 68	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
Petite « joyeuseté »	2021	Do M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Mets ta morphose de côté, personne ne t'en voudra...	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Une étude qui « déraile » un peu mais qui finit à peu près « bien »...	2021	Do M	4/4	n = 86	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
Scintillement des astres au firmament...	2021	Mi m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 34	Muscadie (39)	Nature	6 cordes
Etude rafistolée, faite de bric et de broc...	2021	Atonal	3/4 ; 2/4	n = 70	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
La bluesy valse	2021	Do M	9/8	n. = 84	Muscadie (39)	Blues & cie	6 cordes
Au fil du temps qui passe (et qui nous file entre les doigts)...	2021	Mi m	3/4	n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Horizons lointains mais cependant familiers...	2021	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Soliloque... toi-même...	2021	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 100	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Mais qui se préoccupe du sort des pâquerettes ?	2021	Ré M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 86	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Comme une sorte d'éclaircie dans mes insomnies...	2021	Do M	4/4	n = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Promenons-nous par-ci, par-là, en musardant un peu...	2021	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 82	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Abandonné...	2021	La m	2/4 ; 3/4	n = 66 ; 76 ; 86	Muscadie (39)	Espagnol	Heptacorde
D'un air dubitatif avec une pointe d'inconcevabilité...	2021	Do m	2/4 ; 4/4	n = 88	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Prélude printanier	2021	Ré M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 106	Muscadie (39)	Nature	Heptacorde
Selon votre bon gré, malgré tout...	2021	Sol m	9/8 ; 6/8	n. = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Etude circonspecte... (à prendre avec des pincettes)	2021	Atonal	3/8	n.= 64	Muscadie (39)	Contemporain	6 cordes
A force d'attendre...	2021	La m	2/4 ; 3/4	n = 66 ; n = 86	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Victime d'une petite faiblesse passagère...	2021	Si m	3/4 ; 4/4	n = 72	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Prélude aux reflets mordorés...	2021	La m	2/4 ; 3/4	n = 56	Muscadie (39)	Hybride	Heptacorde
Au revoir les ami(e)s...	2021	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 66	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Dans cette attente...	2021	Sol m	9/8 ; 12/8	n. = 60	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Non semper idem replicatione... (ce n'est pas toujours la même histoire qui se répète...)	2021	Si m	2/4 ; 3/4	n = 56	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Pas à pas : étude improvisée en écriture automatique...	2021	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 62	Muscadie (39)	Étude	Heptacorde
A la recherche d'une issue acceptable...	2021	La m	2/4 ; 3/4	n = 84	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Dans le dénuement...	2021	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Inconséquemment...	2021	La m	3/4 ; 4/4	n = 74	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Subséquentement... (en conséquence de quoi...)	2021	Do M	4/4 ; 5/4	n = 94	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Et puis finalement... (dernière pièce du triptyque des pièces n° 1629 & 1630)	2021	La m	3/4	n = 82	Muscadie (39)	Sociétal	6 cordes
Amertume et tristesse...	2021	Do m	3/4	n = 64	Muscadie (39)	Sociétal	Heptacorde
Un peu plus à l'ouest des regrets...	2021	Si m	2/4 ; 3/4	n = 68	Muscadie (39) ; Chas & Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Vers de nouveaux espaces...	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Promenade sur de nouveaux chemins... (dernière pièce du triptyque des pièces n° 1633 & 1634)	2021	Ré m	2/4 ; 3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
(Ces quelques notes pour vous dire que) Je pense bien à vous...	2021	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Y aurait-il comme un léger laisser-aller ? (rien n'est moins sur...)	2021	Mi M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Etude pour temps maussade, étude pourtant mieux...	2021	La m	4/4 ; 5/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 94	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Etude trémolosienne n° 02	2021	Sol M	2/4	n = 76	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Complainte courtoise en l'an 1640	2021	Fa M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Prélude au lever du soleil	2021	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 58	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Une étude au goût du jour...	2021	La m	3/4 ; 4/4	n = 96	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
A la recherche d'une harmonie perdue...	2021	Si m	3/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
(Cela n'est pas compliqué :) cette étude n'est pas forcément toujours facile	2021	Do M	3/4 ; 2/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Antienne pour le village de Puy Saint Gulmier	2021	Sol M	2/4	b = 63	Fratanges (63)	Régional	6 cordes
Au gré d'une humeur vagabonde...	2021	Mi m	4/4 ; 3/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Pour oublier un peu...	2021	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Morne solitude ? Triste ennui...	2021	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Sans en avoir l'air...	2021	Mi m	5/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Prélude sarabantesque d'après 1650...	2021	Ré M	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde

Livres 34							
A light motived by a leitmotiv...	2021	Sol M	3/4	n = 90	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Dors, mon bébé, dors...	2021	Do M	2/4	n = 68	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
After hours Blues (with a classical touch)	2021	La m	9/8	n. = 74	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Une étude abordable...	2021	Do M	2/4	n = 88	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Air à danser (une petite badinerie)	2021	La M	12/8 ; 9/8 ; 6/8	n. = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude pour enfants sages ou en vacances...	2021	Fa M	2/4	n = 70	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Générique de fin (où on le voit partir et se confondre avec l'horizon...)	2021	Mi M	3/4 ; 2/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Just a one more time Blues	1975/2021	Mi M	12/8	n. = 74	Metz (57) & Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Etude d'une lointaine proximité...	2021	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Petite morosité...	2021	Sol M	2/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Etude d'une proximité lointaine... (2ème partie de la pièce n° 1659 – diptyque)	2021	Mi m	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Adagio non giocoso	2021	Fa M	4/4	n = 64	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Etude panachée...	2021	Do M	4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Entendre n'est rien, encore faut-il savoir écouter...	2021	Sol M	4/4 ; 3/4	n = 92	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Tentative/Essai de recherche mélodique par tâtonnements successifs...	2021	La M	3/4	n = 82	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Grosse remontée d'amertume...	2021	La m	4/4 ; 3/4	n = 64	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Quand petit Bigorneau se réveille et se redresse...	2021	Ré M	4/4	n = 80	Fratanges (63)	Enfantillages	Heptacorde
La 'titi étude...	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Le ciel est bien gris ce matin... (tant pis, on fera avec...)	2021	Fa M	3/4 ; 4/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une étude aux cinq couleurs	2021	La m	3/4 ; 4/4	n = 104	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
A la recherche d'un ultime abri...	2021	Sol M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Dernière maison avant le néant...	2021	Mi m	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Quand il n'y plus rien, restent quand même les souvenirs...	2021	Fa M	3/4 ; 4/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude alambiquée	2021	Mi m	9/8	n. = 70	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Etat d'âme...	2021	Mi m	4/4 ; 5/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Peut-être un peu « out of time », mais certainement pas « has been »...	2021	La M	9/8 ; 6/8 ; 2/4	n. = n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Evidemment (petit prélude sans âge, avec aria)	2021	Mi m	2/4 ; 3/4	c = 100 ; n = 90	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Sans aucun doute, mais en subissant beaucoup...	2021	Mi m	4/4 ; 5/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Flamen... cas... d'eau...#...	2021	La M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 94	Fratanges (63)	Espagnol	Heptacorde
L'estivale	2021	Do M	3/4	n = 66	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Pensées pour une nouvelle pierre s'arrêtant de rouler... 'hommage à Mr Charlie Watts)	2021	Si m	3/4 ; 4/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Imagin(all the)nations ? (se mobilisant pour sauver la planète...)	2021	Ré M	3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Instantané n° 15	2021	La M	2/4 ; 3/4	n = 110	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une étude transgenres (une étude pour tous les goûts...)	2021	Do M	3/4 ; 4/4	n = 68	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une étude pas toujours très facile...	2021	La m	2/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une étude faite à « la va vite » (et sans trop réfléchir...)	2021	La M	4/4	n = 130	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Pour que tu retrouves le chemin de ton cœur...	2021	La M	3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Jingle (diptyque avec la pièce n° 230 « Musicalités »)	2021-2013	Mi M	3/4	n = 100 & n = 84	Fratanges (63) & Salins les Bains	Sociétal	6 cordes
En toute logique ?	2021	Do M	4/4 ; 3/4	n = 90	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Comme une sorte d'exutoire...	2021	Si m	4/4 ; 5/4 ; 3/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
« Miss t'inquiète » mais pas trop quand même... (cette pièce est dédiée à Mlle Lily-Rose)	2021	Sol M	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 92	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une étude pour le lever du jour... (et pour se lever aussi du bon pied...)	2021	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 92	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Si jamais... Sinon... Si oui...	2021	Si M	4/4	n = 96	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
La « presque'ultrafacilité »...	2021	Do M	3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
La presque véritable « Ultrafacilité » (se méfier des contre-façons)...	2021	La m	4/4	n = 96	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Et maintenant, pour votre plaisir, l'unique et véritable « Ultrafacilité »...	2021	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
La plus qu' « Ultrafacilité »... (enfin, c'est à espérer...) - Le quadruplique de l' « Ultrafacilité » -	2021	La M	4/4	n = 98	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Petite fantaisie en mode mineur	2021	La m	3/4	n = 72	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Tout ce temps perdu... (alors que la vie est si brève et si fragile...)	2021	Sol m	4/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Transparence...	2021	Do M	4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde

Livre 35							
Incitation à la méditation près de l'étang aux carpes...	2021	Si m	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 80	Fratanges (63)	Régional	6 cordes
(Je dois bien le reconnaître) Cette étude est un peu absconse	2021	Sol M	3/8	n. = 86	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Instantané n° 16	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 96	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Un petit air facile à respirer...	2021	La m	3/4	n = 76	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Une étude plutôt tranquille (ou l'art de prendre son temps...)	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 72	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Mon doux foyer... (Home, sweet home...)	2021	La M	3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Un peu perdu dans toute cette obscurité	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Un prélude qui cherche son chemin, ne sachant pas trop où aller...	2021	La m	2/4	n = 68	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Le Blues de l'amitié perdue...	2021	La M	6/8 ; 12/8	n. = 74	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Baguenaudage selon l'humeur ambiante...	2021	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Nouvelle fenêtre avec vue sur la campagne embrumée...	2021	Fa M	3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 76	Fratanges (63)	Nature	6 cordes
Hymne en guise de Requiem pour la Planète (condamnée par l'inconséquent égoïsme humain...)	2021	La m	3/4 ; 4/4	n = 58	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Épithète pour Molly	2021	Ré m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une bien petite chose (alors qu'il y a tant à faire...)	2021	La m	4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Juste un modeste aperçu d'un simple aparté...	2021	Do M	3/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
En y réfléchissant bien...	2021	Do M	4/4 ; 3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Just wanna see you again (avec toute mon amitié...)	2021	Sol M	4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Comme une sorte d'hymne un peu bancal...	2021	Do M	1/4	n = 58	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une étude en « coup de vent » mais pas très dans le vent, en fait...	2021	Do M	4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Eloge de la patience...	2021	Si m	3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Un peu selon l'humeur du moment...	2021	Do m	6/8	n. = 64	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Triste solitude dans une totale indifférence...	2021	Ré m	3/4 ; 2/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Je me souviens... c'était vers la Route des Étroitures en forêt de Fontainebleau...	2021	La m	6/8 ; 9/8	n. = 76	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Slow down	2021	Ré M	12/8	n. = 72	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
D'une seule voix... (enfin, au début, car après...)	2021	Do M	3/8	n. = 88	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
En toute logique...	2021	La m	6/8	n. = 70	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Mélodie d'automne, un peu douce-amère, comme le temps qui passe...	2021	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Petite promenade harmonique...	2021	Mi b M	2/4 ; 3/4	n = 74	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Rêverie au coin du feu...	2021	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Dédale... (en s'y perdant un peu...)	2021	La m	2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une sollicitude toute empathique...	2021	Mi m	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
The early morning Blues	2021	Mi M	6/8 ; 12/8	n. = 74	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Une nuit agitée... (par un drôle de rêve...)	2021	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Tristesse...	2021	Do m	4/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
La totale tonale étude	2021	La m	3/8	n. = 68	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Étude panachée n° 02	2021	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Illusions perdues...	2021	Mi M	6/8	n. = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Fatigue et lassitude...	2021	Fa # m	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Supposons que... (une étude)	2021	Sol M	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Il y aurait comme une fissure dans ce mur...	2021	La m	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Scandale !!! Le père « Hoquet » courtiserait le père « Huche »...	2021	Fa # m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Mélodie digestive de fin d'agapes (des fois que certaines choses vous restent encore sur l'estomac...)	2021	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Digression imprévue...	2022	Mi m	4/4 ; 3/4	n = 88	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Instantané n° 17	2022	Sol M	2/4	n = 120	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Étude à Ambitus strictement limité à la 1ère position	2022	La m	2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une constante te soucieuse préoccupation...	2022	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Étude dichotomiale pour basse et tutti quanti...	2022	Do M	4/4	n = 110	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une étude plutôt tranquille (ou l'art de prendre son temps...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 82	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Sonnerie pour un holocauste	2022	La m	4/4	n = 62	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Dans une totale et tonale improvisation...	2022	Sol M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 70	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde

Livres 36							
Une étude un peu surprenante... (enfin, à priori...)	2022	Mi b M	4/4	n = 68	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Sur des chemins insoupçonnés	2022	Ré M	4/4 ; 3/4	n = 72	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
L'impromptu va mieux en le disant ? (ou bien : l'impromptu va mieux en le disant ?)	2022	La M	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Tout comme le jour, inexorablement viendra la nuit... (tant que les humains n'apporteront pas les ténèbres...)	2022	Si m	3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Conférence sur la circonférence des choses... (ou l'art de tomber à plat...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Comme ça, d'un seul jet... (et advienne que pourra...)	2022	La m	6/8 ; 9/8 ; 12/8	n. = 90	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Perdu ou oublié ? Quelle différence quand on est seul...	2022	La m	4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Entre nous... (et soit dit en passant...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4 ; 6/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Soucis en sursis...	2022	Mi m	3/4 ; 4/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Tentative pour instaurer un minimum de dialogue...	2022	Sol M	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Et ce, en toute bonne volonté... (diptyque, suite de la pièce n° 1760)	2022	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Rencontre inopinée entre une « Mistinguète » et une « Nunuchette »	2022	Do M	4/4 ; 5/4	n = 86	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
N'empêche que, pour un acte manqué, c'est une vraie réussite...	2022	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Tendre et fragile fleur de Jasmin...	2022	Ré m	3/4	n = 66	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Si le fond de l'air est frais, à moi, il n'a jamais fait peur...	2022	Si b M	4/4 ; 3/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Étude en forme de pied de nez (soulignant l'arrogance, l'impertinence, que dis-je, l'effronterie, l'outrecuidance du garnement...)	2022	Do M	2/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
En guise de Prélude, ce joli bouquet de fleurs... (pour ceux qui ont la malchance d'être seuls...)	2022	Mi m	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Attention à ne pas confondre « Chèvre-feuille » avec Bouc-émissaire » (ce qui, vous le conviendrez, serait une grave erreur...)	2022	La M	4/4	n = 110	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
If I can't rock you, can I Blouse you ?	2022	La M	12/8 ; 15/8	n. = 96	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Un jour, j'en suis sur, nous nous reverrons...	2022	Do M	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
En souvenir...	2022	Do M	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Avec appréhension (pièce dédiée au peuple ukrainien)	2022	Si m	4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Ripka Typoota... (amère sollicitude...) (pièce dédiée au peuple ukrainien)	2022	Do M	3/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Oscillations...	2022	Fa M	6/8 ; 9/8	n. = 72	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Quand le vent se lève, nul ne sait s'il s'arrêtera ou se transformera en tempête... (pièce dédiée au peuple ukrainien)	2022	La m	3/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Avec bien des soucis et du tracas...	2022	La m	4/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Glissement progressif vers une insinueuse amertume...	2022	Mi m	6/8	n. = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Indubitablement...	2022	Do M	4/4	n = 88	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Pour une étude plutôt véloce... (afin de dégourdir les doigts des frimas de l'hiver)	2022	Do M	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Ceci, afin de retenir votre attention...	2022	Sol m	3/4 ; 4/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Pronis' Matushka Rossiya, pora... (Réveille-toi, Mère Russie, il est grand temps...)	2022	Mi m	3/4	n = 88 & n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Incrédulité et stupéfaction...	2022	La m	4/4	n = 94	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Dans une errance subie et subite...	2022	Fa M	4/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Epilogue imaginaire	2022	La m	2/4 ; 3/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une promenadétude	2022	Sol M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 78	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Epilogue imaginaire, suite possible...	2022	Do M	4/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Et... Si... (enfin, cela reste juste une supposition...)	2022	Mi m	3/4 ; 2/4	n = 94	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Dans une jolie maison (pleine de vide, de solitude, de tristesse et d'amertume...)	2022	Ré m	3/4 ; 4/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Performance : une écriture automatique et entièrement improvisée...	2022	Sol M	3/4	n = 78	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
3'15 de totale insouciance... (profitez-en bien car cela ne durera sûrement pas...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Avec des gens « T », pas d'explications possibles ?	2022	Aléatoire	sans	n = 64	Fratanges (63)	Contemporain	6 cordes
Une étude se voulant simple et modeste à la fois...	2022	La M	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Antienne pour « le Café de l'Espace », village de Flayat – 23260	2022	La m	2/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Pour patienter dans la file d'attente de la salle des « pas perdus »...	2022	Do M	4/4	n = 92	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Post-scriptum : à ne jouer qu'avec délicatesse...	2022	Mi m	3/4	n = 72	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Nostalgie andalouse	2022	La M	3/4 ; 2/4	n = 80	Fratanges (63)	Espagnol	6 cordes
D'une humeur vagabonde et un tantinet obsolète...	2022	Ré m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Wonder(ful) (une étude qui tombe pile... et qui ne s'use que si l'on s'en sert...)	2022	Sol M	9/8 ; 6/8	n. = 84	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Ni une, ni deux, mais un, deux, trois et plouf... dans l'eau... (une étude à ne pas rater...)	2022	Sol M	6/8	n. = 68	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
Adieu, ma Terre, je t'aimais bien, tu sais...	2022	Do M	3/8	n. = 54	Fratanges (63)	Nature	6 cordes

Livre 37							
Comme une mélodie un peu démodée...	2022	Mi M	4/4	n = 86	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Voilà, c'est chose faite... disait la chaussette... (avec ses reprises...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
In memoriam (en corrélation avec la pièce n° 1464)	2022	Mi m	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Petit à petit (avec des montées et des descentes, tel semble être le destin de cette étude...)	2022	Do M	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
En âme et conscience...	2022	Sol M	3/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
The « no compromise » Blues	2022	Mi M	12/8	n. = 96	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Après réflexion, pourquoi pas, après tout...	2022	Sol M	4/4 : 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Vers un dérapage quasi obsessionnel ?	2022	Do M	4/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Petit prélude pour l'éphémère instant présent...	2022	La M	12/8	n. = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
L'impromptu-rlututu...	2022	Indéfini	12/8 ; 6/8	n. = 90	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
A toi, l'amitié, ce lien si fort et si fragile à la fois...	2022	Si m	6/8 ; 9/8	n. = 50	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Un an déjà...	2022	Ré m	2/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Si l'on est en dessous de tout, est-on aussi au dessus de rien ?	2022	Do M	4/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
En cherchant mon chemin dans une sorte de dérive erratique...	2022	La m	4/4 ; 3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Lacrimas de sangre (des larmes de sang)	2022	Ré M	2/4 ; 3/4	n = 88	Fratanges (63)	Espagnol	6 cordes
Si tu ne peux...	2022	Do M	3/4 ; 4/4	n = 64	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Combrailles, certes, mais à bon escient...	2022	Do m	4/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 76	Fratanges (63)	Régional	6 cordes
Un intermède plutôt lucide...	2022	Fa M	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Le vrai du faux... (un amusement... pickingsien ou pas ?)	2022	Sol M	12/8 ; 9/8	n. = 96	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Aux berges du Sioulet, au menu . Le plat du jour...	2022	Si m	3/4 ; 4/4	n = 86	Fratanges (63)	Régional	Heptacorde
Repli sur soi...	2022	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Du plus loin que je me souviens...	2022	Sol M	4/4	n = 64	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Ambiguïté enharmonique...	2022	Ré M	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Contemporain	Heptacorde
Au loin, ne serait-ce donc point une leur ? (Dorothea)	2022	Ré M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude toute en Ré...	2022	Ré M	4/4	n = 90	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Durant une bien longue attente...	2022	La M	2/4 ; 3/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
L'espoir serait-il donc si fragile ?	2022	Mi M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Vers un apaisement ?	2022	La M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Un jour, quand nous ne ferons plus qu'un...	2022	La M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n. = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude au caractère un peu obsessionnel...	2022	Do M	3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Sincèrement...	2022	Mi b M	3/4	n = 64	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
De retour à la maison ?	2022	La m	3/4 ; 4/4	n = 64	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Effectivement, de retour à la maison (diptyque , suite de la pièce n° 1832 : « De retour à la maison »)	2022	La M	3/4 ; 4/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Pour une sérénité retrouvée...	2022	Mi m	2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Sérénade à la nuit constellée d'étoiles...	2022	Mi m	3/4	n = 74	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Comme un petit air de vacances...	2022	Do M	3/4	n = 96	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Comme un prélude inachevé...	2022	La M	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Inhabituellement...	2022	Do M	6/8	n. = 72	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Inhabituellement, la suite ?	2022	La m	6/8	n. = 72	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une mélodie par inadvertance...	2022	La M	2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Que calor... I can't play anymore...	2022	Do M	2/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Les soucis ne sont pas toujours de jolies fleurs...	2022	Mi m	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Avant que la canicule ne m'envahisse...	2022	Do M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 82	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Sous le ciel andalou, au retour de la fraîcheur...	2022	La M	2/4 ; 3/4	n = 94	Fratanges (63)	Espagnol	Heptacorde
Une étude mitigée... (même si cela paraît difficile à croire...)	2022	La M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Oh bin, y'a ni sou ni maille, c't'oiseau-là... ((soit une petite « pièce » pour l'indigent)	2022	Sol M	3/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Vite fait, bien fait... (oui, mais pour qui?)	2022	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Morosité... (quand le comique de la situation m'échappe complètement...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Lors d'un moment de pur égarement...	2022	Do m	2/4 ; 3/4	n = 72	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
(Le « pas encore très célèbre ») Aria en Ut M							
(mais confiance, nul doute que cela viendra bien un jour...)							
(une sorte d'humour et de dérision...)	2022	Do M	4/4	n = 62	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes

Livre 38							
Désillusion... (ou sans plus trop y croire...)	2022	Ré m	4/4 ; 3/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une éphémère pensée...	2022	Do M	2/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Juste une envie de calme, de douceur, de sérénité, loin de toute cette cours vers l'inutile...	2022	Mi M	2/4	n = 62	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
D'ex nihilo à nach something...	2022	Si m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
La longue marche du condamné vers son supplice...	2022	La m	4/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
(Qu'on se le dise...) cet édicule est loin d'être ridicule...	2022	Do M	4/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Dans l'expectative...	2022	La m	3/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude matinale (afin de réveiller un peu ses doigts...)	2022	Do M	2/4 ; 3/4	n = 98	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une seconde étude matinale (afin de retrouver un peu son harmonie...)	2022	Mi M	4/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 76	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Une troisième étude matinale (afin de savoir garder une certaine mesure...)	2022	La M	6/4 ; 4/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 82	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Une attente semblant bien longue dans cette salle des « pas perdus»...	2022	Ré m	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude encore un peu ensommeillée...	2022	La m	2/4 ; 3/4 ; 4/4 ; 5/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Hymne pour la Liberté (dédié au peuple ukrainien)	2022	Ré m	3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une drôle de coïncidence... enfin, peut-être...	2022	La M	4/4 ; 3/4	n = 90	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Savoir profiter de l'instant présent avant qu'il ne se transforme en un inaccessible passé...	2022	La m	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude somme toute logique...	2022	Sol M	3/4	n = 106	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Dans la brume matinale...	2022	Mi M	4/4 ; 3/4	n = 82	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Et puis zut... y'a rien qui va et tout qui m'énerve...	2022	Do M	4/4	n = 140	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Une souris verte... (une comptine un tantinet abracadabrantique...)	1999-2022	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 104	Fratanges (63)	Airs trad.	6 cordes
On a cloudy-rainy day	2022	Do M	2/4 ; 3/4 ; 5/4	n = 84	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Au fil du temps qui passe (et que rien n'arrêtera...)	2022	Mi M	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Promenade douce-amère...	2022	Do m	3/4	n = 84	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Au seuil du grand départ...	2022	Fa M	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
En attendant ce jour...	2022	Ré m	4/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Qui, décidément tarde un peu trop à venir... (vous m'en voyez absolument désolé...)	2022	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
le triptyque : « La mort dans l'âme... mais pas que... » comprend les pièces n° 1873, 1874 & 1875)							
Quand j'ai trébuché dans le néant, j'avoue que je suis tombé de haut en arrivant sur le sol de cette terre...	2022	Si b M	3/4	n = 76	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Perdu... paumé... et bien perturbé...	2022	Indéfini	3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Oh, tu sais, je ne suis jamais bien seul avec ma peine et ma douleur...	2022	Sol m	4/4	n = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Les pièces n° 1876, 1877 & 1878 font parties du » triptyque sur la métaphysique existentialiste...»							
Une romance un peu désuète, un peu démodée...	2022	Mi m	6/8	n. = 60	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Trouvé un peu par hasard...	2022	La m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 80	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Une étude arpégique...	2022	La M	2/4	n = 70	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Espace réservé...	2022	La M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Ces gens sont fous... détruisant tout... partout... chez vous... chez nous... et en nous...	2022	Ré M	4/4 ; 2/4 ; 3/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Nostalgie...	2022	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 72	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Puisqu'il en est ainsi...	2022	Sol M	2/4 ; 3/4	n = 110	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Un air tout en douceur... (et somme toute, bien « mesuré »...)	2022	Ré M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
En persévérant quelque peu... (on y arrive... mais où... là est toute la question...)	2022	Do M	2/4 ; 4/4 ; 3/4	n = 106	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Encore des illusions de perdues... (pourtant je prends grand soin pour ranger mes « affaires »...)	2022	Ré m	4/4 ; 6/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Au bord du gouffre...	2022	La M	4/4 ; 3/4	n = 70	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Étude en forme d'anecdote...	2022	Fa M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 78	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Do, do, do et gros dodo...	2022	Do M	3/4	n = 72	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
Un air formé de pièces détachées...	2022	Fa # m	3/4 ; 4/4 ; 2/4	n = 78	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Il y aurait comme une fêlure...	2022	Mi m	4/4 ; 3/4 ; 2/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une courtoisie somme toute bien galante...	2022	Fa M	3/4 ; 2/4 ; 4/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Petit devoir pour les vacances...	2022	Ré M	3/4	n = 96	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Oublier, oublier, oublier... pour essayer de supporter de survivre...	2022	Sol M	3/4 ; 4/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Et pourtant, je fais tellement attention...	2022	Mi m	4/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Étude non hermétiquement close...	2022	Sol M	3/8	n. = 68	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Exiles and lost in « NowhereLand »...	2022	Sol M	6/8	n. = 60	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
1900 : Une romance du XXème siècle...	2022	Mi m	6/8	n. = 54	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde

Livre 39							
Prenons bien soin de nos anciens (car ils sont notre mémoire vivante...)	2022	Mi M	4/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
La nature, laissez-la tranquille... (car vous avez plus besoin d'elle, qu'elle n'a besoin de vous...)	2022	La M	6/8	n. = 60	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Bin ça, par exemple... (une étude pour doigts pas trop fatigués...)	2022	Do M	2/4	n = 92	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Amusement sur les chevaux de bois du carrousel...	2022	Do M	12/8	n. = 100	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
Amertume...	2022	Mi m	2/4 ; 3/8 ; 6/8 ; 9/8	n. = 50	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Dans le jardin, en profitant de la douceur du moment...	2022	Sol M	4/4	n = 100	Fratanges (63)	Nature	Heptacorde
Une nouvelle pièce froide dans l'appartement d'Arcueil en 1907 ?	2022	La M	3/4	n = 60	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Supplique pour me « reposer » auprès de la « Mare aux Pigeons »...	2022	Si m	12/8	n. = 77	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Le ressenti... ment... (ou pas, c'est selon...)	2022	Fa # m	3/4	n = 78	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Tel l'oiseau de mauvaise augure... (un pressentiment...) (pour ma Faxie, ma gentille chienne...)	2022	La m	3/4 ; 4/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
L'éphémère'étude... (qui ne dure que le temps de la jouer...)	2022	Do M	9/8 ; 6/8	n. = 80	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
L'un peu bizarre Instantané n° 18... (une étude un peu fantasque...)	2022	Mi m	6/4	n = 110	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
With an indigo blue(s) touch	2022	Sol M	6/8	n. = 90	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
1914 ou la fin de l'insouciance...	2022	Sol M	9/8	n. = 76	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une véritable baliverne en forme de pure facétie...	2022	La M	6/8	n. = 70	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
En repensant aux jours heureux...	2022	Sol M	2/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une étude à taille réduite... (et limitée à la 1ère position)	2022	La m	3/4 ; 4/4	n = 80	Flayat (23) & Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Une incongruité sentant un peu le renfermé nécessite une aération immédiate...	2022	La M	4/4	n = 92	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes
Porté par la brise (comme dans un léger courant d'air...)	2022	Si m	3/4	n = 80	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
Mélo'hiver ? Mélod'Ibère...	2022	La m	3/4 ; 4/4 ; 6/4 ; 5/4	n = 120	Fratanges (63)	Espagnol	Heptacorde
Une 2ème étude à taille un peu moins réduite (mais ouverte aux autres positions...)	2022	Do M	3/4 ; 4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Une 3ème étude à taille à peu près « normale » (mais pas forcément banale...)	2022	Do M	3/4 ; 4/4	n = 90	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Une étude un peu plate en surface mais non creuse à l'intérieur...	2022	Do M	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Voyage sur un air anonyme espagnol...	1980-2022	La m	2/4 ; 6/8	n & n. = 90	Gergy (71) & Fratanges (63)	Espagnol	6 cordes
Étude carcassienne (en référence à M. Matteo Carcassi)	2022	Do M	1/4	n = 60	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Balades – souvenirs & hommage à Faxie	2022	Sol m	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Dévastation... Quand le cœur n'y est plus ...	2022	Sol m	3/4	n = 68	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Histoire de se réchauffer au coin du feu (avec une valse un peu bluesy)	2022	Mi M	9/8	n. = 90	Fratanges (63)	Blues	6 cordes
Étude Carulienne (en référence à M. Ferdinando Carulli)	2022	Sol M	4/4	n = 100	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
L'air de la désolation (une grande tristesse dans mes pensées...)	2022	La M	3/4	n = 58	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Étude Giulianesque (en référence à M. Mauro Giuliani)	2022	Do M	2/4	n = 74	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Comme enchanté par ce (M.) Sor-tilège... (en référence à M. Fernando Sor)	2022	Mi m	9/8 ; 6/8	n. = 72	Fratanges (63)	Étude	Heptacorde
Étude malaisée quand on a froid aux doigts... (et plus tranquille quand on a bien chaud...)	2022	Sol m	3/4	n = 92	Fratanges (63)	Étude	6 cordes
Petite berceuse pour gros dodo...	2022	Do M	2/4	n = 80	Fratanges (63)	Enfantillages	6 cordes
Lullaby bye...	2022	Sol M	3/4	n = 82	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Après mûres réflexions... (il serait peut-être urgent de ne pas rien faire...)	2022	Mi M	4/4	n = 88	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Mais avant toute chose, ce petit prélude...	2022	Ré M	4/4	n = 78	Fratanges (63)	Hybride	Heptacorde
En pleurant des larmes de sang...	2022	Ré m	3/4	n = 58	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Mais rien ne pourra donc arrêter out ce temps qui passe ?	2022	Sol M	3/4	n = 100	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Heimweh...	2022	Sol M	2/4 ; 3/4 ; 4/4	n = 86	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
Un instant, j'ai cru voir le soleil briller dans tes yeux...	2022	Si m	4/4 ; 3/4	n = 90	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Antienne universelle (pour que la paix revienne dans tous les cœurs...)	2022	Do M	2/4	n = 66	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
A part la Planète, tout n'est peut-être pas perdu...	2022	La M	4/4 ; 3/4	n = 80	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Ci-joint (6 juin), une information importante concernant la pièce 1944 : les carottes sont cuites...	2022	Do M	2/4 ; 3/4	n = 94	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Comme dans une sorte de chant libérateur (mais en mode mineur...)	2022	Do m	2/4 ; 3/4	n = 72	Fratanges (63)	Sociétal	Heptacorde
Une nouvelle année : avec cent autres cruautés ? Avec sang et cruauté ? Sans cruauté ? (merci de barrer les 2 mentions inutiles...)	2022	Fa M	2/4 ; 3/4	n = 74	Fratanges (63)	Sociétal	6 cordes
A minima	2022	La m	2/4 ; 4/4	n = 70	Fratanges (63)	Hybride	6 cordes

